

كتاب اليوم

أسرار ثورة ١٩١٩

يرويهها سكرتير
سعد زغلول

محمد كامل سليم

100

أسرار ثورة ١٩١٩

برويجا مكرتير سعد زغلول النحاس

محمد كامل سليم



رئيس مجلس الإدارة

ياسر رزق

رئيس التحرير

علاء عبد الهادي

هذا الكتاب

إعادة قراءة كتاب «ثورة ١٩١٩» كما بحثتها وعرفتها للأستاذ محمد كامل سليم المكيبر الشخصير لعدد: رجل - رجل لقائي دقيق، يكتشف الكثير من أسئلة الشعب المصري التي رخص الاحتلال البريطاني بكل استعازاته واستغاثاته وطمعانه، وهو يبين أهمية دراسة هذه المرحلة للاستفادة من قراءته التاريخ للأحداث العالمية القادمة. وبداية دراسة الثورة، فمن بدأت قبل عام واحدت حتى الآن -

الحل يلزمه القوة والاستعداد لتجسسه والإنسان المصري له كثير من المبررات، ما زالت في طور الإعداد والتجهيز، لم تخرج إلى النور، فهل لنا أن نضم هذه الفترة من تاريخ مصر إلى «فترات انقلابية» يعني فترة ٢٠٢٥/٢٠٢٠ الفصح تصوراً لبرهناً للإنسان المصري، وكيف يستطيع أن يتعامل مع الآخر، وهو السلطات الجديدة للعالم اليوم. مصر لن تنقسم إلا بتناغم المجتمع وأفراد، وقراءه منصفة و«صومعية» للتاريخ المصري القديم والحديث، دون محاباة ودون مخالفة، وتحت التواءات لتكنيزاً أخزياً قوية وشرينة للتوازن التجنسي. الفرصة تلياً جازالت موجودة، حالاً كانت هناك حياة وكان هناك شرها، يحملون ويحملون لصالح الوطن الذي يهمل هذا.

محمد أبو الفتح

أين - تحت الألف

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث

July 1993

ما قامت به ثورة ١٩٠٤ تحاوز أثره "حيط المصري" وامتد إلى كل دول العالم الثالث، وكانت بمثابة التمرس للكثير من تحارب الدول في حرمها صدر الدول الإسلامية.

الآن موت مائة عام على أحداث هذه الثورة المطبوعة. رأينا في "كتاب اليوم" أنه لا يمكن أن تمر هذه الذكرى دون أن نطالع الصور، من جديد عليها، وعلى أحداثها. وعلى ما أقام به جيمس باشا.

ڈاکٹر بشمول خاتاب، ماہرِ حاجتِ انکس ہندو

www.dokterbeshmoolkhatab.com



mohamed khatab

مقدمة

شكر تير سعد زغلول

بقلم : مصطفى أمين

كثرت خطايا من الامتداد محمد كامل سليم يقول فيه:

«عزيرى مصطفى أمين وعلى أمين»..

وقد سمعنا تلك التفتيح بعدما بطناي كل الطن الا تلاظا.. وما من أرا
يجتمع حرد أخرى في رجاب الذكرى العطره للرعيه الخلد سعد زغلول
وأنكما أول مرة طننن صغرين. والزعم سعد بدتسكما. في حديقته
بمسعد وصيف، وأنا سكرتيره الحاض جالو منكم. أسمع. وأرى. وأستمع في
جو ابراءه والحد والحنان.

هم هذه الأرا لى بيان لما في زغلول من دين نعو لوعيم سعد زغلول. ينحو
بلاذى سعد العزيرة. سعلت في هذه الأوراق حقائق ووقائع لا بد فيها. سكا.
لن... و....

والله يحفظكم ويرحمكم.

المخلص

محمد كامل سليم

هذه عرفت مسكرته سعد : غليل وثالث سره الأستاذ محمد كامل سليم هي عام ١٩٢١ منذ أكثر من اثة عاماً، كان شديداً رقيقاً لها، يمدح نشاطاً وحيوية، صنف الجسم، طويل القامة، جمع الأنسب، الانشامة لا تشارك شفهيه. يجد دائما كلمة منزهة يقولها للخدام وللزائر، للصغير والكبير فلا تعرف أيهما لتعامل ولأيهما الهاجا. فهو لا يهجر في ملاطفته للناس، بل، الطفل والوزير، يمدح وعلمه مع الناس جميعا، ويرغب بهم جميعا، ينظرهم جميعا، وإذا امتلأت غرفة انتظار سيد زعلون بالوزراء، صلف عليهم جميعا بالكلمات جنونا كأنها فتاحين القهوه أو عصير الليمون!

وكنّا يومها نقيم في بيت الأمة مع سعد زغلول، أو نضام معه إلى عزيمته في مسجد وصعداء ا شاء أن يكتف ليعد لهجوم وطني جديد، وكان قابل سليم دائم التثقل في عرفة المسكرته وعرفة عزيم. وكان أكثر ما ينعطنا في سعد زغليل في ملفوننا انه كان في السجن يعمل في نشاط شاب في العشرين لا يهتف عن العمل وعن التفرغ، وعن الكتابة وعن استقبال زعماء الثورة. وكان سعد بسيل في كل وقت، او اثناون عداوه حرس على أن يكون معه عدد من تخاصمه يتبادلون الصديت أثناء الطعام. وإذا تناول عشاءه حزمي أن يستبقى حدا من زعماء الثورة يكتفي معهم على لمصطط، والفرازاب، بل قد يهجم الناس انه كان اذا ذهب إلى سورف المياه سحب معه الصحف، يقرأها ويعلق عليها، وكان اذا انتهت من اعداد بيان قال لما جاتوا كامل- فتمسرح إلى كامل ملهم ونسندعه ليعطي سعد زغلول عليه هزاره أو يملكه إلى الشعب. وكنا نلاحظ أن الزعيم يسأل خليل سليم حد أن يعليه البياني. انه فيه، فلم يكن حد عضاضة وهو زعيم الأمة لى حرفه بأن مسكرته الشاب الصغير، ويسمح إلى ملاحظاته وأجهلتا إلى نقدنا

وعندما توجه سعد زغلول في عام ١٩٢٦ دخلت عرفة مكتبته في بيت الأمة، ووجدت الأرض من موطئ مجلس النواب الذي كان سعد زغلول رقيماً له - يرتبان

الكتاب. ووجدت في «سبب الرملة» ما لكثير من التباين والكرامات اجماع
بلا اهتمام..

وبالتالي فوالتحقيق من هذه التباين. فوجدت انها تشاكيل بهضاء كانت مضاف
في الكتاب. ولا جعة لها بعد القضاة من سلة «الربانة» حتى يجرى النظام
وبها خبر ما مع الايزان. فلي لا تهمدها

وحملت في الكتب اقل في التشاكيل والقرارات كعالية. ونحوه بدر ن
قلت عشر من صفحة بهضاء عندا وجدت في بعدها تدابير كرات بعد : علول

ورجعت في التشاكيل بنهين بعد من الورق الأبيض الخالي من الكتابة

وكنت أعرف طريقة بعد : علول في كتابة مذكراته. فوجدت كان يوقع في عشر
الانجيل بهذه في أي لحظة. وذلك كان يتعد أن يكون أولها بهضاء من أول كل
كراس وفي نهاية كل كراس. حتى الا وضعت في يد عربية يومئذ انه كراس ابيض
غير مستعمل

وعلاا فادون أهم مذكرات لزعم «مصر» في القرن العشرين فتميزت
في حلة تهملا منذ

وجدت هذه الكرامات والتباين في المدة الحيلة مضافة (مخبر) أم
المصريين. وسلمها مذكرات فطلب من وجهها في. فادون أن نوقدها كلها
وكانت بين هذه الكرامات كرامات بهضاء. فوجدت كرامات مضم.

وبخاصة كرامات التي نذهب مذكورات بعد عن مصادقاته مع فخر في سنة
١٩٢١ ومذكراته التي شعرت مصادقاته مع زكريا مذكورات. رئيس الوزارة
اليد نظامية سنة ١٩٢٤ عندما كان عند : علول زعموا الوزارة مصر.

وجدت مخرج كامل عليه في مدرسة المعلمين العليا. وبدا حركته العملية مدروسة.
مركلا فاضرا.

وهي سنة ١٩٢٢ أرسل سعد زغلول من باريس حيث كان يعمل حارس قنصلية مصر على مؤتمر الصلح. أرسل في جدارته من همس ونهر الجهات السري في مصر يطلب إليه اختيار نائب عنه بعد الفريضة والانجشورية نكتهن، سكرتيرها خاصة هي يا: يس.

وكان اختيار نائب لنهر من هذا المنصب لسطور الدقيق. وهو سكرتير عجم الثورة، يحتاج إلى سعة رؤية وفهم. وخرج أعضاء زعماء السري والنجوان عند الزعماء همس، يبحثون سدا عن شخص مؤمن سكر أن يقوم بهذا العمل لسطور

وتقدموا بعدة أسماء

واختار عبد الرحمن همس. الشاب كامل سليم. وعرضه الأحم علي سعد زغلول في باريس فوافق عليه

وعمل ككامل يوم سكرتير خاصة لسعد زغلول مدة خمس سنوات ثم عينه رئيساً لدارة الشريعة بمجلس النواب. واختار من همس فيه إلى لندن كسكرتير خاص عندما بدأت مناقضته مع ماكميالك وأحق بعد استقالة وزيرة سعد في منصب سكرتير اللجنة المالية ثم سكرتير للنحاس باشا أثناء مجلساته مع سعد: سن. وتونس مهمه للرجعة إلى الوطن.

وبعد اقالة النحاس دنا ونجلي الساعز سكرتير خاصة لوزيرة داخل سليم ليعمل منصب سكرتير اللجنة المالية بوزارة الثانية ثم سكرتير المالية بوزارة التجارة ثم عين بعد ذلك مندباً عاماً مساعد لمصلحة المساحة ثم سكرتير عاماً على الوزارة. وفي هذا المنصب اشرف على أعماله وعمل مع أعضاء الوزراء معتمد محمود علي ماهر حين هجره خميس مدي مخمودة همس كمرافق ثم عاد إلى مجلس النواب كسكرتير عام له أثناء رئاسة عبد السلام همس معة للمختصر

عني إذا تولى احد فاعلم باناسة الثورة تعدد سكوتها علما لعلم الفهرم.

وأذكر أنه في عام ١٩١٨ فكر في الاستقالة من منصبه كمدير عام مجلس النواب، ومخرج على الشمس ناشأ رئيس مجلس إدارة الأهرام تعيينه رئيسا لتحرير الأهرام. وكانت مسرته وشاعره وعلاقاته الوثيقة بزعماء مصر وامانه اللغة العربية واللغة الانجليزية كل ذلك يافعه لكي يكون رئيس تحرير جريدة يومية كبيرة .

ولكنه اضطر أن يبقى مسكوتها علما لمجلس النواب. إلى أن اختارته مصر ممثلا لها في المجلس الاستشاري للنهضة الذي أشرف على تنفيذ قرار الأمم المتحدة الذي يوجب لاجتلال لها .

كنت عسوا مع في اللجنة التي اختارها وزير الإرشاد لكتابة تاريخ ثورة ١٩١٩، وكان معا في هذه اللجنة الامتاز محمود سليمان عام (ر) التجارة الأصيل..

وأذكر أن هذه اللجنة لم تجتمع سوى مرة أو مرتين ثم بلبت أكثر من خمس سنوات حتى دون أن تدعى للاعتماد مرة أو مدلا

وقد أعرف أن كامل عليهم كتب يومياته في ثورة ١٩١٩ كما عاشها وعرفها ونزجها من أقرب مكان إلى قيادة الثورة وهو مركز السكرتير الخاص لسيد خليل زعيم الثورة.

فذكر في أن أطعم هذه المذكرات في كتاب وقالت مراكز الثورة بأن الكتابة من جهة زفول من الممنوع عائد أن من الممكن نشر مثل هذا الكتاب إذا كان يفل من جهة سيد خليل. فو يقول أنه ليس زعيم في ١٩١٩.

ثم حدث بعد ذلك أن بدلت كتابا لآل الاستيلاء على مذكرات كامر عليهم في كتابها

وعند التراجع بالاحتياط على مدرجات كامل سليم
 واتصل بكثير إرادة الأرشاد بكامل سليم يطلب منه تحديد القرار وتلخيص
 المذكورات

يقال كامل سليم أنه ليس عنده مدرجات. وإنما لديه كتاب عن ثورة ١٩١٤
 منذ أن ينضمه للوزراء في تطبيعها

وطلب منه وكيل الوزارة أن ينتظر قراراً بالتطبيع
 يمرت سنوات وسنوات دون أن يصدر القرار..
 وأخبر كامل سليم بذلك أنه في مكان مجهول..
 ثم جاء 1 أكتوبر.. وأعلن أنور السادات حصر المبعوثين إلى العراق،
 وصرحت بذلك أن كامل سليم من المظلوم إلى اليوم.
 وهذا هو الخبر الأخير.

مصطفى أمين

سعد زغلول كما عرفته

رجلاً وزعيماً وسياسياً

في أوائل سنة ١٩٠٦، رأيت أبني مراد في حينئذ سعد زغلول. وكان وزيراً للمعارف المصرية. وكنت تكبرها في حصة خرابية الابتدائية، زار رحمه الله المدرسة المتعدية. وخرج على الفرقة التي كنت فيها أثناء درسي في النحو. صار للمدرسة بديعة لم أشعر بمثلها قبل ذلك. وبدأ على خشب المدرس إرشادك تجلس في فوجك. «الاسماء المركبة نرفها عزحاً مثل حضور ميتة وكنت مكتبة على الحبيب». فقال له سعد باشا: «ألا تذكر كلمة غير هذه يا أستاذ». وأبتسم رحمه الله وهما بين صفوف التلاميذ. سخرت الصف الأول والثاني. ووقف ألقى وقال: «أستطيع أن نسمي شيئاً من مشروباتك يا شاطر». فقلت: «شعرا أم شيراز؟ فقال: «أسمعتي ما تشاء». فقلت علي للفرقة:

«حفا لند انحر الاقبال وهدد ووافق الطالع بسمه. وإن المجد بسمه. وهنا خاطبت سعد باشا مستمعا وقال: «تخارم، كسي يذني، هذا ذوق سليم وإهال معص». ورس أرمو أن أراك في المستقبل بعد أن تتم تعليمك العالي. فشاركته الرجااء معزوحا بالرجاء.

وهذه حقت الأيام وجاءه. واستعاب الله دعائى، إذ في أواخر سنة ١٩١٩ وقع الاختيار عليه على أن يكون سكرتيراً خاصاً لسعد زغلول رئيس الوفد المصري بالبريد. وكنت قد عرفت من تعليمي العالي منذ جمع سنوات. ولشغفت متزحاً فزكها لمدرسة ثانوية. وصلت إلى باريس ولم تعض ساعة واحدة حتى كنت أمام الجناء الشاهج رقم ٢٩ شارع الشانزليز. حيث يمكن زعيم مصر. لم أنجز الصمد لصبوري. وأنها أثرت أن أستفيد منهم إلى السور الثقات. كمن يؤثر

الحج عنها على الأقدام. أو يذبح الضميمة في عيد شهر رمضان عدة روحانيات
لأبنائها كثيرين. بل لعلمها منها يسخرون.

وقد أتت أهلك المشهود عنيفة ثم فرغت عجزت. ففتحت أهلك خادمة
موسمية. فلما أحسها من ليا ومن ابن أهدت وما مهمتي. أهدتني معزة
الانتظار. وانصرفت لنيل الزعيم في مكتبه. ثم عانت علي مرور تقديري.
وقد كنت لى الباب والمبوءة. ووضعت لحطة أمام ذلك التحول الهيب. حيث
شعرت من عجز التميززة مركزة في شخصي بعد ذلك. هي لحطة أو لحطة لا
أعرف عن التحقيق حدثها. ولكني أذكر منها شيئاً عاداً. وهو أنها أهدت وأنا
هي شبه غيبوبة من عوط لهدية والأحلال لهذا الأسد كرايحي داخل العدة وقد
لجنت من عجز بعد طول العظم وسوء الحال دخلت وطلعت. فبدأت رأيت رأيت
بعد ذلك. تلك المرة الثانية في حياتي جالسا صديقا كالقوة الشاسع. ولما
بدأت على حممة هذا المرض القديم الذي لازمه أكثر من شهر من جراء المرد
فمازى الذي لا يعرف لدعته الباعث إلا من أقام ساريم من فصل الشتاء.
ولم ينجح رجعة الله من تطاول موهي الربو إلا بعد شهر من وصولي. فقلت بده
فيلفني بالبرجوس. فكريه وأجسني إلى جانيه. ثم حاولني فنيجنا من الشاي
سافرن. وسألتني أولاً عن حالتي وصحتي وسفرتي وما لغيت فيه.

هذا وقد علمت فيما بعد أن تقريراً طبياً شاملاً سبقني من معمر إلى الزعيم
كتبه بحسب منكرته. هذا الزعيم العاج. كرايحل الهامع عند الدخول بك همتي وما كان
أرق صدر. وما أكرمه حين تبسط صدره في الحديث عن الاستعداد حتى أزال وحشي
وخلف على هيئة اللقاء. وهنا تجرأت في ذكرته بخطابها الأولى هذا ٧ ١٩. وأبعد
ما كانت ذهني إذ وحشته كهل والشرح وقال على القوي. ثم نسي ذلك كله
بل كثيراً ما كنت أروي الأحداث كدليل فعاد ذوق الاستعداد وحسن دهن التقليد
ما شاء الله. لقد نحتني بحالي وكبريت وأسست. رجلاً تحاهد مع المجاهدين.

وشعرت بأن سعداً رحمه الله قد ازداد انقباضاً على ريقته من. فشعرت من ما بهني
 والمصداقة التي لا يترك شيئاً إلا من قابل. سعداً من لطائف سرورهم وساعات
 تجليه. ثم سألني عن ميمى وأحوالها. وذلك بعد أن اعترفت وأطلعني كل ما
 إلى مساعدته. فحادثته ساعة كاملة وهو يحضر هر جرد وسكون متأنوا. لم يمس
 خلالها بكلمة واحدة عن نهيت في جو من الجهد تخلفني الذي لا يقطع فيه
 ولا مرج. بعد هنيهة حال سعد. والحمد لله كثيراً. فشد الطعن فبني على مصدر
 وأهلها. كما لم يستطع أن يتدبر أو رسالة ادعائي هذه الطالبة على معنى. ولقد
 جدت نشاطي وبعثتني بها لك وبذلك. ويمكنك أن تستريح غداً من دعاء
 السر. وشعرت لك من مقلان مناسب لتقبله وتكون قريباً مني. ثم أحضر بعد قد
 لتترك معاني سرهم تجهاد.

كنت حينئذ القوي قبل المقاومة من حقيقة العنصر خرا. وسعداً في القتاد.
 والمصداقة بعد القابلة بمجرد الفؤاد والنشاط. كمن أوصي شهراً كاملاً في
 الاستعداد في جبال حوضها الجميلة المنخفضة وهي صبيحة اليوم للوجود
 مصوت مبتدأ للعمل في جادب سعد عملاً نام حواله شمس بنوثة مبرلة
 المقات.

قلت هذا الكلام الطويل لأكتشف به عن قوا. ذكره سعد فضلاً عن الماسنة
 وحسنه عين يرى للانتماء والخدم موشعها. ولأنني كذلك. أن جادباً صعباً
 كالمدي عدت بيتر وبجي سم سنة ١٩١٧ قلن له كل هذا الأمر الهالك في نفس هذا
 لترحل العظيم هذا من إلى ميمى قريباً. روز اندر في شكري. جلالاً.

سعد وعقول (الرجل)

عظيم القامة بطول رأسه ضلع. جوي. القلب لم يطر فيه بأس ولا حلق. وهيب
 الحكمة طويل النامة. شعر بعانيه كأنيك فرم أو طفل. في هدوء رنة عجيبة
 وهي منطقته قوة دامتته. وهي فيه فصاحة دافقة. وهي ذمته سرعة تادرة

فيمثل ذلك كل ذلك عن نفسك. وعن التفكير النحر المستقل، وتظهر كذلك كذلك
 مقيد إمامه بقيد عقيدة ألق من المحيط، من غير ضيق أو ضغط. رأيت بنفسى
 كثيرين يذهبون إليه مسلحين بالجميع التي حرموها ولجوا. والأدلة التي ظنوها
 قاطعة وهي رؤوسهم أفتكر بلفت عندهم حيث الشهادة التي لا تفرج. ورأيت بعد
 بنائهم ويعلمونهم، ويعاد لهم ويظلمهم. ويواظبون هنا ويمارسهم هناك. ثم
 إذا بعينه ظنمان يرمق عقيب ينفذ إلى قراة نفوسهم. وإذا أكثر مندهم
 حيا، إزاء حقيقته. وإذا بعض ما أعدوا من الأدلة قد تبحرو من نواصيرهم فلم
 بدلوا به. والأدلة التي لا يجرى إلا محجب. فله محجب يهتد به الكلامية التي
 تمينه في مهولة ومصر على التبحر عن أنق ما هي منعه في مصر وظلاله، محجب
 مدحمة التماسكة عليه في سرعة منهضة، محجب بهزات رأسه وعركت يده.
 وتخطه على بعض الكلمات حزين ينفذها، محجب بهزاجته التي تفسر أحيانا،
 وتكشف الفاسد دائما بما لا يبرح مجالاً لشده أو تأويل. كل ذلك يشرى لك أمام
 شمسها مدة معتلة لا تملك إلا أن تكبر ما وتظلمها في خبطة واجلال.

كنت أتأرق القلبي مع سعد رحمه الله أكثر إلهام الأسورة حينما نطام وحينما
 أنزل - في جازير ولدودا وهشتر وانكر ليدان والنسي والزيات بمحمد بصيف
 وحينما جالس بيوت الأبية. كثيرا جدا ما كان يحدثني عن زلته في كل عضو من
 أعضاء الجوف وهي كل رجل يهتدي أن أعرف رأي سعد فيه. وكنت أقول في
 مذكرتي الخاصة قرأه حال صروحي من مذكرته أو عودتي إلى حضرتي.

سألته مرة عن رأيه في عبد الحميد ههنا، فقال: بما رأيت رجلا مدودا نفسه
 في الواضع ولا خيبتا في صالح ولا عيبا في عار ولا كذوبا في صديق ولا جانا
 في شجاع. ولا متقلبا في نبات. ولا مرئيا في مريح أكثر من هذا الزحل.

ثم سألته: حرما رأيت في مصطفى النحاس وعدني بشي ولطفي القسند، فقال:
 الأول - مصطفى النحاس - رجل ذو قلب طيب ومبدأ ثابت، يعيل إلى

الثروة ولكنه خفف الروح به خلق وجوه. جعل إلى الخيال سريع الانفعال
ولكنه لا يتغير بتغير الأحوال. وطلب مطلق وهو غير مطلق، ذكرى غاية الدكاء
وفي كل الجوانب - وله في نفس شكل خاص

والثاني - هادي يكن - رجل حبيب في أخلاقه وتصرفاته ولا يهم الوطنية
كما يهمها وهو عملي واقعي يرى الممكن ضمن إله. والصعب فهو صعب عنه.
لأنهم المثل العليا ولا يعرف انضمية كيف تكون وهو أصح عن أن يؤدي للمركبة
الوطنية خدمة كلية أو لسانية، وبعد هذا خير من غيره

والثالث - محسن السيد - مواضع في جبرياء. صالح في حيث. قوي في حجر.
ماهر في صناعة. ضيق الكلام كثير التفكير. واسع المجال بلخ الفنم والميل.
منصاح في منصبه وعنده في نفسه أعين وأثر.
وسأله عن رأيه في عمل القادر فقال:

أحب فعل. له قلب جبار. ورجولة كاملة. ووطنية صافية. وإخلاص واضح
ما عرفته بهذا أو ذلك في جريدة أو مجلة إلا أعجبت به حابة الاحجاب.
وهو لأبحاث موضوعية لا أحاط به حملة وتتميز أحاطة لا تترك بعدها زيادة
لستزيد، وله أسلوب أدبي فريد

وسأله عن ذلك في عدد القادر جريدة فقال:

صحي مطبوع، يجعل في أسلوبه الهادي قوة مجيبة على الانتقام. في
عمله ونجاح ولا أعرف لها مثيلاً في صحفى سواء، وله أسلوب هو المجال المنتج
الذي لا يماريه فيه انصار

وكان صدر رحمه الله رجلاً ناضجاً كل النضج. مثقفاً ثقافة عربية إسلامية
أكثر منها بحرية حديثة. وإن كان له من هذه النصب الأوفر. ولقد بلغ من أمر
ذلك النصح له كل، بمعنى الحكمة والكلمة الجامعة عمر مسبق أبحاثه وكتاباته.
ولا ذكر بعض ما حدثه معه.

١- لا أمل على خلق بطله من معاولة الظاهر بما بداهيه.

٢- أعذر من عودك ما عذر من نفسك

٣- قد يجنى على المرء أجهاته غرب استن أدت شدة حره على التطهر
معاليه به إلى استلطف حاله.

٤- لا تطلب عرفت الناس، ولا تصدى لكشف سوء انهم، هذا أنت بأروهم
من العيوب، ولا بأحلامهم من العيوب

٥- أكثر خطا الامسان أنت من جهة قدر نفسه، ولذلك كان العيوب بقدر
بعضه في رحمة من الله.

حضرت مرة علمه من علمت مجلس العموم امريطاني، فانت نظري هبها
القصص في الكلام وانعدام الجدل وقلة المناقشات فقلت لم سعد وبصحت له ما
زأب تفصيلا يسألته: أيهما أكثر نقاشا: لغة الكلام أم كثرة لغة، فأجابني سعد: ان
الافتقار من الكلام يبعده عن الكلام، وعند ظهر لي أن لغة الكلام لنفع من كثرة لغة
أنتى هي النادرة، وأثبت من الفاسد، ولم يزل يتكلم من زأب الفاسد، فلا فائدة من
كلام التكلم مع مثل الفاسد، ولا من الفاسد الكثرة لأنها كثر: ما فضل وتعب
وغير التكلم ان يظير سامع ان السطاع، وهو كليا: منه على حسن زيادة، وكما
استدركه إنه: وكذا استحسن منه ملاحظة زأب: فبالا على فكرته، ومن الناس من
معاذلك حتى فيما أنت متفق به معه، وذلك عداوة مع رحما في العاقبة.

عهد زحلول الزعيم

رحمة سعد: رحامة قوية بانه الثورة: حقيقة غاية العدل ههز زعيم مطبول ولو
حاور لا يكون زحيد لا غيره ذلك وأجابه.

وصلت إلى مارس فيل الوقت الذي وصلت فيه لحة مقرر إلى مصر، فلما
أخبرت في مهمتها بصحت بالعودة الي بلا دها: أعلي علي سعد ندا، إلى الأمية
المصرية أهده بنفسه ندا: قويا مؤثرا أسجله خبا لجماله وجلاله

بنی وحقى الأهرار

• رجال منكم يرضون عن بعد عملكم. وخلقكم بأيديهم نوب الخلق حينكم
مما نعدون فيما تاملون. وتظنر لما تأتون هي هذه النعمة من لبات الاتحاد
وحيل العصر وما بعدهن. فله أنتم قد جعلتم الفرد. وكشتم المدة، وأنتم
بها أيا هنا أرت العالم من مشارق الارض ومغاربها لن من اموز البدر والنار
معه الاطلاق، كانت لمنى صلاحا. وتلد لصاحا. وألح نوحا، تضاهرت
على مقاطعة نظامين. بمحانة المروزيين. ولتم في هذا انعدام ثبات
الكرام. وأنتم عزز. لا منير لكم إلا قوة يتينكم. يوضح حقكم. وتتم اتم البدر
المضوح من نظمة لادكم. دار حتم الضم على عقبه، عاصا من علوات
عاصا على أنبل التدم، طر حا رأى من نذل الحال. وتصرم الأمل، وتظنتم
أفلام الكتاتين حتى في بلاد. فالتفت بعينهم منكم من الزاوية الى الرعاية،
ومن العاشنة من العاشنة، ومن مصررة التوحيب إلى مأبأة التوحيب. فبارك
الله فيكم. فتمت أنفسنا من جدنا. وسكنتم ظلنا من وسنا. ورقنتم لكم ولا
مناكم في سن البحرية ذكرا لا يندى. ووسنتم في هذا المجد حذر الأهل
ووسنتم على انكم الاناء البرود لاولئك فاسلاف الخائمين. ألا هل هن فتمت
العاملون وفر منير الوطن ما لاقيتهم وما أنتم ملاقون، وهي دمة الله تلك الدعاء
المعاصرة لنس أن لها بانظم امير. والعل. ألا فاصيروا وصاروا. فان احذر قدس
ويبقى. من. والباطل حانث بعن هباء. ويذهب هباء. ولعبا مصرط
رعاية سعد قامت على امر شمة من الشطبة القوية وسفاء الوطن
والفصاحة الدافئة والصراحة الساحرة والحيوية الفاضلة، والتصور الكائن
بالوحد. ولتقت أباتنة بالنس. والمسالك ناصية المدة. والعلى الحكم. مع
النضج المنكر.

اجتمع إلى صدر مع كل هذا قدره عجيبة على قيادة الصاعير، وبهم نام

تنتهية الأمل. وادراكه سائر ألامائهم في الحياة ، فاستطاع أن يؤثر فيه بمقدار ما أثرت فيه ، شهدت ذلك نفسه ودرسته من كتب فقد خصيت مع سعد في حديق الرهد - هي قرية مسجون - وهيبة - غرابية ثلاثة أشهر من صيف سنة ١٩٩٤ . وكانت الوحدة تتجح إليه أفرادا وبصاعات كل يوم من جبر لتقطع .

وكان سعد يخطبهم في حجر ملل أو نعب أو منكون ، وكانت خطبة بالعامية هي معنى الاخايين . ينزل إلى مستولهم في أول الأمر ثم ينهض بهم مدرجة إلى مستاء العالم في الضحك والتميز والتمكر إلى الاشياء .

وهم مرت بسعد . وهو ذم . إذ مات حادة فطنت مخصه . ولا ذكر على سبيل المثال ما حدثت أيام وزير دريغ مائنا التي الفت عذب مقتل العبد داور . فقد ساء البلاد - هو حائق كجرو الأحكام الدرقية . ويظهر على الايام ، يزحوا إلى المسجون لانه الشبهات وفي ظلمتهم الدكنز ماهر والاسناد التقراسي . وكان سعد يحبهما . ويحب بهما . أخلص حب وقيل ثقة . وعزى لصحبتهما المند الحزبي . وأخذ يظهر من احساره يفتنون من حوله . أو يقطعون من زيارته عد حلت على سعد يوم ٢٠ يولية سنة ١٩٩٥ وهو في هذه الحالة التعمية التصفى بوجدته وحده في محكمة القو اخل في بيت الأمة بطلق كذايا . ولن أنسى ما حيوت ما لا حطت منه من العزى الاسود واثم الاتهم . سألنى عن الحالة العامة لعلته بما أعرف . وتعمدت ان أنطق حديثا ما بدعز إلى الأمن والتكامل . حتى ادخل على قلبه الكثير شيئا من الطعائفة والمكينة . فالتصم التسلية مائنا . كانت هي الامم أول منها على أنى شيء آخر . وفلان . أصبح يا غفلت لقد . فمربا الناس حوال شبيب . وهو أقدم لدى من كانوا أكثر الناس حماسة والتمهم عبرة . ومن متى من منهم مؤرخون . إاما حياء أو توطا . واما لعدم مود وسيلة أخرى . وهي مصيبة ليس بها إلا . ملك ثم فوالى زحمة قنة ما كتبه في مذكراته الخاصة في هذا اليوم . فلم أفر سوادا في كل ما كتب بعد بلانما أشبه حقله مما كتبه في ذلك اليوم .

هذا هو صدر الرحيم الصمد والرحم. لهذا بالله. وشخصية فذة واضحة
 الصمود، ووطنية رفيعة، وشجاعة ماهرة، وإرادة صلبة لا تكين، ولا تسكين، وأسلوب
 للحج لا يعادل صفة إلا فتيته، ولا شوق ملاعته إلا سحر الغشوق، المعاض التي ستمتد
 منه هذا النيان، يستند منه هذا الإتيان
محمد زطوي (الصباحي)

كان سعد كما جئت رجلاً كامل الرجولة، وكل من زحماً مطبوعاً، ولكنه
 ثاب سياسياً محسراً، والسعد لنمو كل النور، فزراعة صفات ومواهب،
 والدبلوماسية التزامات ومواهب، وتتلان بين هذه وتلك.

فرحهم رجز الضرب، والدبلوماسية إتي المعصره كسياسة تحولها لا
 نضاً، هورجل، الصقلولته، وحل المشكلات، بالمعلومات.

والزراعة أخلاق وإرادة ومقاومة، والسياسة مداراة وملازمة وصارمة،
 لزراعة سلاية ومثام ومواهب، والسياسة مرمية وممازاة وتقلب،
 والزراعة مدارية ومجهود ثمرة فلا تنفخ، السياسة انهاز الفوضى ووعود
 ثمرة ثم تنفخ.

والزراعة خطية وأتار وصارمة، وعمل صعب في وضوح النهار، والساحة
 صفاوية، وتعتكبن إنكتم، وعمل هادي، وراء الأتار.

والزراعة جد لا هزل فيه ولا مهادلات، والسياسة جد وهزل، ومهادلة
 حشر جاد.

والزعم يشتم الحق، أو ما يحتمه ضا، والحق دلت لا يتغير بتغير الأوقات،
 والسياسة يعدم الصلعة، أو ما يظنه مصلحة، والمصلحة دلتا تنفخ، تنفخ
 الأحوال والمناصب.

والرحيم يحرم العارضية ولا يحتملها إلا على مصعب وفي كد، والسياسة يذل
 العارضة وينظرها ويتلقاها من غير مثل أو سقم.

من بخلاف الزعم بتعرض لمعنية أو حقده ويستحق من حكره الانضاء أو
الاعدام لأنه يقتضيه مقصود أو عارفاً أو شاعراً ومن بطايف العباسيين يتعرض
للإضماره - ويظهر حراً في وجهة نظره - فمطلبه ورجاله يلاقيه في الأندية
من غير عرج.

فقد صفحت لزعامة وانزعاء وهذه صفات السبابة والباسين. وكانت
صفات الزعامة كلها من صفات سعد مائة هي المائة
فهل كان ينظر منه أن يجمع بين التخصيص - ويخص بجمعه زوجين مختلفين
ويكون زعيماً وساباً في وقت معا

أما أن تكلف الطبيعة تطلبا وتطمع منها المعال
كان سعد رحمه الله يفهم السياسة على أنها قضية من القضايا. تطل على
أمر من الحق والعدل. وكان صلاحه المأمور بل صلاحه الوحيد في خلقها.
الصراحة والتعقيد فصاحب الحق في نظره يجب أن يأخذ حقه كاملاً. ويحصد
الحق بعد أن يرد إليه صاحبه غير منقوص. هذا حصل بل سبع. ولكنه فهم
الزعماء للسياسة. لأهم النعمانيين. ذلك لأن السياسي لا يعرف شيئاً كاملاً.
ولا يتصور شيئاً غير مفهوم وحسابه كله قائم على المحاذلات. فالعازمان -
فالمباينين لكل البكالات

فالساسة والصفاء هذه أقد وطلاء. وأما الزعامة فأحد من غير طلاء.
وهما ينشأ من أمر هائل من حسن حيث القصبة المعسرة وهي في أي أدوارها
والأولى طوايرها أنها صفت هذا المصير بمحاولات على هذا الوضع. حتى تصوب
وتضرب. وأهملت ثم أجهزت. كما تصيح المصريون بعد أن تكبروا بشكر العهد.
والصهرور في أثنائه. وأصبوا بالمرحى من نوازحهم وأمرتهم. وبالأذى من
عواطفهم وألواهم. ثم مروا إلى الاستقلال وهم أنفسهم مما يكونون بعد ذلك
بالحل شديداً وأكثر تصحداً وأوسع الفاعل من ذي قبل

وسعد بشارته المحبوب، ومنعطفه المرهوب، وخلفه الشهوب، كالي بغيرك ذلك كله في سموم نعيه، ولكنه لم يرد بل لم يستطع أن ينفخ مجاسيا من طوار الدبلوماسيين، وهل يستطع السياسي من هذا الطراز أن ينفخ: عيها معجود الرضة لم الانتهاء، وأفع الطبيعة هي الرغام؟ كلا، ثم كلا على أني أعتقد اعتقادا جازما أن سعد الوخير هي هذا الانقلاب ما انعامه، ذلك لأنه كان يضمن أبعانا معها أن الحق هو القانون الأزلي للعاملات بين الناس، حتى جاء السياسي مدفوعا بالنعوذ القومية أو الطامع الاستعمارية، وخرج على هذا القانون الأزلي، فوجب أن نردده بالقوة إن كفت قويا، أو بجدارته بالحق المتين، وأبهره انزعجين، والمطلق المبرج لي كنت ضعيفا.

حسب سعد نجاحا في ميدان السياسة أنه استطاع قبل أن ينتقل إلى جهاز زه أن يشهد مرة سمع الحكيم، فلم شهد قويا مؤكدة، ومنوها بحدة، وبعواء واقدا، وأعطاه حاسدا، وأخيرا عتوضية وكان على رأس البلاد وزاد انقلابه أو وزارة اسماح كما يحسنها رحمه الله.

وحسبه طارا أن كان هو على رأس مجلس النواب، محتج معشر الأمة المضارين، فتلك بذلك هي سريره الطبيعي الأميل، من الزراعة والقيادة والهداية وعاد المسريون بفضل الوطنية، وحنينه في الوطن احبوا، وهي تعمل احبوا.

احسن الله عزاء الأمة عن فقيدنا العالى
وأعيا بين انائها مثله كمالى

محمد كامل سليم



قيام الحرب العالمية الأولى

في ٢٨ من يوليو عام ١٩١٤ عدت الحرب العالمية الأولى متحولاتا منسباً الحرب على العرب وذلك بمناسبة انتقال ولي عهد النمسا وزوجته في مدينة سبراييمو بيد أحد الأرشاق من النمسا، الحروب فتأزمت العلاقات بين حلفاء الدولتين إلى المرحلة المتسوية وتظهر بوضوح البروز في جميع أنحاء أوروبا، ولم تلبس أيام قلائل حتى نشبت الأحداث الحاصلة وتلاحت في سرعة مذهلة

قد أخذت روسيا الحرب على النمسا (انتصارا للحرب)

وأعلنت ألمانيا الحرب على روسيا (انتصارا للنمسا).

وأعلنت فرنسا الحرب على ألمانيا والنمسا (انتصارا لروسيا)

وفي ٤ من أغسطس دخلت بريطانيا الحرب إلى جانب فرنسا وروسيا والعرب ضد ألمانيا والنمسا. ثم انضمت اليابان فليطاليا إلى جانب الحلفاء ضد ألمانيا والنمسا

وفي ٦ من نوفمبر دخلت تركيا الحرب إلى جانب ألمانيا والنمسا ضد بريطانيا وفرنسا وروسيا واليابان ويطانيا.

وفي ٦ من نوفمبر أمرت بريطانيا إلى إعلان الأحكام العرفية على مصر كلها مع فرض الرقابة الشديدة على جميع الصحف والجلات والرسائل البريدية والجوية.

ومزال تجنود الإنجليز إلى الشوارع والمباني كنشر حو من الأرواح، وشل كل حركة للشعب الساحط

و هي ١٨ من تمسيز اعلت مريطانيا الصباية لبريطانية على مصر .
وأنفصل كل ذلك فصلا فيما بدر .

وهي طلال تلك الفترة اتبع بطاق الحرب . هذقلت دول عدة إلى حاص
بريطانيا وفرنسا وروسيا . أحصى بالذكر منها بلجيكا وكندا وأستراليا ونيوزيلند
و جنوب إفريقيا الهند . وبهذا تحوالت الحرب إلى حرب عالمية لم يمس لها مثيل
الاسم بعد أن أصبحت الولايات المتحدة هي ٢ من أبريل ١٩١٧ إلى جانب الحلفاء
عند دخول الثلاث الدنيا والصفا وتركيا وبهذا ٣ حلت كفة الحلفاء وسطان
عظيم وسريعا ..

ومع ذلك ظف ربح الحرب والوه إلى أن عذبت الهدنة في ١١ من نوفمبر
سنة ١٩١٨ وأعلن النصر للحلفاء .

والآن أبين ظروف الواقع في مصر وسطورت الأحداث من الانفصال
أو معاراة أدق وأكثر تحديدا . أبين ماذا فعلت بريطانيا بمصر أثناء هذه الحرب
كعالمية الأولى من أدت إلى قيام الثورة المصرية المشروقة بشرة ١٩١٩ على سوز
المصورة والضعة تتداعى في طارها تطبعي الظاهر الحدود نداول الاحاة
والبيان في نواحي لنفس الآتية

الأولى: مقرر مصر من الناحية الدولية

الثانية: مركز مصر من حيث التوافه .

الثالثة: أهداف الاستعمار البريطاني في مصر .

الرابعة: سلوك بريطانيا وتغير فاتها في مصر قبل دخول تركيا الحرب .

الخامسة: سلوك بريطانيا وأفعالها في مصر بعد دخول تركيا الحرب .

مركز مصر من الناحية الدولية

١ - مصر دولة مستقلة:

منذ عام ١٨٥٥ إلى منتصف عام ١٨٨٢ كانت مصر تحتها دولة مستقلة باعتبارها الدول التي أعزت هذا الاستقلال وسجلته في معاهدة تولية في «معاهدة لندن» المبرمة في عام ١٨٥٥، فكانت مصر طوال ٢٦ عامًا تدبر شؤونها بنفسها من غير أن تدخل من أية دولة أجنبية ولم يكن على هذا الاستقلال إلا عهد واحد هو عهد العبودية العثمانية وهو عهد لم يكن في الحقيقة يدور نالي «مع ذلك ظلت هذه العبودية تزداد حتى تتناول وتكتمش، ولم تكن في الواقع إلا نصبة خفيفة لظلال الرأسمالية» ومظهرها الوحيد «يلج من الحال لخدمة الحكومة المصرية إلى الحكومة التركية سنويًا وقدره ٥٠٠ ألف ليرة عثمانية ولا شيء غير ذلك».

مركز مصر من الناحية الوطنية

٢ - مصر دولة مستقلة:

مستقلة قانونيًا وسياسيًا وتحت حماية بريطانيا عتمة عملاً ورفضاً. ففي ٢١ من يوليو عام ١٨٨٢ اعتلت بريطانيا على مصر اعتداء عسكرياً وضربت مدينة الاسكندرية بمقابل أسطولها، وبدأت عمليات قصف والمباركة البحرية حتى انتهت باحتلالها لجميع الأراضي المصرية بعد انتصارها على «جيش مصر» أحمد عرابي الذي استسلم في النهاية. وكان لهذا الاعتداء المصالح أسباب بعضها حسود وبعضها منشور. أما الأسباب الحقيقية فاستترة في شهود الاستعمار البريطاني وفلوله وزعمته في الاستتلاء على مركز جبراهير لسنتراليجي من الطراز الأول والاحتياج بدأ في مصر من حركات وموارد وشركات. أما الأسباب الرائعة المشهورة فهي الرغبة في توسيع حوض تخديو بنسج الثورة العربية والاحتفاظ على أرواح الانحباب وسلامة همتككتهم وإعادة الأمن

والنظام إلى صباهما. هذا وقد أعلن في أول يوم له احتلال مملكة يمنية
بانتهاه تحقيق الأهداف التي ذكرناها، ولكنه أعلن أيضاً قائم على مبادئ
وآثار الرخاء في اليمن كما سنثبت ذلك بالقرائن والأدلة الخاصة التي تصح
أن الانجليز كانوا يخططون غير ما يظنون، ويفعلون غير ما يقولون. وكانت كل
أعمالهم وتصرفاتهم، تنطلق بعزمهم على البقاء والاستقرار، وبوام الاحتلال ولا
شع عن أقل رغبة في إنهاء الاستقلال وقرب السلام.

وبما بنى هذا موجد تصرفاتهم وتصرفاتهم؟

(١) لم تهر خيبة تمام من دخولهم القاهرة مجتئين حتى زالوا الجيش
المصري من الوجود. إذ غنصوا مرسوماً من الخديو توفيق بخله وإفائه
وتفريد عبود وصياغة إلى قراهم، ونجريد معظم ضباطه من رتبهم العسكرية
و مواصلاتهم من كل حق في المعاش.

(٢) ولم تهر ثلاثة أشهر حتى تبين محاكمة عرب وأصحابه وقد ظهرهم من
مصر إلى جرير في ثلاثين يوماً من ديسمبر سنة ١٨٨٢. ثم برز في إنشاء جيش
مصري جديد صغير وعلى رأسه ضابط من الانجليز وعدد قليل من الضباط
المصريين ثم بدأت عمليات المبطر على أوسع نطاق. على قوات التمويل والأمن
في القاهرة والاستقلبية وبور سعيد. وذلك بتعيين حكامين وعدد كبير من
الهند والجناب البريطانيين وإنشاء مكاتب للمطبرات في أي تجس. كما
نعت في هذه الفترة الوحيدة، سلسلة من الإغارات الخطيرة، طالعت البحرية
العربية، وجميع المصانع والمصانع المصرية كما أظنت كل المؤسسات الخاصة
بالاستخبارات العسكرية التي سبق أن طالب بها المراقبون في الخارج والصور حتى
جاءوا إليها. ثم ألقى مجلس النواب وانتهى الحكم الديمقراطي في مصر. ولم
يكتف الانجليز بهذا كله في خلال ما بعدهم وباحتلال الوقت بل توجهت سائرهم
وبدأت مبدؤهم نحو تغيير نظام الحكم في البلاد وإنشاء نظام جديد يحكمهم

من دولهم السيطر عليه وعلى الأداة الحكومية بعد ضمها، فأصبحوا يتمتعون
مستقلين بريطانيين في جميع المزارع والحقن عدد كبير جدا من الموظفين
الانجليز في كل المصالح والإدارات الحكومية في جميع الوظائف الرئيسية وشبه
الرئيسية وذلك للاشراف على سير الامور يوما وفق ارادتهم ولعوائدهم.

(٢٦) وفي الشهر الرابع من الاحتلال ضعفت بريطانيا بأن الدول والأمم
لوحها وفرنسا برأنا في لبنان في نهايتها وتتوجسان حيلة من تصرفاتها فحصلت
العلبة. وهنا سارع وزير الخارجية البريطانية لوزر جرنيل إلى ارسال برقية
إلى الدول في ٩ من يناير ١٨٨٩ هذا نصها:

لأنه وإن كانت القوات البريطانية مازالت ماضية في مصر حتى الآن لتسيادة
النظام العام فإن حكومة جلالة الملكة تتولى مسؤوليتها عندما تسمح بذلك حالة
البلاد وتسمح بوسائلها الخاصة بفتح سلطة الخدم .. وإلى أن يحين ذلك الوقت
فإن مركز حكومة جلالة الملكة بأرض مصر يظل عليها بديل المصالح لتأخير
من أن النظام ليس مستوعدا بشئ مرضيا ويستوى على عناصر الاستقرار ..

ومصالح هذا كلمة تابعة جدا في الطرف الدبلوماسي البريطاني. ومعناها
من التمهيد والتوقيع وأول شرطية لابد من قبولها والتفديدها والاعلان على ذلك
برهنة القلبية التي تمت بها هذه المرة إلى مجلس بريطانيا في مصر حين رفض
تدريجيا باشا رئيس الوزراء المصرية النصبه البريطانية التي تهدف وتعتبر
بالحل المبرور أن تعصف جميع القوات العسكرية المصرية من جميع نواحي
السودان وكان هدفها حوالي ٢٥ ألف جندي كالمطالبة والصلح وهو سول جميع
الموظفين المصريين والأجانب وأعادهم جميعا إلى مصر.

وهذه البرقية تكتف بغير مبالاة أو تسيب التباهات البريطانية في اخضاع
الحكومة المصرية لتعليماتهم وتعيد كل رغباتهم ومصالحهم ولو مرهم. وهنا
يلى أمج ما يورد فيها

معاداة الاحتلال البريطاني الوقت موحداً هي محور إيمان من الواجب أن تتأخذ الحكومة البريطانية من قبول نصائحها في السائل الهامة التي تسهر بها إدارة مصر ومصلحتها من الخطر. هذا ويجب على الوزراء المصريين والمديرين أن يكونوا على حدة من أن المسؤولية الملقاة على كاهل الحكومة البريطانية تضطرها إلى أن تنصر على اتباع السياسة التي تراها - ومن الضروري أن ينحلي عن منصبه كل وزير أو مدير لا يسهل وقتاً لهذه السياسة وأن الحكومة البريطانية الوثقة من أنه إذا اختفت اتصال استبدال بعد فوزهم هناك من المصريين سواء ممن شغلوا منصب الوزارة من قبل، أو شغلوا مناصب أقل مرتبة. من هم على استعداد لتفويض الأمور التي يصدقها إليهم فخير من هذا على مصلحة الحكومة البريطانية.

وهنا ظهر أثر هذه البرقية فوراً. فاستقال شريف باشا من رئاسة الوزارة. وتولى الرئاسة مكانه نوبار باشا الذي أصدر الأمر فوراً بإحلاء السودان.

(٤) ولم يمضِ عام واحد على الاحتلال حتى تمت للمحتلين السيطرة الكاملة على الجيش والبحرية والجيش وحسين القوات وجميع التصالح الحكومية لا في القاهرة والاسكندرية (وخصوصاً في جميع المديرات هي انتهاء البلاد، واستقر الأمن والنظام والوقف على شىء الخفيف وزالت جميع الأسباب الظاهرة والمخفية التي زحمتها ولم يبق بها أحد منهم من هذا الاحتلال.

على الصلابة...

ولما ابطأ الاحتلال البريطاني فاشأ من البلاد. ٢

ماذا يصح من الاهداف والغايات لاهي... ولكن من علة القنصلين أن يحدروا ضحايلهم بالوجود الكلابية وزخارف الآباءين وهم على نية كنفيت بها من المعركة الأولى.

(٥) مضى عام وثان والاحتلال البريطاني حاشم على حدة البلاد بعبط

سلطانة وشهد لجهته على كل موافق من المرافق العامة ويوجد ويستغل في كل
تجده وسيطر على كل ناحية ويمثل في ذلك على كل كجهر في البلاد.

وظلت مصر تتربح تحت الضربات الثلاثية حتى فقد المصريون قوتهم
العسكرية في تلك المنطقة العمود، التي عانوا فيها منفعة من هذه التروحية الأولى.
ولما زهدا بهم ما بين مصر وسجين. ولما أهدأ بهم وفي أيديهم كل الأمر والنهي
والسلطان والامتنع.. وكانت الدول تقطن وتمنع ولا تتحرك. وكانت فرنسا بعدها
ومن واتها تركية تتصادف ترافق في كمد وتنظر من موطئها بعدد تاريخ
عبر لاتمام هذا الحلا، الموقت للوجود

(٦) ولما بدأ انقضاء الثالث من عصر الاحتلال وبدأ فيه شعور الحكومة
البريطانية بأن مركز بريطانيا في مصر أصبح غير مستقر ولا متين وأنه طال
أقترع مما يجوز. حتى في الضيق لا سيما وقد وصل إلى غنها في بعض الدول
الأجنبية أخذت تتشاور بأن الحكومة الفرنسية أوعزت إلى سلطان تركيا أن يقدم
احتجاجا على استمرار الاحتلال البريطاني في مصر وأن الحكومة الفرنسية
نفسها في وحدته بالخارج والاستمرارية في مصر من الحكومة البريطانية إلى زوال
مسر هدى إلى منعولف إلى الاستانة في شهر أغسطس من عام ١٨٨٨ ففاوضة
الحكومة التركية في مسألة إنهاء الاحتلال. وبعد شهرين اشترى من اتصالاته
بالصنوخ في الحكومة التركية وضع مشروع اتفاق هو (٧) من أشهر يتضمن
أولا، تعيين مندوب بريطاني ومندوب تركي ليسافرا إلى مصر للتشاور مع
مندوب قصد إعادة تنظيم بعض المصروف ونهضة الشؤون المالية في المنطقة
وبعد مسألة التعديلات التي تروى من المصلحة لإصلاحها على الإدارة المصرية
كإصلاحية.

ثانياً، عندما يعين المندوب البريطاني والمندوب التركي على قيام حكومة
مصرية سالعة ومستقرة يقدم كل منهما تقريراً إلى حكومته.

ثالثا: تتفاوض بعد ذلك الحكومة البريطانية مع الحكومة التركية في مسألة وضع اقلية حربية بنسبة ايهاء الاحتلال بجلاء القوات البريطانية من مصر. [٧] اشتهر العام الثالث ثم العام الرابع وبدا العام الخامس والاحتلال حازم موهودا في مصر. ثم تقدمت الحكومة البريطانية بعشرون اتفاقا في عام ١٨٨٧ وهو يتعلق على محاولة لحرث هيئة وعازلة للعلا. . وفيها إلى أهم ما جاء فيه ١ - ينتهي الاحتلال البريطاني لمصر بعد ثلاث سنوات من نا: يختم توقيع على هذا الاتفاق.

٢ - يكون بريطانيا تحمي في اطار مدة الاحتلال أو تسببه في حالة وقوع اضطرابات، لجهة أو تعرض مصر لخطر مماثل. ومعنى هذا أن بريطانيا تقتصد الحق المطلق في العودة إلى احتلال مصر في أي وقت نشاء إذا حدث شيء، من هذه الاضطرابات الداخلية أو الخطر الخارجى. ويرافق مطلبان تركيا على مشروع هذا الاتفاق المصعب وأظهر الجبل إلى التوقيع عليه ولكنه هاء ورفض تحت الضغط المشترك من جانب فرنسا وبرسبا وبهذا سقط المشروع اذات.

واستمر الاحتلال اليهوى جالما على صدر البلاد إلى أجل غير محدد ومرت بعد ذلك سبع وعشرون سنة لم تقط بريطانيا خلالها شبرا سوى اتباع سياسة الاحتلال والحدوة والكرار الدعوة والجهود الرسمية بغزوها حتى انها، الاحتلال، ولم تعزل على جعل مركزها في مصر شرعيا. فظل مركز مصر على حالة من التهميش. فكانت مصر «مستقلة استقلالاً نظريا ومحطة احتلال عسكري بريطاني مؤلفا تحت السيادة الخفية الاسمية. حتى قامت الحرب العالمية الاولى فتميز بحرى الأحداث ونكبت مصر بالاذلال جديد في الشهور الاولى من الحرب العالمية الاولى كما سابق ذلك فيها إلى.



أهداف الاستعمار البريطاني .. في مصر

أشادت الحركة المتلاحقة في كنفها البريطانية الاستعمارية بإزاء مصر قلقت لها أربعة أهداف رئيسية أبرزها واحد بعد واحد وفازت بها في أربع مرات على مر التاريخ، ولكنه لم يبق شيء .

الهدف الأول: احتلال مصر احتلالاً عسكرياً وسياسياً وإدارياً والسيطرة الكاملة على جميع شؤون مصر الداخلية والخارجية.

بعد انهزامة الأنجليز هذا الهدف عام ١٨٨٢ بعد طرد الفرنسيين والمختل والتمسك بالثقل والمروعة، وفي غضون السبعة خلاصه أنهم أحدثوا تلك المرحلة الحقة.

الهدف الثاني: تحويل هذا الاحتلال «الذي وصف سرراً بأنه مؤقت وجبرته وجود وسيطرة بالجلاد» بحلول عهدها المنتهى، إلى احتلال دائم لا ينتهي بعده، وأما تقسيم الشرق الاوسط فأمر واقع ليس له من واقع وبسر عنه كل الوجود بالجلاد.

وقد أدركه الأنجليز هذا الهدف عام ١٩٠٤ بعد أن امرت بريطانيا وفرنسا معاودة «سيرة» الاتفاقيات الدولية وتم بعد هذه المأخوذة في ٨ من أبريل ١٩٠٤ تقصت لنها، ما كان بين الفرنسيين من خلافات وحرزات ومطامع ومساومات، وكذلك، بفحص وضع أسس ثابتة لسياسة استعمارية مشتركة موحدة تقوم على

الانسجام والتضامن يمنع الاحتكاكات والمخاضات في المستقبل. وكان الجزء
الخاص بهصر هو أهم قصور هذا الاتفاق وهو:

«تصرح حكومة جلال الملك البريطانية أنها لا تشرى تغيير حالة مصر السيادية
وتصرح حكومة الجمهورية الفرنسية أنها لا تعترف عمل بريطانيا العظمى في تلك
الملاء سواء بطلبها منها تعيين أهل للاحتلال البريطاني أو غير ذلك».
وجاء أنه خلال هذا الاثنى لم العرض مصر والنظام في جانب الحكومة
مبريطانية بالا مراحل قبل فرنسا وسياساتها هي مراكش..

هكذا تمسك الشريكان على استقلال المراكش. مصر ومراكش.. ومعنى هذا
الاتفاق كل يهدد أن فرنسا عدلت نهائيا عن سياساتها الماضية هي لتوقوف
بالرصد لبريطانيا ومعارضةها لها ومطالبتها بتحديد موعد الحل. عن مصر
وبهذا بلغت الوقت بأن الاحتلال البريطاني لم يعد عائقا كما كان.

وأصبح الاحتلال داءا كما انتهت بريطانيا واستقلت تركيا وسكنت حائل
السور. ولأنه أن هذا الاتفاق الاستمراري المشروط كان حيا فاصلا عن عهدس.
وكانت له آثار خطيرة: وليلة حقيقة المور بعد المدى تحصر ما ذكر منها مما يلي
- عهد ما قبل الاتفاق ١٩١٦ - ١٩٠٤ = ١٢ سنة

١- قامت سياسة المحتل على تلك العتبة على الاحتلال واللاينة والقبووس
والضيق والخذاع والوجود الغشقة بال الاحتلال، موافق رأي الصلاء مؤيد
٢- كانت الروح الوطنية هي نفوس المصريين متعلقة منظم ومتعددة الاعتماد
كله على يفتة الدول الأوربية وسحبها لاصحابها وتركها وفرنسا على الاحتلال
البريطاني والمطالبة بالجلد الذي خلفت بريطانيا نفسها لا تستقر ولا تنقر. بل
تؤيده، فكانت المسألة معقدة وفدت لامسألة مبدأ هي مظهر لتعديري جميعا
- عهد ما بعد الاتفاق ١٩٠٤ - ١٩١٤ = ١٠ سنوات.

٣- بدلت سياسة المحتل فقامت على العنف والمجاهلة والصرامة والفساد

والتوسع بنوام الاصلال وبدأ كبرهم بسطع في تقاربهم السنوية التي اعتاد على راضها إلى حكومتهم في نفس. ثم الصريين وبها. مدى تأخرهم في كل ناحية من نواحي الحياة. وكان يتحدث لسان الحكام المطلق في مصر الذي لا يعقب أثره ولا استئناف لحكمه. بل انه في ذلك جاوز كل حد مفضل ان يهجم على الدين الاسلامي نفسه ويرسم له العقيدة الكاذبة هي مبدل تقدم المصريون. ومشاركتهم في المعاصرة الغربية. وفي فسورهم وعجزهم عن حكم انفسهم حكما عادلا. وكان يهدف إلى تمثيل المصريين على الامم. وادى سقوط تكبر. في امكان التخصي من المرح البناز التي تحطه برطانيا في مصر وبنوي احتلاله في البلاد.

[illegible]

ولم يفسر هذا على أنه دليل على معصية لعائنه ٢٠ ملاحظة مصرية أخرى عليهم عزائم. أما
شبابا أن قد هم على معصية أو لا.

بعد الرجوع إلى نص المادة المذكورة أعلاه، فإننا نلاحظ أن:

1000

2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 2681, 2682, 2683, 26

[illegible]

بعض الجور القاتل لتسريح الحكام في القديس سارنغند وشركة عبيدة تهاويل تهاول القادري. إن ثم القطن والجلود
مطفا في مشدات على مرأى من سجن في الأمامي والكرسي (القز) حلق والجلود. بين سجاد خشب. ومبشرين
في حين ويحتمل نظام خط في الجدران على القديس جرحه من قبله الخشبي.

١٠. لا تقبل الصفقة، والنفذ التي يفرضه كسر السيف لا يجرى بكونها، والتي من الصفقة جزاء الصفقة

سبيل المثال كمنظور من مظاهر العنف والقسوة والوحشية التي امتزجت بها سياسة بريطانيا في محاربة الصوريين ورفضها في إعطائهم درسا لا ينسونه على مر الزمن.

لما كانت بعد عصر فكان هذا الاتفاق الذي بين بريطانيا وفرنسا بعدة أوجه جديدة، وأشاع في البلاد سمعة أهل عيلة ومروءة، غير أن هذه المزايا كانت مكينة في نموس سواد الفاجر يحكم ظروف الحياة في تلك الحفرة من الزمن التي شابت فيها أحرارها الجسم نتاجا لدخل في روح سافر ففلس أن القوة وحدها الكلمة الآخرة في حياة الناس ومعبود الأمم. وثقت مظاهر بيطرة الموبقات في المصلحة على شعب مصر. التحزب فانية للعلم على أي تصرف لبريطانيا في مصر.

وجئ ذلك لم يكن ذلك الكبر ليحول عين مروج الشعوب الوطنية المصرية. الوقت بعد الوقت بين أعمدة الشعب وعلى أعواد المنابر. وكان أعلى الأصوات وأمرأها على المنابر وأصوح التكلمات وأعطتها في الصنف تلك التي صدرت من الزعيم الوطني الشاب مصطفى كامل فنادى بحز الشعب المصري في الحرية والخلاس من الاحتلال والسيطرة على هذه الأمارة التي هيكن عبد مصر.

لقد ظهر هذا الشاب الموهوب على مسرح السياسة الوطنية بعد حوالي عشر سنوات من بدء الاحتلال، وعلى صمم حوله الشباب وبمخ فهمهم من روحه القوية حتى تزايد مددهم على مر الأيام والأعوام، وما أن تم عهد ذلك الاتفاق لظالم حتى نهضت نار الوطنية المصرية وشعلت بعد ركود. وثار بالروح المنوية فترفع وكانت في هبوط. ولهذا يمكن القول أن عهد ما بعد الاتفاق الذي كان يعتبر نقطة التمرير الوطني ونحركه ومثاقفه. وسجل الزعيم الشاب ولصاره من الاعتماد على تركيا وفرنسا والأجانب إلى الاعتماد على النفس ونحوها الروح الوطنية المصرية من العبير والنواقل والانتظار إلى المسح والتفاج والتفصال

والخلاصة ما أن وقعت مادثة دشوان ومحاكماتها من بطنفت انكاس
بالسخط والنعص وزاوت الحركة الوطنية وبها وقوة وثباتا وثابرا . وكانوا
أضداد الحرب الوطنية فكانوا على صراط ولادة مصطنع ضمن مشاير جهادا في
مصر وفي الخارج . ونحت صوبه المصير في روع مظهرها .

ملاحظة

كتب لورد مثير خصص مركز مصر من الناحية الواقعية بعد اتمام الانفاق
الودي بين بريطانيا وفرنسا بأنه مسألة مقننة لا جاء في كتابه . فنجسرا في
مصر ما يصح .

فيها حماية . ولكن لم يفي استطلعتنا ان نحن ذلك صراحة ، وبخالي ليعر
في استطلعتنا ان نطلب من الدول الاعتراف بها . ذات لانها . جملة مقننة غير
معدودة المدي . وهو موقوفة بأجل مرقوم . ولكنها على كل حال تكفي لمعتين
أخرى من صفة وتهدف إلى غاية محددة لدى .

الهدف الثالث . حصول هذه الحماية المقننة ، إلى حماية رسمية صادرة من
عليها الدول من معاهدة دولية . وهذا يتم تصحيح مركز بريطانيا في مصر
فيصبح شريفا . ذاتها بعد ان كان باطلا ومثقلا .

ان ريع شعبي الخلافات بين بريطانيا ومصر بعد ذلك وإقامتها على
دعائم ثابتة وذلك بإبرام معاهدة ادية بين الدولتين تتولى مصر في ظلها
ادارة شئونها الداخلية إلى مدى بعيد . وشئونها الخارجية إلى حد محدود بحسب
التبوء . وتتولى فيها بريطانيا وحدها عن الدفاع عن مصر وترافق سياسها
الخارجية وهذا يجعل المعاهدة البريطانية مركزا ممتازا في مصر وفي انتمائها
على التقدم على جميع صفات الدول الاعمية .

وهذه كلها هي عناصر الحماية الفعلية في سميتها الأخيرة
وشياء القدر الباقى أن ينجس بريطانيا عشر سنوات كاملة . بعد اتمام

الاتفاق الودي النشيط، حتى تقوم انصوب كعائنه الاولى قبل أن تتمكن من تحقيق هدفها الاستعماري الثالث. فأعلنت حمايتها لمساكنه الرسمية على مصر وأمرتها سائر لشول.

وأما هدفها الرابع فكان له مثلان آخر بعد عصير ومساكنه بالمشروع والتعويض والاسهل هما بعد عندما تطورت العلاقات إلى مفاوضات. أي عندما حاولت بريطانيا إدراكه بمفاوضاتها مع رعيهم مصر الثالثة الشيخ الحليل سعد وعلمون ومعهه أعضاء المؤيد المصري وكيل الأمة المصرية جهنم الله..

بدأت المفاوضات واستطاعت وتمثلت فأعلنت ثم استولت وطالت ونشرت نتائجها مرة ثانية وقررت المفاوضات والمفاوضات والمفاوضات وأشد الصيق والاعتكاف والمضايقات ولا دعت السجون بالظهور وفرضت التفرقات ونشرت الاحتمالات بذائق المحاكمات بشود الزعماء هي المنفي ثم أخرج عنهم. ثم سئلت المفاوضات واستطاعت مرة أخرى ونشرت المحاولات والتحليل واللاحيب لديموماسية ثم فطنت برخطها أصرها في إدراك هدفها الرابع ولم يمر عن مصر طاعن.

وهذه المفاوضات معوامراتها ومساكناتها وتهدداتها ومضايقاتها وأعدائها وكل ملامحتها في بيت القصيد هي جزاء لكاتب. وقد فطنتها فصلا كاملا شاملا لسببه زيادة لشيزيد فيما أعتقد..

كيف حققت بريطانيا هدفها الثالث في مصر

بيت في مطلع هذا الفصل كيف قامت انصوب كعائنه الأولى ونوازيح اشتراك عدول فيها واحدة إثر أخرى. فأنهزت بريطانيا هرسها لتحقيق أهم أهدافها الاستعمارية في مصر وهو إعلان العداية لبريطانية حلها. وكان ذلك ما هذا هو العيب لأعين القيام ثورة ١٩١٩ ولقد تم ببريطانيا هذا المنحاح على وجهين.

الأولى، قبل دخول تركيا الحرب، (1 أغسطس - 10 نوفمبر 1914)

ما كانت يوظفها تدخل بحرب حتى جعلت نفسها أن تتعج هوامها
تستريح بقاءة حقوق الحرب في جميع مدن مصر وموانئها ؛ لانتهاج بلادهم
وبذلك الماحلات المصرية برا وبحرا ونهر و لانتقال على كل ما مره لانتقاله
عليه في الأثرى المبررة ؛ وكان مصر مستعمرة في بقاءة في مستعمرات الخارج
في بقاءة .

تم إعانة إلى الأحرار في الفقه.

- قدمت الحكومة المصرية من التعامل مع أياها ومعضلاتها وحظرت
نفسه من شيء غير الإله.

- استوفت على جميع السفن الاثنية والتمسوية الرئيسية من التجهيز البحرية.

^١ - «عليك» : إلزامية عن جميع الممتلكات الزائدة و المتبقية في داخل الجلاء.

والمراد منها انه يخرج... ويكبر منها إلى الداحل

- أصدرت أستراليا حكومتها منع الصياد والصيد التجاري، وأصدرت تحميها كل استمراع في حصة انطاعه على الأمر هي الطريق العام أو غير ذلك، جعل ميهوس جبر دلو لهم وكان له قصور جفافه

١٠٠٠ - دؤکت بریختنبا "نُ تر کیا علی ولفند اسرعیول هی تحریر، بیردها ایلر خات، لاسها وانعمدا انجاعت باعلائی الا حکماء العرفهه السیاطهه علی معصو فیلین دغول تر کیا الحریب یومون لای. وکازن ذلک الاعلان هی شکر عشقون عسکری آقصره القائد العام للبحر السیاطهه هی یوم ٢٠ من نوامبر سزفا ١١١١.

الثانية بعد دخول تركيا العرب: (2 نوفمبر - ١٧ ديسمبر)

بدون توطئة في هذه "أهم" تصنيف الخنا على خمس وأنصوب في شكل
مرفق خلف مزايا. فكانت هذه خمسة مجموعة مجموعة زهية خوية،
وهيما بنى تكبيرهم لأهم الأعمال والأعداء التي وقعت في عهد الخليفة.

• في يوم ٦ نوفمبر أرسل ممثل بريطانيا في مصر خطاباً إلى رئيس الوزارة الصربية حجب خطابي رندي باشا بيلغه فيه مشق: كفاية العام للجبوني انذر بطانية باعلان الاكمام كمرعية والرفاعة وحرد به ما يستر الوراء انصرون في بطلانهم عنعطاف بالسلطة التي لهم فيما يحتصر بالعملاق الادارية بوزارهم.

- أصدر القائد العام البريطاني أمرًا عسكريًا يحدد فيه جميع الحريات التي يتمتعوا بها كل عمل من مثله الاعلان بالنظام والامن العام...

- قام التحليل في نشاطه، ملحوظ باستعدادات حربية على أوسع نطاق هي القاهرة والاستراتيجية كلها لو كانوا يستعملون الاحتمال العسكرية خطيرة. لو كانا قاموا بشعرون، بل المصريون بدعوى نوره لو استعرايات، فتمتعت حيوتهم على مصدر بعضها فتم من مطالب نفسها وبعضها قائم من انزالنا رسول بلده العذر وحسب اني بها

• تخطت دول القاهرة والإسكندرية وبورسعيد والتكاتف العسكرية والحيام
المصونة، بعون من جميع الأجناس والأقوال، وعلت الثوبان العربية المكشوفة
بالحمود تطوف البنايا والمنازل وتنقل بين القلعة والعماسية وقصر النيل،
• انتشر في العاصمة جوعى الأذهاب وأعتقل عدد كبير جدا من المدنيين
والوطنيين الأسرى الثمنون منهم للحرب الوطنية.

- تحولت مصدر كلها إلى قاعدة عربية عامة للعلاقة، جميعها، على حبل اللزج

هذا فيما يخص الاستعدادات لجزيرة، وإلى جانب ذلك تمت أعمال تنمية
جزيرة أبنها ما يلي:

• **الاستقدام هي القاطرة الأمامية** التي تسبق باقي السفن في الاستعدادات على خطاء بحري

Journal of Management Inquiry 23(1) 37-49 40

البريطانية حيث يفهم ممثل بريطانيا في مصر ،عصر ،عصر الرومان ..

حدث الناس في اليوم الثاني من هذا الاستعداد ،المعاشي ثلاث أشهر
خبره رغم الرقابة المشددة على الصحف والمجسلات ،وكثرت اجتماعات الامير
والقيادات على الينهر البريطاني في اوقالة البريطانية -ميسر توتنهام ،ومعهم
:تدث باننا تدث كل في الوقت عينه فالتعاقب خبر مصممة وحود العديوي
الاحسان ما جازاء

لشربتي هي الظفره اشاعت كثير في هذا الاستعداد والقررت المقابلات
وقال :زوج تكت الاشاعات التفكير البريطاني في إسناد انمركش كنه وأنه يشتره
شروطه الميوله هذا المنصب
وأخيرا رفضت التكهة ..

إعلان الحماية البريطانية على مصر

١- نص إعلان الحماية

في ١٤ من ديسمبر سنة ١٩١٤ أعلنت بريطانيا حمايتها الساهرة الرسمية
على مصر ، فصنقت بذلك صفها الاستعماري الثالث ، وهذا نص الإعلان
:محان وزير احوار حية لدى حكومة جلالة ملك بريطانيا اعطس أنه بالنظر
في حالة الحرب التي سيجها على تركيا قد وجد من مصر نعت حماية جلالية
وأصبحت من الآن فصاعدا من البلاد المشمولة بالحماية البريطانية ، وذلك
ولم حياة تركيا على مصر ، وستتحد حكومة جلالة كل كند نهر اللازمة
للمناع من مصر وحماية أهلها ومساكنها ..

٢- نص إعلان عزل الخديو عباس وتعيين السلطان حسين

وفي يوم ١٩ من ديسمبر صدر منشور آخر يعلم المصريين بحاسر حسي
وتعيين الأخير حسين كامل سلطانا على مصر وهذا نصه .

محان وزير احوار حية لدى جلالة ملك بريطانيا اعطس أنه بالنظر إلى

إعدام سمو عباس حليم باشا خديو مصر على الانضمام لأعداء تلكه فندوات
حكومة جلالة جلالة من منصب البرقية وقد عرض هذا المنصب العامر مع
السلطان مصر على سمو الأمير حبيب كامل باشا أكبر الأشراف الموجودين من
سلالة محمد علي فقبله

٢- وفي نفس اليوم تسلم السلطان حسين برقية ورسالة:

١- برقية من ملك الإنجليز هذا نصها:

في اليوم الذي نرث فيه حضنتكم السلطانية منحها اسمي فندم لكم
حوادث يوم الجمعة عن الكتل الحاصرة مع تأكيدكم بأنني لا أتعد عن تقديم
لكم والمحافظة على مصر وحماية رعاياها من المستبطل. وإنني حتى يبين أنه
معارضة ورد لكم وحماية برقيتها المضمي ينسب لكم التفت على كل المرات
تتميز بها الفتاة المستقلة مصر ورعايا أهلها وسعادتهم.

ملاحظة: سجلت عدد الرغبات منها لاجل أن تكون مستقلة مصر
ورومت رعاياها وكان لها شأن فيها به. فتمت بها العيون وأكرمها
مدينتها.

ب- أما الرسالة التي سلمها السلطان حسين فكانت هي تلك التالية
نصها هذا يلي

تبليغ الحكومة البريطانية إلى السلطان حسين

والذي انشأته لبريطانيا أدلة كثيرة على أن خديو عباس حليم قد انضم
إلى أعداء بريطانيا وذلك بكونه المجهز الذي له السلطان تركيا على مصر قد
سقطت عنهما وأنت إن ملك بريطانيا.

الحكومة البريطانية تعتبر ودية تحت رعاياها فمصر من جميع الحقوق التي
أنت لها. وكذلك جميع الحقوق التي استلمتها هي مصر عدة سنوات الإصلاح
التي لا يمكن

رأت الحكومة انبر نظامية أن أصدر وسيلة لتبسيطها مسئولياتها نحو مصدر أن
تعلن اجماعية المويطانية املانيا صويها. وأن تظل حكومة مصدر تحت حماية
بد آخر من أسرة مصدر على طبعا النظام ورائه يفرزها بعد
أحدث حكومة المويطانية على عاتقها وحدها كل المسئولية هي تقع أي
تحتاد، عن الأراضى المصرية مهما كان مصدره، وأي جميع المصريين المستور
مليوونز بالحماية المويطانية

بروان القيادة التركية برول أيضا الفيوه المر كات موصدة على عدد
الجيش المصري بمقتضى القرارات المتداية. وتصبح ليوونم العو هو الاعنام
ماء قد والياتي.

هنا يحتسب بالعلقات الخارجية ترى الحكومة المويطانية أن المسئولية التي
أخذها على نفسها عند مر أن تكون امعلم أن من لأن قصدا جدا من الحكومة
المصرية والذين الاحنية بوساطة معك بريطانيا هي مصر.

وهنا يحتسب بادرلة البلاد الداخلية تحتفظ الحكومة البريطانية عن
التفانيد الأترة عنها وبمحاولة الحكومة المصرية ومعاة الحرية الشخصية
ورقية التعليم ويشرد وانها. مصلون الشؤون التعليمية والادرج هو الحدود
المعقود هي الحكم بقدار ما تسمح به عامة الأمة من الرقي انباس.
وقد اكله سؤوى إلى سوية التقدم في سبل الحكم الدائر كما سنقوم بفائد
المصرية: الدمية اختارنا ناما

ثم انهم التبع من الميراث الأتمة

ولسوفهم أن شندوا من احواء ما يلزم من الاعلاعات على كل مطف
وتأيد من ماء الحكومة البريطانية. وعلى أن زمت على ما تقدم أن حكومة
حالة الملك تحول بكل تحفظات على اجلاس الشد بين وروينهم واعتداهم
من سبل الهمة الموكولة إلى قائد جيهش جلالة الملك. يحفظ الأمن داخل

البلاد ومع كل عون للعدو.

وفي أشهر هذه المرحلة فأنتم تسبواكم أجل سطيحيته.

على شهيدهم

جزء هو البريانيج والبنجلة فيما وبسببها المكونة البريطانية لسلطان مصر.

أما التوزيع، ان العربون عند ظنوا من كراسيهما التوزيعية مفسدين لأزاهر

المنهج.

أما المواطنين والمساكين في جميع المنعرج والحدود المنعرج العربون.

فقد أصبحوا بالعدالات تحسب حجة أبرزها الحزن والكبد والسيخة والصبر

والغنى والعنف والتمتعة والسهولة. وهذا، إذ هذه الشاعر غدا وهؤلاء لأعظمهم

احتكن من الغمام بأي عمل الجاني. فولا أو محلا يطهرون به إنكارهم وما

يشعرون. ذلك لأن الاعتقال والسجن والنفي كانت أشت أنفريات لأجل التفتت

بمن يجر محركات

والآن، فلننظر كيف انضمت طلبة اليوم، والمنشأ، هبت هذه الشاعر

نفسها كل فرد من أفراد الشعب المصري في "الرن والغرى حتى أصبح تعجز

الوقتة أمرا مؤكدا لا مخرج لمرسوم

ولم يكن هناك غنى عنها لنجاح العملية على فسطحها. ولأن الحكومة المصرية قد امتدت، مجال السلطة البريطانية بأعظم تملكون والدلائل على ذلك كثيرة منها مشاركتها عن مبلغ ثلاثة ملايين جنيه من حساب الامانات والمهد التي كانت قد سلمتها السلطات البريطانية وكان يحق لها أن تطالب بها.

معبر الفخيرة المتصورة النكوة تبارزت من هذا المبلغ العظم لبريطانيا للهيمنة.

ثم استطاعت ملحقه في تقريرها بأن:

« أن المتصور قد غطوا عن إطالة مدة خدمتهم إلى ما بعد التاريخ الذي يبلغوا عليه. ثم أن نظام الخلع لم ينفذ بتقديم العرب الكافي فالمعاصر لا زاد إلى استخدام الضمط الإداري للحصول عليهم. ولما كان المصريون قد أظفروا في الحرب مع تركيا بأنهم لا يطلبون الاستقلال فيها. في انتظار استعارة لاهمير له، فهدد إلى تعدد البلاد بالتمتع.

ثم قال: وقد أختلف الناس في مقدار هذه المطالبات والسياسة ولكنها على كل حال كانت من الكثرة والتمادح بحيث ساءت تناس كثيرا. وسرت قدسوسين سياسيين لتهلك المرحلة لفضاء ما يهجه.

[٢] أمثلة، السلطات العسكرية البريطانية على الريف هي التحسين المصري واستخدمته في كثير من الاتحاد الحربية.

(٣) الأسبلا، على العيوب ومواء المين لأطعام جهور، السلفاء الجرارة في مصر وملاء القرى الوسطى. وكان الانحياز لاندعوى اتعاهة في خصوصها دينا على الحكومة البريطانية وكانت الحكومة المصرية معها ندمج هذه الاتان من مهورتها الضعيفة. ثم جاءت الحكومة المصرية القريبة في آخر الحروب وشاورت من كل هذه كريبين وهي تزيد على ثلاثة ملايين جنيه إلى أكثر من ذلك كما في تقريره.

(٥) الاستيلاء، على كثير من دول الملاحي التي يعتمدون عليها في النقل

المهم والمؤثر

(٦) تدمير أسطول القطن، خاصة للمصانع البريطانية في إنجلترا وفرنسا

للفلاحون والمزارعين المصريين حتى من الحصول على الأثمان الموزونة، ولم تكن تلك الأسعار متعدياً لضع العلاء العاصي حتى عم البلاد والنفدت وظائفه مع ذلك انضم لك هؤلاء بضطرون إلى بيع ما لديهم من مصانع وحقول رعيه أو يستبدون من المزارعين بالزراة الفاحش لاراء هذه المصانع.

وكان هذا الهلاك واجباً إلى الضرورة اقتاضه المرحلت بالزراة من سبب التحكم في أسواق القطن. وقد اعتبره ملكر بعض هذه المعلقين في تقريره أو حال:

«أن التحكم في أسواق القطن زاد امتلاء الناس لأن هذا التحكم قد حرم المزارعين مزية الفائدة والمزايا في الأسواق الخارجية مع كون لبيعهم آتاهم في زيادة».

(٦) استخدام المرحلين عمالة كالمسكنة المزدنية واستعمالها باستمرار في نقل البقول والبناء الحر في حتى أصبحت المسكنة المزدنية المصروفة بالمسكنة واحتاجت جميعاً بعد إلى تحديد أن واحدة فقط من أوجه خرافة المصروفة المصرية بأجها، جديدة مرفعة وكلفتها ملايين الجنيهات.

(٧) الاستيلاء على كثير من الميادين العامة كالميادين المدرس والمعاهد ومبانيها إلى مستشفيات عسكرية بريطانية.

(٨) اغتصاب أموال الناس خاصة لجمع - كثير من المصالح الأخرى، فبعد ذلك صورية جديدة فادحة على القادرين وغير القادرين في القرى وفي المدن. وكأنه لم تكن السلطات البريطانية ما فعلت به من مصادرة أراضي الناس وحاصلاتهم وممتلكاتهم ونواحلهم. ولقد نزل أمر مع هذه التمرعات المتعصبة

بحلّ الاتفاقية من عند ومأموري التراكز حاصح ، كما كان أول الأمر شرعا
للمصليب الأحمر) أسوأ الانجذاب بالخصب ، القهر والآخر لم يقيم السلطة العسكرية
البريطانية وموافقة الحكومة المصرية .

هذه وقد فتحت هذه العملية الطائفة كل أبواب الصلب والتهب والمنكرات ولم
يحتكم منها شيء ولا قهر ، وقد اعترف لور : ملتر نفسه بهذه الحقائق إذ قال في
مقريه :

لقد استمدت بطانة هذه المظالم على الناس لاسيما أن أسرار الاشهاد الضرورية
قد اقتصرت على مصر لانشاعا متواليها مطردا ثم سبق له محتل . وخصوصا لعمال
الحبوب والقمح والبطر قد تحلت وطائها على المعزاة الذين لم تكن الحرهم
نفس للخدمة التي يقتضيها غلاء الخبزة بينما هم يرون عددا من الأجانب غير
العبريين يجمعون الثروات الطائلة ويحتلون في رغد من النش .

[٩] الاعتمادات المستمرة على المصريين عامة وعلى قبيلة المنحولين
وأصحاب الحوانيت خاصة والذين ارتكبوا هذه الاعتداءات هم جنود بريطانيون
واسترايليون ونيوزيلنديون فإذا دافع أحد المصريين عن نفسه أو ماله أو شخصته
ثان تحببه العطف القوي والنفاد . ومن يجب أن هذه الجرائم تحل في برنكي
بهاذا فضلا عن الشوارع والمهاجرين على مرأى وسمع من دجال البوليس المصري
الذين كانوا لا يولوا ولا يفرقوا فكانوا يشاهسون وهم شاطرون غا ضرور عن حماية
الاعلى .

(١٠) أكثر من المظهر في هذه الوثائق الإنجليزية في جميع وزارات الحكومة
ومصانعها ومطبخها وكل أقسامها . وفي الجيش والبوليس . وثقل استخلا
الانجليز تماما على جميع الوظائف الرئيسية من الدخلة فرائضة مما هو فيها من
وما يوثقها في بعض الأحيان . هذا فضلا عما بدا عن كثر منهم من القسوة
والعالي على الموثقين المصريين الذين سموا بالمهانة . فاستلأت نفوسهم هذا

وغيظا وكندا واستنداد للاعتراف له الثورة هي أبرز حركة مؤاتية

(١١) تعطيل الجمعية التشريعية حتى لا يرتفع هبوط من حدتها بفقد أو حتى بالتفراج لا يرميه السخسوس الصلطين. فتأجلت اجتماعاتها مرة بعد مرة حتى تم تعطيلها نهائيا.

(١٢) اعتصامات الحكومة البريطانية لنفسها الحق انطلق في تعجب العالمين على بحر مصر. فتمت أولاً الأتيمر حصر كامل وبعد وحاته بحيث الأتيمر أحمر هؤلاء سلطات على حشر مصر ثم وجدت يومئذ نظام للوزارة فالامتناع بينها وبين السلطان هؤلاء خلفا ترى الوقت مناسبا لذلك.

(١٣) استغلالها ضعف رضى ناشأ رئيس الوزارة المصرية طرقي عدة الحروب حتى تألت منه ومن مصر ما لم يحطوا بها حتى بال. فتمكنت هذه الطمأنات إليه واحيدت عليه. وقد بلغ من ضلتي وشرى ناشأ في الولاء للانجليز وخدماهم خدمة فالت على حد معقول له ان كتب الاعمال الثلاثة سوجها على سبيل التأني لا على سبيل الحصر

أ- من ٢٠ من أكتوبر ١٩١٧ استصدر حرسوماً بإعطاء السلطان دعاه في الناس إلى انطرح في خدمة السلطة العسكرية البريطانية وحررهم طيهم لتبطلت تعقيم على هذا المنطرح. وطر أثر ذلك زادت حركة معاداة الإنجليز والدول على اختلاف أنواعها في جميع القرى والواكز وأمر أصحابها أن يحضروا كل ما لديهم من هذه الدول إلى المؤكرو الانقسام لطاقتها الوطنية لشراتها كما أمروا بالانحصر فيها أو ينقلوها من جهة إلى أخرى إلا هائن خاص من الأمور النحصر. وكان يسل أو يملك أو يملك أو يملك لا يصلح للاعمال هي منحة السلطات البريطانية كل من يدمع علامة مطبوعة بحيث اذا وجد حيوان غير مدعوك تلك العلامة فبصر على صاحبه وإوقع عليه عقاب صارم

ب- من ٩ من مارس ١٩١٨. جميع وشرى بالاجبا مجلس وزرائه واستصدر منه

قراراً هجوماً بقصره بأن يقدم حكومة مصر منحة قدرها ثلاثة ملايين جنيه ونصف المليون إلى الحكومة البريطانية.

ج - «الأدهى من هذه النسخة للتبليط الذي صدقته لتدميرها، قلت خطي وشديداً بأنها هي الخوار، لأن النسخة لتخالف بحميل بريطاني انطباعي التي حمت البلاد من خطر التعازلة»

ومعنى هذا أن العناية البريطانية التي أدلت مصر أوجع إدراك وحسنت بها بريطانيا معها الاستعماري الثالث هي حمة ومرة هي بطر «شفت ووراثته المتبعة».

وأنه ليهوان ما بعده هوان أن يتذكر الماهب على اعتدائه وهدوئه ثم يكافأ بالمال البحر الف وهو الجبال بحرية الجلاء والسفالاتها المعذب لأبياتها. انهمس لقبها انزال لكل نس ههها.

وأما لصحة أن يكون الأسرار مشفوماً مشفوماً على أمر ولا يشتر ما به مطلوب ولا يدرك مبلغ حوته علم ظانه

وأما الخصومة أدهى وأدهى أن يعرف طائفه ومطالقه وأكابه. ثم هو ينثر عليه ويظهر العبث والاحجاب به وينسق مثال عليه تماثلاً على تصرفاته «تخلرة» تعالفة كفاقة ولا تعسر ولا تعجل لهذا إلا.. ماذا أفعل؟ يوم الضمير! أو هل هو «يوم الضمير»!

وإن الاتمان ليعجب ويهتدل في جويل ذي مغايل قبل ولدي باشا في حة؟؟ هل انشيط شرطاً واحداً أو أخذ عهداً من الانجليز نستفيد منه بلادة هي «الستير»؟

كلا! انم خسر ط قد طام لم يحاول أن يفكر هي انحصول على ان وعد من الانجليز خسر الجلاء في المنفل.

وبما على شهادة فاطمة حاسمة منقطة من أحد كبار المخرجين الانجليز.

كتب كولنيل في كتابه من «مصر تحت العمادة» ما تمت ترجمته العرفية.
 «لو أن مصر الأولى من رندى باشا هي حكاية لعدد إلى الحكومة. ولكنه لم
 يشترط شرطاً ولعمارة وسادت العافية بمصر من جراء هذا الإهمال. وليس في
 رندى باشا أن يقول كلمة واحدة تخلص من وضع تعليمه وإدارته.
 هذا رأي المخرج الإنجليزي النصف زعيم الليبرالية يشهد بما فعل مصر من
 عس وطمع، وما كان عليه رندى من تعادل وضعف، والحق ما شهد به الأعداء،
 ولكن ما هو ربنه نحن المصريين الذين بشنا هذه الحقبة المملة من تاريخ
 وطننا؟

إننا وبغية^١ من أهدق الشبان كنا في مطلع العشرين من مبرما
 ونجتمع مساء كل يوم مفكر ومتعاطف ونشغل بمشاعر عارفة وكان اجتماعنا في
 الرئي والتصور يتناول التواحر الأتية.

(١) ملك مصر من وزراء وأمرأ ضعاف وهوى عديمين بالاعتقاد
 لئلا ونهم وبأسرهم مع الحظي المستعربين.. وهذا أقل ما يندفع به من جراء
 (٢) ضد مصر كتب أمين سيون حشر أرقته الطم والاختلال بعض
 لتواضع والإعجاب ولكنه لا ينكر وتلهوت. قد دار فيها مصى وأطع العراق
 ومصر عاحلا لم أحلا لا معانة.

(٣) ليس لنا أن نأمر ولكن لابد من دعم وطني شعاع مصري أصبح يتولى
 اتوجهه في القيادة وحمل روح الضياء. لقد ظلت الاعتقاد تتراكم وتتزايد من
 عام الاختلال سنة ١٩١٤ م فظهرت أمة كاذبة فيها ولكن متى تكون كما هذا لنأنا
 الاجتماعي.

ما الذي يتلقى مصر حتى تظهر فيها ثورة عارفة؟

لقد علمت الروح الملقوم^٢ مصى التي هي المعنة الرامة والافسة من العرب.

١ - أحمد أمين بعد عهد الوهاب والاشع، ارباب مصر، بعد ١٩١٤

كل طبقته وكل طائفته. وكل جماعة وكل فرد. متعلما كان، أو جبر متعلما. فلاحا كان، أم عاملا. شيئا كان، أو ضالعا أو عرجا. أصبح ما بين حائل وحادث، وعاصب وبساخط، وباتمن وباتس. أي صبيح المصريين شعر بهم مشاعر تارة غلورية حارقة، اللهم إلا إذا استقيما زهد وباشا دجعة وزرارة الحاصص الخائف.

حقا أن طبقة الأسيوطيين على البلاد وحكومتها وملكيتها وجهتها وبوليتها لا تصحح بقيام ثورة علي أو نفاق لأحدهما أو الأحكام لغيره وقانون التعديرات والاحتفالات لملاص حتى أوسع نطاق. ولكن من جهة أخرى لا يمكن أن يموت الشعب المصري حيفا ونكنا وملما.

ولآن يرمى سؤا خطير وهي لأجنية عنه مناج الوقت كله.

ما الذي نحتاج إليه الثورة إذن لكي تنجح كأنه كان ويعدم لها كل حقل؟
المعزوب من ذلك غير بعيد.

الثورة بدأت هي حاجة إلى ثلاثة عوامل جديدة أراها على حاس عظيم من
الاحمية لكي تخرج من الكبت والكسل إلى الاستعجار والتفكير
١ - الأول حياض الشد.

٢ - والرحيم القائم التدمير.

٣ - والشرارة التي تحدث الانتصار.

لما الأمن السطر فقد توهج في النجوى ويضج أنوابه بمصل سواد
الترشيد والعمى، والتصرع البرطاني لتروعي العرب.

وأما الرحيم فقد تعلى هر جرد (ظلول أصليح رجن هي مصر شرعامة
و كفاية في كثره غير ممل).

وأما الشرارة فقد كانت في اعتداء الأسيوطيين على الرحيم باعتداله ونميه إلى
مملكة مع البارز من أعونه وملائته.

والآن لابد من بعض التفاصيل لكل من هذه العوامل الثلاثة



١ - الأمل.. الحاضر والمستقبل

مبادئ الرئيس ونهوض

في ١ يناير ١٩٦٨ أُنشئ الرئيس ويسون سينيس الولايات المتحدة بصفته مبعوثاً من الكونغرس ضدّ فيها أحداثه الأربعة عشر وقتاً وصنعها بأنها «البرنامج الوحيد» للفرق «السلام» وقد دخلت الحرب سننها الأخيرة وأزاله ويسون أن يهدد لا أنماطاً طريق الاستسلام ويضجّ للعالم قواعد السلام وقد حرصت على تسجيل كل جزء المبادئ هنا لأهميتها التاريخية العالمية وأكادها البعد الذي:

البدأ الأول: خاضع بالمبادئ تكون المبادئ صريحة لضمان السلام وسعوى وضعها علاقة «الاعتزاز على شروط سوية».

البدأ الثاني: خاضع بحرية البحار تكون حرية البحار مكملة من زمن السلم وهي: من الحرب.

البدأ الرابع: تحقيق السلام من الدول إلى أقصى حد مستطاع ويتفق من الأمن كما على نقل منها.

البدأ الخامس: حلّ تحرير التحرير ونهوض على- تنمية المشاكل التقنية بالعبء» في الأراضي أو «الطوائف الاستعمارية على أساس قبول تلك مشروية قبولاً اختيارياً من جانب الشعب صاحب الشأن مع مراعاة مصالح الحكومة التي وضعها الأمن

المبدأ السادس: تجلاء عن جميع الأراضي الروسية.

المبدأ السابع: الحلاء عن طغيانها واعادتها كما كانت.

المبدأ الثامن: الحلاء عن الطامعات الفرنسية المحتلة واعادتها الإجراء الذي تم غزوها وانصاف فرنسا من الفون الذي لم يزل يحفظها هذه ١٩١٨ وذلك بإعادة مفاعلتها الأراضي واللوزين إليها.

المبدأ التاسع: تعديل الحدود الإيطالية لتبطله نهجاً واحداً متوحد مع انصاف القومية

المبدأ العاشر: شعوب مملكتي النمسا والمجر بمنحون حرية الحكم الذاتي المبدأ الحادي عشر: رومانيا والصرب والجبل الأسود تحريرهم من الهيمنة عنها وسواء إليها المتطلعات المحتلة ونجمع انصوب منها حريتها مع تأمين طريقها الى البحر. والدول البلغارية ينبغي أن تكون على نفس التاريخ ومتطلبات القومية. المبدأ الثاني عشر: خاص منوكها وبعض على أن الولايات عمادة هي الامم استورية العثمانية بضمها لها حلفاء من المباداة والشعوب المستعدة للحكم التوكل لتحرير وتمنح الامتيازات ومصالح الدردنيل نفتح التجارة لجميع الأمم بمصادات دولية.

المبدأ الثالث عشر: خاص ببولندا تشأ دولة بولندية مستقلة ونعني ببناء معزاة مع الأمير طريقها الى البحر

المبدأ الرابع عشر: خاص بإنشاء عصبة الأمم

يجب إنشاء عصبة للأمم ببوليو معزولة لكافة السلام بجميع الصيغيات لشركة للمحافظة على الاستقلال السياسي وسلامة الأراضي لجميع الدول كرها وبضربها على المبدأ

هذه المبادئ الاربعة عشر صيغت من انشور. وهنكون بظلال روسيا من العالم بالسر وبمخافتة أيدي الأمن لجميع الشعوب وكانت حروفها تار في كل أنحاء العالم

وكان ينبغي فيها ثلاثة

الأول، حدودها من شرق أقوى وأغنى دولة من العالم القوية التي تلي حدود دولها هي الحرب هي البرزخ سنة ١٩١٧ من حيا جانبا لكافة الخلفاء بحسب النصر وليد لنا حاسبا بقرب حزيمة ألمانيا من غير شك.

الثاني أن هذه المبادئ نفسها مروجها الحرة الجديدة وتتمتعها الثانية دستور جديد وأنتم للاتحادية هي الصور الحديث، ووجد فيها كل شعب من الشعوب عبء أو حياء أو أكثر فيه راحته وخلاصه ويجوز به مجد يعاينه من بلاد.

الثالث، أن حول العلماء نفسها أو هي طلبتها بريطانيا وفرنسا الاستعمار بنان، قد وجدت بها وألقت عليها نظم بعد هناك شك في إمكان تنفيذها بنجاحها. ولأن القنصل عهد كان تأخر هذه المبادئ القرائنة هي مختلف البنوع والحجرات وانتاج التي وجدت عنها:

(١) الثاني والثمة والتجرا

لقد ينت شعوب هذه الدول وحكوماتها من النصر بدم دخول أمريكا إلى مائت الحلفاء فتعزت بالقبطة أصبحت فيها الرغبة هي انتماء الحرب وتحررت في أعينها الرغبة في الاستقلال ولا خطر من استقلال يصاحبه زعماء هي التجدد من ميللات الهزيمة الشعللة والاضلالت من تلك الشعيرين ومبروكهم. والنشر الشعور ما في الامثال إنها الحرب مافكر حيازة معقدة. ولهذا يرى بعض المؤرخون أن مبادئ الرخس واليون قد أصبحت طر حطمت مع اذع القتال وخاربه هي الماسا والنساء. وعملت بالها، الحرب انماية الأولى.

(٢) بريطانيا وفرنسا الاستعماريتان

من سيجها لا اترحيد بلك المبادئ بصلينا مع الولايات المتحدة ورحمة هي مصر حرب بعد العائدات القادة المندمة التي عنت لهما. ومن العسر الاستعمار إلى حيلاتها. ولكن مما لا شك فيه أن الحكومتين قد أم بصفا حيلة

من بعض تلك المادى التي من شأنها أن تحرمها من كسب كل ثمار التصور
قد وادى في النهاية من حرمانها من بعض ما في أيديها من شجوب مكتوبة
بالاستعداد البيروني والعربي.

(٢) الاحرار في جميع الدول

الخطوة الأخيرة لهذه المبادئ، أحد اعتناك لانها تعني الديمقراطية المتكشوفة
والمبادئ الصريحة والتشريع الشورى بأن هذه السياسة السرية والمعاملات
الجمعية قد انتهى إلى عهد جديد.

(٣) ودول العالم المتضرر

ولاصح الأوربية منها الخطوط كذا، أو شعوب غرب العلاص من هداية
الصراخ التي ألتفت كوايتها بسبب آهيات النطير والنهجر الاحباري والفتحت
أمال شعوبها بقرت انشا، جمعية دولية نفس، جمعية الأمم، يصنع في عظمها
المعروف التوسيع للدول، تعدد مددة عرض، نيل لم يبق، نه، نيل وهو مدافعة
الحالات، المشاكل الدولية بالمفاوضة والوسائل المتبعة ثم تظهر بالعلوم
الدولية لا بالمعروف الدولية، ولذلك أطلق بعضهم على الحرب نهاية الأولى
ومشارتها، بأنها الحرب الأخيرة التي صنع كل المعروب في المستقبل.

أو هكذا، هب انتفاول، لتأمل مائتوي، والأمال

(٤) دولان فالي الي بيت القصيد، حصص

لم يكن ما حدث في مصر وما طرأ على المصري، مجرد اضياع أو مجرد
بينهاج بل كان، بما حديدا، كمالا شللا، ولكن بين الصورة على حقيقتها لا
من كلمة موحدة عن الحالة، نسبة للمصريين قبل ظهور مبادئ، انقضى
والحيز والحالة المصرية بعد ظهور تلك المبادئ، وهي حقبة من الزمن مضى
وعرفها واهرب نفس إلى أضافها بأشكال الانعكاسات قبلها وبعدا، ولكن شأن
بين الانعكاس.

- الحالة النفسية في عصر قبل ظهور مبادئ التريسم والكون

مبادئ الحرية والتكبد والشفيق، والتعظيم والعقد والتعاقب، رسوم الفن العام تتماثل هذا هو الهدف، الموجع للحالة النفسية عند المصريين جميعا من ذلك العهد الأسود. لقد مررت بهم عزائم تلو عزائم وخيبة أعمال متكررة منذ قديم الأزل للاحتفال بالديوثاني، وهذه الحالة النفسية قد طغت للمصريين مطامع خاص، هي الملوك، وحررت أطلالهم من موجة الحياة

وأستوب السلوك هذا قائم على أسلبة والشعير بالمعجز فسادت روح العزيمة وتوقع المكافأة والصائد، انتقد الخلق في التسلل لاسيما أن عدوهم القاهرة تعبير على وشك أن يخرج مفتعوا من أكبر حرب خاضها في حياته وسيكون بطبيعة الحال أشد فهدا وسراقة مما مضى.

والمر هناك لقد هناك الإدارة وشكلا للعزيمة من هذه الشرور القائل للافراد وللشعوب، وهو تصور السنية المظلمة

- الحالة النفسية في عصر بعد ظهور مبادئ التريسم والكون

مادام هي هذه المادى، التي دلت وانتشرت وانتشرت وأصبحت حيث الأعمال تم ألهم المتاعير خوارق طاقاتها الحيوية وبالحيل الهنداء برزت الروح الانجابية من قوة ومكان.

مبادئ ثلاثة هي العصر في هذا التطور الرابع،

(١) حق الشعوب في تحرير عصورها

(٢) تحرير الشعوب القومية الفاضلة لبلاد تتركها ومنحها الاستقلال.

(٣) فرا: إنشاء جمعية الأمم، لحل المشكلات الدولية بالعدل والانساف.

وهكذا انتعلت بها الحالة النفسية من التمييز إلى التمييز، الفرح والانتعاش والحرارة وقوة العزيمة وزوج الاقضية والامل العسى، فوانق والانساف الزك، وهي كلها عناصر أساسية فعالة مشرقة.

هذا هو الوصف الموجز للحالة المثوية الجديدة.

وقد نتج عن اتساق هذه الحالة لصورة الرقعة هي التصريح بـ
الانكماش الذي ظهر على السلطات البريطانية في مصر.. وكل انكماش هذا
أمر لا مندوحة عنه ولا ميلة لهم به. فالصوت على ريث الانتهاء والمبادئ
الجزيرة التي جعل كل المناقش على أساسها قد ظهرت وانتهت ورجع بها
جميع الشعوب وجميع الحكومات.

هذا هو الأمر الذي يحلله خط الذي يتطوع المصريون بدمع العصور أكثر
من ثلاثين عاماً. ولم تثنى المقادير هي : حيثما مصر إلا أن تضيف إلى هذا
الامن الرابع ما يزد به روعة وقوة وثباتاً. وإلا أن تضيف إلى الرابع المثوية الثمانية
المتصاعدة عند المصريين ما يزيدها قوة وحرماً واثباتاً ومجداً وتأجيلاً.

وهذا الأمر الجديد جاء في شكل تصريح بريطاني فرنسي أصدرته
الحكومتان البريطانية والفرنسية للشعب العربي في منطقة الشرق الأوسط.

التصريح البريطاني الفرنسي للحرب

في نوفمبر ١٩١٨م

أصدرت حكومتا بريطانيا وفرنسا تصريحاً مشتركاً موجهاً إلى الشعوب
العربية المتكوفة بترتيب جاء فيه.

١ | إن العزم الذي تهدف إليه بريطانيا وفرنسا من مواصلة الحرب في
منطقة الشرق الأوسط هو تحرير الشعوب (حتى طاقاً طاقها الأثر الد) تحريراً
مباشراً وتأميماً. حكومات وإدارات أهلية تمت سلطتها على اختيار الأهل
كاملين لها اختياراً حراً. وفيه يجب بذلك من لقاء أنفسهم

٢ | وتعيد لهذه أهداف قد تم الاتفاق على تضمين العمل لتأميم حكومات
ومنية أهلية في سوريا والعراق الذين تم القضاء تحريرهما وكذلك في البلاد
التي يولسون العمل لتحريرها.

(٢) والعلماء، ميسون، عن أن يزعموا بشكلي عدد الجهات على قبول نظام مدني من الحكم، وإنما همهم أن يحفظوا سموتهم ومساعدتهم المادية إقامة الحكومات التي يختارها أهلها لأنفسهم. وأن يصبوا لهم قضاء عادلا واحدا للجميع. وأن يهتوا بتشجيع العلم في البلاد وتقديمها اقتصاديا وذلك بالتأريض العلم وتلجيبهم، مع إزالة الخلافات التي استندت فيها السياسة التركية.

(٣) هذا ما نهدف به الحكومتان المملكتان على القيام به في البلاد المستعمرات. لم يكن ذلك هذا التصريح الرئيس المظهر في نفس المصيرين أقل من وضع مبادئه الرئيس والسوى فلا زاد الامتثال حتى بلغ القضاء ولا زاد التفتل حتى عاوز أبعاد.

وقد تمتد الامتكام المروحية البريطانية حتى لم يشعر بوجودها لسان في مصر وأجل لشعر آخر التجهيز حتى شعر الناس أنه زال أخذ المصريين يتكثرون من المخابرات والاجتماعات في الأندية وهي تفتل ويتلفسون شبه ومهارة ويتحدثون بلا حيلة من وقت أو صعيد.. قالوا وما أكثر ما فكلوا..

- لو كانت مصر مستعمرة تركية لما كانت حريتها واستقلالها كما وعدت بذلك سورية والعراق في التصريح البريطاني الفرنسي.

ولكن مصر دولة مستقلة أصلا ونعت العناية عسبا وفهر. وهي عناية ماطلة تمنحها مع المستعمرات البريطانية الجديدة التي سمحت الاحتلال في سنواته الأولى. فلاشع مطلقا في أن مصر ستقال حريتها واستقلالها أسوء سلاء مروتها في السوي. الدوش بل موتها مراحل في مستوى الثقافة والشرية والدية والانتظمة المروية والحالة الاجتماعية.

- لن نعت في وجه مصر بعد الآن أن مستعمر. ولن تمتطيح بريطانيا نفسها أن تداخل بعد اليوم أو تتحكك بأية لغة في الدولات

- ما في ذلك شك ولا أقل مال عز شك. فالعناية زائلة حتماً والاحتلال

ميريتاني واقل بالحلل ، ختماً ، وإن الاستقلال لب لا ريب فيه .

بهذا الحدث المصريون في حلوائهم وحر اجتماعاتهم وديوانهم وهكذا هكذا
في هذه سلسلة كاملة لأبشروها شد أو نرد .

وهذا شمر واضرقة فعل وعبارة معدومة النظير .

وصل انو يد من الخارج الحواش والخطات التي صدرت في لندن وباريس
وإنما يؤثرون . يظهر شتر الحطب والعالان والتطبيقات والتطورات في مصر
يون المتعلم ، بعض ما ورد فيها من الامتار والاقوال وأثر منها على سبيل المثال
ما يأتي .

معالم المعاملات في الدول مستفوم في المستقبل ، فربما عنى مبارك ، تحقيق
والحريات والعدل والانصاف

لا يجوز بعد اليوم حكم الشعوب بملكان مستوراً غير مسئولة أمام مجلس
الشعب .

عيد المزمز والتمتع والتوسع قد مضى والتطير في حر : حمة .

الشعوب ، لا يجوز أن تشتت السيادة عليها من دولة إلى أخرى بانتقالات لو
مباعدة إن قلنا : منع ذراع وشغري في الأسواق والاعوان

يجب أن يترك لكل شعب الحق في تقرير نظام حكمه ، والحرية في تقرير
السياسة التي يراها مناسبة إلى التقدم ومن غير إخراج أو تدخل من دولة أجنبية .
حق تقرير المصير يجب أن يتفق معادته كل شعب . ويجب أن تكون
الأساس بعد اليتم في مصير كل أمة

لا يجوز أن الشعوب أو تحكم إلا بمصر . وإنها ورغبتها .

كل هذه الأراء وغيرها كانت غذاء صالحاً للنفوس الجائعة إلى الأمل
والتفطير فاردانت ثقة المصري بال مستقبل المأخر الذي ينتظرهم ومنتظرونه
لتحقيق أحر الأمل

وأي لورده ملنر في حالة مصر القسرية

لعل من ائحد عما أن أسهل رأى الانحيز أنصهم في الحالة القسرية والمقلبة اتق طرأت على الصربيين في تلك الفترة المعبدة.

كتب ملنر في تقريره المرفوع إلى الحكومة البريطانية الجارة الآتية

«لر المبادئ التي حاصر بها الفرنسيون ووافق عليها الحلفاء قد أثرت تأثيراً أرحباً وعميقاً وحاسماً في الرواى العام الصربى فقد ظهر أن قبول جميع الدول لفكرة «حق تقرير المصير» جاء مؤكداً ومقرباً للشاعر كانت نغمنر في صربى الطبقات الثمينة في مصر من «ملن مليل».

إلى أن خال

وتقد، فخلطت الحركة الوطنية في مصر والشرق هزيمة أهلها بنشر التصريح البريطانى الفرنسى في أوائل نوفمبر عام ١٩١٨ عن سوريا والعراق فقد جاء فيه أن بريطانيا وفرنسا ظويت تحرير الشعوب التي أنقذت من الظلم العثمانى تحريراً تاماً. وأن للشعب لهم حكومات وطنية مستند سلطتها من المواطنين التي يخدمونها من ثلاد أنفسهم ومطلق حريتهم واحتياجاتهم.

هذا وقد أبان المعتد الصابى البريطانى في مصر سيندات أن هذا التصريح وهذه العبارة سيكونان لهما حيز قوى في مصر. هذا فضلاً عن أن المصريين كانوا قد شاهدوا أهل ذلك قتل أبناء مملكتهم مستقلة في بلاد العرب التي لا يرون بعشروها متأخرة مع رجل في مدارج الحضارة والانتقاء من بلادهم التي تغارح بلاد العرب معتر المضاعفة.

والخلاصة (أ) الحالة المنهجية في مصر قد بلغت أحدى دروتها فعم التلال

وأنشئت الأمان. ولم يدر نوري هر مصر خائفاً ولا متورداً ولا محتاراً ولا عتسفاً ولا هتساً ولا بلساً. بل كنت ترى كل مصري متعزراً للعمل رغبة في التكل منظره ظهور الزعيم الذي يقدم المصروف ويقول للقيادة والتوجيه والتحدث باسم مصر والمصريين لانهاء العملية والاحتلال، وتحقيق الحرية والاستقلال. ولم يكل انتظار المصريين- ضد ظهور الزعيم عنى مصر..



٢- ظهور الزعيم الشيعي

نحن الآن في الشهر الأخير من الحرب. شهر أكتوبر سنة ١٩١٨. انشهر شعور عام بأن الحرب وشيكة الانتهاء وأن شعور انعدام كؤدن بالأشواق. فقد انهرمت تركيا واستسلمت. والجيوش الألمانية تسحب. يستعيراز من كافة القياديين على بحر سابق العهد. وأصبحت ألبانيا، المريد والموثق على طرف عقد الهدنة. فهداء أحدثت مخرج لهذا المعاداة العتل بعد أن مبعثت أمدتها أبواب الأمل على مصاريها؟

في هذه الأثناء برز على كل لسان. وفي كل مكان اسم الزعيم المنظر. سعد. غلزل دافاء. فقد انضمت له جمعات ومزانيا ثم شملت لاحد غيره من حاشر الصوريين آجومي. إنه وكيل الجماعة الشيعية المنتخب وقد تم انتخابه لصورة الصمعة ثم تم انتخابه وكبلا لهذه الصمعة. ثم جهوز الو: ٢٠ في معادته إرجع معزومة الانجتهر المحيرون فكان هذا التمسك المربوح له رغم العرافيل دايلا على مكانته وبفردة من الصوريين.

ولقد ألب بمشاطه وحسنه في جميع جلسات هذه الجمعية أنه رجل قناب وصراع ففقت عليه رغبة المعارضة. وأكبر منبرا للاعتاب أمام كعما وفب تلكلام امر ففصاحة وصبرانة وفسوخ ومثقل. منون شجاعة في الحق وكثيرا ما تملون حدود الانفتاح إلى الاعتقاد ومنبث ثوروا كثيرا من الأمزاج والأزعاج بها

كان يأخذ عليهم من المنصور والاعطاء.

وقد انتشر على السنة أفضاله ومعارفه أن ما جرى من مروتها سعد ومواسيه أضاف لشعاف ما ظهر منها حتى الآن : حل هذا معضلة : أنه من الشباب نشاطه وجرأته وحماسته، وله من الشهرة جنة منها ينضجها وحكمته (وه من الرجولة عزم وإرادة اللبس والاستكبر، وهو أمة تبار بها عشوة يومها العسلى والمرد على السواء. وشجاعة تحب من الجوع والهلل في الأزمان. فلا يصعب أبدا في الملل والمبال الغاصب كلها بالتحدي، ويغترها امتعنا لشجاعتها وشخصيته ومبهاث مبهات أن يفسد في هذا الامتحان طاقا واجتهاد لومة لونغ إلى صنوفا وانحرز لزاما قرارا لا يرد فيه وعملا ليجابها بفتح طيرت. بينما غيرد يصطرب أو ينهار بخصاب بالقلق والارتباك وما إلى ذلك من التظاهر الملبية التي لا يور فيها على الإطلاق. ثم له في الحياة علم مستنير ونحارب طيبة هدية وله من رغبته إهداء رائع يمدح به حبه على كثير من السدى والمفاخرة بأنه علاج امر علاج من آخره. معبر بين الفصاح. وكان شعوره بمعدلة الاحتلال وأمانة الحياة شمو' مبقا غاية ليمى قويا غاية لغوة فيها غاية اللام.

هذا هو المرحم انشطر بخدمه من مواهبه ومسلته البارزة المعروف ولا مستقلته وخصومه على السواء وكأني به وقد فصله الانذار خصبلا رائنا بنوع مع حاجات البلاد : هي حلسرها الرغب، وما بقدر لها العجب في مستقبلها الغريب.

تأليف الوفاء المصري

بازلتا في هذا الشهر الأخير من الحرب . .

ومصر كلها هي حياصة عندئذية الآمال. وهي نفوس أبنائها خلبان وفواوان وبوب وبغرب واعمال وانظار وسال واحد على يورده على كل لسان صياح سباء

عدم قيام، وما هو الظرف الفعلي الناجع للمطالبة بحدوث مصر ٤٩

لقد قررت الردييات والاشاعات ويظهر الاضمار إلى حد ما فترة قصيرة من الزمن. فمن قائل أن الأمير عمر طوسى برأى كرجح من تأليف وقد مرتاسه. ومن قائل أن هذا يتكون من ٤ حالات العزب طوسى. ثم اختفت الاشاعات فجاء وظهر أن الزعيم سعد دخل يمل في حد ونشاط وهي عدد، وسكون وخفاء على تأليف وقد يكون ممثلاً ويكفلاً للأمة المصرية..

وقيل أن نواة الوفد قد تكونت خلا من خسة وهم الزعيم سعد زعزل وشعنا وعبد العزيز فهمي بك نقب الحامير والعبد اليمنى في الجمعية التشريعية وعلى شعرا و، ناشأ عضو الجمعية ومعد لطفي السيد جله.

والاخبار من ٤ حالات مصر الانكفاء النابيين ومن استقاء الزعيم الثوريين. وهي ١٢ من نوفمبر ١٩١٩ ضموا إليهم عضوين آخرين من أعضاء الجمعية التشريعية وهما:

عبد الحليم القليبي بك وسعيد على طوسى بك. وبعد ذلك أعلن أن وفد مصر أصبح مكوناً من سبعة أشخاص وفي هذه المرة من ميلاد الوفد وضعوا مشروع قانوني أخص بالدكر منه خمس مراد وبحث فيه وهي:

أداة الأولى. تنص على تأليف الوفد من هؤلاء الأعضاء السبعة. أداة الثانية. تنص على أن مهمة الوفد هي قسم بالطرق السلمية الشروحة حينما وجدوا للنسب ممثلاً إلى استقلال مصر استقاء تاماً. المادة الثالثة على أن الوفد يستمد قوته من ذمية أهالي مصر التي يعبرين عنها رأياً أو بواسطة مندوبيهم في الهيئات الترابية.

والمادة الخامسة تنص على أنه لا يجوز للوفد أن ينصرف في المهمة التي

لنقدب لها غيبس للوحد والا لادر من اعضاءه ان يدرج هي علكاه عن حدود هذه
للكالة التي يستمد منها قوته وهي استقلال مصدر استقلالها وما يتمد لكه
من التعاضل

واللادة الثامنة: تلخص على أن للوحد أن يضم إليه أعضاء آخرين مزاجها هي
لنطابهم الفائدة التي تنجم عن نشر انهم معه هي العمل

وهي ٩٠ من مؤسسه قرر وهه المسمة أن يضموا إليهم اشخ مبروهين بموئها
مطاهرة للحرز موطنى وهه مصنفى النحاس لك الخاص بالمعالم لأهنة
والدكتي: حافظ غبنى.

ثم عقد الوحد جلسة بأعضائه التسة وسدوا على مشروع خامون الوحد هي
٢٣ من مؤسسه ١٩١٥

وهه مع الوحد إليه أعضاء آخرين لاستكمال بعض العناصر: كنى تعلق
طبقات الأمة أو لتعتيق بعض الرغبات وهم عبد الباسل باشا، اسداعين
سدق باشا، مصدق أبو القاسم بك، سبنوت حنا بك، جوز غياط بك، واصف
فانى بك، حسن، واصف باشا، عبد الخالق مذكور باشا.

هه انشا الوحد لجنة مركزية هي القاهرة برئاسة مصدق باشا سليمان
وكان مركزها العام عبد الرحمن بهى بك ومهتها جميع الشريكات واعانة
الوحد علماء بها بهه من شئون البلاد ونوعية ونسب البهوه الوطنية لخدمة
قصة الاستقلال

فترة حياطة بالاحداث الصيام

فر هذه الفترة كنى لسنوفا الوحد هي تكوين نفسه وقيل أن يمتكن من
تمام بالهه وشعلهم حيوته وهه فترة لسنوفا حوالى الشهرين وهه أحداث
سنة على أعظم جانب من الأهمية

(١) تغير نظام علوم على رضى باشا وتجلت في مواقفه وسلوكه
 (٢) ظهور مشروع ديموسيات الذى يهدف إلى تعديل أو تغيير جميع القوانين
 المصرية والقوانين والأنظمة الداخلية بما يتسجم مع الحماية البريطانية
 ومقتضياتها.

- (٣) انتهاء الحرب العالمية وإعلان الهدنة في ١١ نوفمبر ١٩١٨
 (٤) حدث نابيض مشهور في ١٣ نوفمبر ١٩١٨.
 (٥) البدء في جمع توكيلات شعبية لتأييد الزعم ونعشه البلاد
 (٦) طلب الترحيل للوفد بالسفر إلى الخارج في ٢٠ نوفمبر ١٩١٨. حدث
 كل ذلك والتوجه لآخر في مكونات من قسمة أشخاص وقيل أن يصح إليه لتفوج الأخير
 في ٢٣ من نوفمبر ١٩١٨.

هل تغير رضى باشا؟

والآن لابد من بيان موجز عن كل منها والآن لن نبحث عنها.
 ظهور ميادى، الرقيم والسوى في يناير ١٩١٨، ومن بينها المبدأ لتدريس الذى
 بعض منارحة على ضرورة تحرير الشعوب العربية في منطقة الشرق الأوسط
 وتركها حرة تحتار نظمها وإقامة حكوماتها من غير أن تدخل أيدي هي مشونها
 وعربية اختارها واستقلالها.

والمظهر الزعيم الفدوى القديم سدد غلوط وبزينة إلى المبدأ والند، هي تكوين
 الوحد.

والنكباتي جديوت الانجليزية هي مصر هي انطهرين الاطيرين من الحرب
 بعد أن أصبح النصر مضمونا والحرب وشيكة الانتهاء. فأقبل قانون التجنيد
 وأنصح المصريين بنهر كوى ويجمعون في عهد مؤخر.
 رموحة الصناسة والتنازل والشروط التي تمت جميع العصى في جميع
 أنحاء البلاد

كل هذه الحقائق والاموال الثابتة هي رضى باننا نؤمن الاثر وما كل من استطاعته الابتكار حتى لو اراد. واخذ تفكير الى مد كبير متوسط هو عدلى والزملاء هي الموارث. واصبح رضى بتقريب الى الزعيم فكثرت النقاشات بينهما وبقي انه يزيد الزعيم هي ضرورية تأليف الزعم هي ضرورية العمل لو هي ضرورية لتعريف العمل الرسمى من ماحته والعمل اللجنى من ناحية الزعيم واتصافه وانصاره. وهذا التمازى الظاهر قد زاد هو التمازى من التمازى والتمازى بفضل انفس الطيبة وتضاهى الجهود الرسمية وغير الرسمية هي خدمة ضيقة الجلاء والاستقلال.

هذا كله داخ ومضاج وتعارف به الادباء.

وتشاء المقادير ان تتاح الفرصة لرضى بانها تهيئت له تفكير ونظير ونحوه وذلك بمرور الوطنى الحزام الحاسم.. المراضى السلطانية ببرونيات ومشروحة الصلابة مما أراضى الزعيم حتى انتهى عليه. وعرف المصدرين موقف رضى فانخطوا به وهندوه.

والآن لابد من كلمة عن هذا المشروع.

مشروع برونيات

في ٢٤ من مارس ١٩١٧ أصدر مجلس الوزراء برهامة رضى بانها خوارا بناليف لجنة مشتركة من مصريين وأجانب لاقتراح التعديلات الواجب ادخالها في القوانين والنظم الادارية والتشغيلية التى تتصل مع الحماية البريطانية. وقد سمعت اللجنة الامتيازات الأجنبية على سبيل التسمية والتعديل ولها في الناس أن الفرعى هو التمازى الامتيازات الأجنبية وهو ما يشتهبه جميع الصريح.

وسير ويليام برونيات هذا كان عماد هذه اللجنة ودورها ومسببها وكان مستشار الادخلة حيناً ومستشار التمازى بانها هنا نرى عن قيام الثورة. وكان إلى جانب هذا المستشار الأول في دار الحماية البريطانية.

وعرفها رد زندي، باشا عليه رد اقوا حازما هي زندي استنكار واستهجان
فاجتمع على التاء عليه والاعطى به وعنى الله عما سنف.

كل هذا وذلك من التحول الفهية التي حدثت المرارة هي نوعي الصوريين
ما تفتت، موجات المصطف على السياسة البريطانية وعلى انهاء الترتيبات
الانجليز للبربريين عر في هذه الاوقات المبشرة يظهر عهد جديد في السياسة
الدولية ومعدلة الشعوب على نفس من العدل والامساف.

ولا أعرف مشروعنا بريطانيا هي مصدر أجمع عليه الشعب وكذلك الشعب
والوزارة المتألفة بالصحة الاستنكار والاحتفاء بهذا المشروع الجديد.

هذا وقد اعترف مشر نفسه في تقريره بهذه الحقيقة ان قال
«ما كان اشروع يعرف أمراء على قامت القيامه عليه ولتند الاحتجاج صمد
وهكذا ذلك المشروع وهو إلى غير دعه.

انها، الحرب، اعلان الهدنة في ١٩ نوفمبر ١٩١٨

عند الإفراج في جميع أنحاء مصر.

لما الانجليز وحلفائهم فقد سلكوا ومرتدوا في فرحة لاصابط لها وتم
مدحوا الادماهم التي حصلت ومباكم مني نحت من انظار الحرب وزلاتها.
واما المصريون جميعا فقد اشتغرت كذلك هرجاتهم لشؤونهم بقرب
لخلاص من كابوس الاحتلال ذل لمحايدة زهد بها. جديد من أجل الاستقلال
وعر الكرامة والعبادة الكريمة في أمن وسلام.

وكنت صمد كلها ممر لها تماضد وعرضها الاكيد مصممة على إدراك كل
ما تريد من بدلت هي ذلك الدعاء وكل أنواع التمدد.

ولم يصبح الرجوع لها فقد أنصل في اليوم نفسه برندي باشا وطنه إليه
وساطته لدى القنصل العامي البريطاني لتعديد موعد لفاطمة ومعه اشالي من
القاهرة، فقد رتدي الر حاء.

حدیث ۱۲ نوامبر سنہ ۱۹۶۸ء

وفي الساعة الحادية عشر 3 من صباح اليوم الذي حدد للمناسبة مع مدير
بريجانك وبحث الموقوف السابق البريجاني وهو يوم 17 نوفمبر في قلب الزعيم
سعيد : علوي باشا ومنه هناك بعد ان تمزق هيمى لك وعلى شعراوى ماتا إلى
دار المعصية ودار بينهم المريد الباريخى لأش
بدأ الموقوف حيدر : حنانك، الحدث قوله:

وإن الصليح قد اقترى به عدة وإن المعانيم يعقب مدد عورات الحروب التي شغلتها
 دينا طويلا. وإن بعض هذا لها غرض آخر وإن الله مع الصابرين. وإن التصريح
 مع أقل الأمم تأيلا من تصور الحرب وإلهم مع ذلك قد استفادوا منها أمورا
 عظيمة. وأن عليهم أن يشكروا دولة بريطانيا العظمى التي كانت السبب في خلاص
 شردهم وكثرة مائدتهم.

| Age Group | Male | Female |
|-----------|------|--------|
| 0-14 | 10 | 10 |
| 15-24 | 10 | 10 |
| 25-34 | 10 | 10 |
| 35-44 | 10 | 10 |
| 45-54 | 10 | 10 |
| 55-64 | 10 | 10 |
| 65-74 | 10 | 10 |
| 75-84 | 10 | 10 |
| ≥85 | 10 | 10 |

«ما تكون «بطالب» حقته غير المصدر فإن التصدير بالمعاداة المذكورة لها بالشكر». ويخرج من ذلك إلى القول بأن الحرب كانت كحرب اطفال ولم يكن إلا شغلهم الاثره. وبه يرى أن لا عمل لادام الاحكام التمهيدية ولا لمصلحة الحوادث.

والا يجب ان الناس يحتفظون خارج التصور في هذه الواقعة كي يتصوروا عن أنفسهم ويضعوا على صدورهم الضيق قدر نواياهم أكثر من أي سنة سابقة.

القبول. حقا ان اعمال الازمة الموقفة المذكور وبما تضمنه فعلا مع القائد العام
تجهيز الجيش البريطاني في هذا الصدد. ثم استرد فقال: لما قامت هذه الحالة
مستعجلة فانه بعد نجاح المعاصرة والانتقام مع القائد العام سرعان الحكومة
البريطانية ويؤمن الوصول إلى ما يريد. ثم استمر قائلا: بعد على العربي
ان يطمئنا ويهدونا ويطمئنا انه متى فرغت بريطانيا من فوجها الصالح قبلها
تفضلت ان يصر وما يلزمها. وان يكون الامر لا غير

سعد باشا: إن الهدية قد حتمت. والصريون لهم الحق في أن يكونوا ملحقين
على مستقبلهم، ولا داعي الآن من أن يعرفوا ما هو الضم الذي تريد أن تحتوا به.
المقصود: يجب ألا تتخطوا أن تكونوا مختصين في سلوككم.

بن المصدرين في الحقيقة لا ينظرون إلى العواقب الموروثة

سعد باشا: إن هذه العبارة مبهمّة ولا أفهم المراد بها.

المقصود: أريد أن أقول أن المصريح ليس لهم رأي عام بعيد النظر.

سعد باشا: لا أستطيع الموافقة على ذلك. فإني إن وافقت لكزت سمعي وإني
ممنوع من انجساسة التشويشة عن قسم من القضاء الفاضل، وكان أنتعاجي
ببعض إرادة الرئي العام مع معارضة الحكومة ولورد كاتس في انتخابي
وكذلك كل الأمر مع زعملي شعراوي باشا وبعد العريو فلهي بك.

المقصود: أنه قبل الحرب، كثيرا ما حصل من الحركات والكلمات من سعد
هوديد وآماله من زعملي الحزب الوطني وكان ذلك بلا عقل ولا رؤية فأحدث
مصر ولم ينفخها فما من آخر الأمر المصير؟

علي شعراوي باشا: إننا نريد أن نكون أصدقاء للإنجليز صدقة العرب للعرب
لا العبد العرب..

المقصود: أن أنتم تظلمون الاستقلال؟

سعد باشا: ونحن أهل له. وما انتصنا لكن يكون لنا الاستقلال كمال
الامع المستقل؟

المقصود: ونحن الطفل إذا انطلق من الداء أريد مما يلم بنصر.

عبد العزيز همد بك نحن نطلب الاستقلال التام. وقد ذكرتم حجابكم أن
الحرب الوطني نفي من الحركات والقناعات بما آخر ولم يند فخلق جنابكم أن
الحزب الوطني كل بطالب بالاستقلال وكل البلاد يطالب بالاستقلال، رعاية
للأمر أن طريقة الحكم التي سار عليها الحزب الوطني ربما كان فيها ما يوجب

عليها، وذلك راجع إلى طبيعة الشبان في كل جهة. فلاحظ لرائة الاعتراض الواردة على أسلوب الحزب الوطني في تنفيذ مبادئه الأساسية الذي هو مبدأ كل الأمم وهو الاستقلال التام. فقام جماعة من الشيوخ الذين لا يفس فهم التطرف في الاجراءات وأسوأ حرب الأهلية واستأوا صحيفة تجريدة وكلل قصدهم هم ايضا الاستقلال التام وطريقتهم أخف في اتخاذ من طريقة الحزب الوطني وذلك معروف للجميع، ولكن الفرع هو خدمة نعم المبدأ الشنوك بطريقة نفع الأحرار، ونحن في طلبنا الاستقلال التام لدينا مبادئه هي: نحن أحرار من قبلنا، ولتحارب العيل الأسود وغيرها ممن قالوا الاستقلال فيمار حديثا، المستور، ولكن نمرة الأميين هي مصدر كبيرة لا كما هي البلاد التي ذكرتها إلا الجهل الأسود والاثبات على ما أظن

هذا المبرر فهم يجهل ان هذه النمرة مسألة ثانوية فيما يتعلق باستقلال الأمم. فان مصدر تاريخا قديما بأحد وسوايق هي الاستقلال التام وهي قائمة بداتها وسكانها محصور واحد ذو خلق عدة كبيرة العدد ولا تعلم عنه. وبماضته فشرط الاستقلال التام تتوافر هي مصدر. ومن جهة نمرة الأميين نستطيع ان هذه مسألة لا دخل لها في الاستقلال كما قد عرفت. فان الذين يطعون الأمم في كل البلاد أحرار فلا كل ومن لا يعرف أن لا تعلم وهي بلاد المنطقة والعربية عند أهلها ثمة كبرى حكومتها. و حال الحكومة أفراد فلا كل رغم المدن بقود وبها وهو لتعلم بلا عطفة هي كثر من الأحوال تستند عليها هم وتعلمها لهم. ولذلك فان مجلس نوابها ليس كل أفراد من العاطلين وأما العاطل منهم فئة قليلة. فبلا مصدر يكتفي أن يكون فيها أنه منظم ليقوم به لأنها بدلين في أول انحل والعدد سمع منهم هي كثر من الأحرار في التعليم قد زاد هي عند مني صار فيها ثلاثة من المتعلمين العاطلين وأما من جهة تشبهتها بالعطف يتحمز الأذى بأزهر من اللازم. فأصبحوا لي أن أقول أن مصدر حاليا ليست مما يتطلب

عنها هذا التشويه. في الواقع أننا كالمريض بهذا أجهت به من نفس الاعضاء
استحال عنهم أن يعرفوا من أنفسهم مروج دانه. في هو غصه الذي ستمر بالغ
الراء ويوشد فيه فالعصري وجده هو الذي يتحرر بما ينتجيه من نوع العاراك
وب بعدة هي الاشغال العمومة وهي المنفعة.

فلا استقلال ضروري لرفقها

الندوة تطحن في بلاد العرب وقد أخذت استقلالها منصرف كيف تسير
امورها؟

بعد العرب فهم بلد. في منصرفه ذلك زاحمة إلى المستقبل ومع ذلك ان كانت
بلاد العرب وهي دون مصر بعد اقل قد أخذت استقلالها فمصر بلا شك أجد
بدلك.

الندوة قد كانت مصر عندا لتزكها، أفتكون أعطت منها لو كانت بهذا
لا يفسد؟

غداوي ما شاء قد أكون بهذا لرحل هي الحافس ومع ذلك لا نغمر في كثرة
العالم. لأن صديقه لا أن صلبا ولا نحب نفس أن نبقى تحت دلهما ونحن كما
قد كنت تريد أن تكون أصدقاء لميطانيا صداقة الإحراز لا صداقة العبيد
الندوة. لكن من فكر مصر حريها في جعلها حرة لا استبداد بل دولة
قوية عليها وقد نكروا غير دخلت.

سمر ناش حتى ساعدتنا بريطانيا على استقلالنا فقامت علينا
ضمانا مشروطة مع عدم تكون لها دولة من استقلالها ولما لم يصالح بريطانيا
تعملها صليحة لتأمين طريقها إلى الهند وهي فتاة تسيروا بأن يجعل لها الألبوم
دور توهده إنقدم لها عند الافتضاء ما تعتكز به انجاعة من الجود
شعراوي ناش بيتو أمر آخر وهو حقوق أزياب الدين من لا جسد. يمكن
انقاء استقلال الانجليز في ميثاق تكون مملكتها هي مملكة مصر في الدين العمومي

منها. بالخاصة نحن نعتزف الآن أن نربطانها أقوى دولة في العالم، وأوسعها حرية. ولأننا نعترف لها بالأعمال الجميلة التي ما تشرتها في مصر ونحن نعانى باسم هذه الهاديء أن تجعلنا أصداؤها، ونفادها حدوة البحر نبحر. انما نتكلم بهذه الطائفة هنا معكم بصفتك مفتاح لهذه الدولة العظيمة. وبعد الاعتناء باسم ذلكم بشأنها مع ذلك الامور في ذلكم. ولا تلتصق هنا إلى سواد. ولا من الخارج لغير ذلك الدولة الانجليزية ونحلف معك صفتك عاده في مصر مطلقا على نحو لها أن تصادنا للحمسول على هذه المطالب.

الندوب قد سمعت لقولكم والتي اعتبر معادتنا غير سببه بل بصفوة ردية والتي لا تعرف شيئا عن أحوال الحكومة البريطانية في هذا العهد. وعلى كل حال فاني شاكر لآراءكم وأرجو كل خير.

هذا مشكور الثلاثة على حسن وفادته وانصروا حيث كانت الساعة الثانية عشرة نكبره إلى أن العداوة اختفرت ساعة كاملة).

ملاحظة

نعم بعض المصريح، أن هؤلاء الرعياء الثلاثة لم يطالبوا بالاستقلال التام والتمام الحماية عند معاناتهم للعنصر السائر البريطاني. وإنما كمنوا بالمطالبة بما شبه تنظيم الصعاب. وهذا خطأ ولاصرا. فانهم وفيما هم يدرين انقضى

الهديث من الوثائق البريطانية

سجل ملتر في تقريره إلى الحكومة البريطانية الشروط التي من الحرية هتالي. في ١٦ من ديسمبر ١٩١٦ في القول منشأ وجهه استقلال من زعماء الجدد الأولى من الحركة الوطنية المنفذ السطر البريطاني وأمر بوانة من زعماءهم في كمبر في مدن مصر في نسبة الاستقلال الدم لمصر.

جميع الوثائق الشفوية للوفد

لولا رشدي ما كنا كنا خمسة هذه الوثائق لم تكن هذه الوثائق.

أربعة أعضاء الوفد وأعضاء رشدي، وأعضاء الإنجليز والفرنسيين الآخرين.

وهذا الأمر الذي سببته فيها له يريد أن يخدم الوفد ويتعاون.

وذلك أنه في مساء اليوم نفسه الذي جرى فيه الحديث بين الزعماء الثلاثة

ومن المندوبين البريطانيين، اتصل رشدي بأشفاق باشا بالبريد سمي زحلول في بيته

وطلب مقابلة هانغا على الفور في إحدى المساء على بعد ساعة واحدة من الحديث

التلفوني. فلما اجتمعوا قال رشدي لسعد أنه قابل المندوب الألماني البريطاني في

دار العمادة حوالي الساعة الرابعة بعد الظهر وأثناء من أقر المعاهدة في نفسه

فما سابه بأنها كانت رغبة وغير رسمية، ثم تعادل المندوب في شبه استكثار:

«بأي حل وأنا خمسة بنحوت ثلاثة من المندوبين باسم الشعب المصري كلمة

قد يكون من كبار المندوبين ولكن هذا لأعضائهم أية حصة تقتضيه باسم الأمة

مطالبات الأمة»

فأجاب رشدي بأنهم أعضاء في الجمعية التشريعية وأن سعد باشا هو

الوفد المنتخب لتلك الجمعية.

فأجابه سعد بنحوت المندوب البريطاني «هذه ليست حصة تعطيلهم على

الشيخ والسيد باسم مصر.. أن الجمعية التشريعية يصحبها ليس لها حصة

المنفعة»

ولم يثنأ رشدي ما كنا أن يحجب بعد ذلك والتهم الحديث بين رشدي وسعد

والمندوب البريطاني..

هذه الملاحظة العامة من جانب المندوب الألماني البريطاني وهذا الحرج من

من جانب رشدي باشا على ضيقها إلى الرجوع كلها المسبب المباشر هي اجتماع

الوفد واتحادهم: حاسم.

كان ألهم لاير في مرحلته الثالثة من التكوين. وعدد أعماله خمسة فقط اجتمعوا برياضة حمد في صحيفة اليوم الثاني ليوم 11 نوفمبر وفردوا صرون في عمل شيء. بحيث لهذا الوفد خمسة التحدث عن الأمة، وزلوا أن الوسيلة العملية الوحيدة لتحقيق ذلك هي وضع صحيفة لتعمل بواقعها أعضاء الهيئات النهائية كالجمعية التشريعية ومجلس الريرات والجالس البلدية وأكبر عدد يمكن من ذوي الرأي من المتعلمين والمثقفين وممثلين طبقات الشعب، ولوا بحق أن هذا العمل هو بمثابة استفتاء عام للأمة المصرية عن وكالة الوفد عنها، ووسمت صحيفة التوزيع بالنص الآتي:

نحن الموقعين على هذا قد أنبأنا هنا حركات

١- سعد زكوي باشا.

٢- علي قنبر لوي باشا.

٣- محمد فوزي جعفر باشا

٤- محمد علي طلبة بك.

٥- عبد القليم الكتباني.

٦- محمد محمود باشا.

٧- أحمد لطفي السيد.

والهم أن يصعدوا إليهم من يختارون في أن يصعدوا بالطرق العملية للشرطة حيثما يجتمعوا للمشي سبيلا في استقلال مصر استقلالاً تاماً.

طبعت هذه الصيغة قبلًا بحسابات كبيرة جدا وسافر بها عشرات اثلاث من المثاليين إلى جميع أنحاء البلاد، فأقبل الناس في حماسة مائة على التوقيع عليها وعاد بعضهم ومعهم مئات الألف من الأصوات إلى منزل الزعيم سعد زكوي. وأخيرا وبعد أسبوع واحد من اجراء هذه العملية السر خذلت على أنوع نطاق وبأسرع ما يمكن وبطلب شفوي من رشي بلشاي الديريين. لذلك

المنتقد البريطاني نوزل (الداخلية) مستر هينز) ما تطوى عليه هذه العملية من أخطار على السياسة الاجتماعية البريطانية النشطة في الحماية، ورملاً محاولة باجحة لتمتد الحناجر الوطنية المصرية ولهايات الوعي العام بالمشهد تشريد على العجالة والعمل على إزالتها وتكبل الشعب حول زخامة القوم. هالسنر الأوامر الشديدة يمنع تداول هذه التوكيلات ومصادرها ما حسم منها واعتقل القلعين بها.

خطابته من الزعيم سعد زغلول في ريشي بالها

الأول: تاريخ ٢٢ نوفمبر ١٩١٨ وقد حذره

دأبت مع جماعة من ثقات الأمة ونوابها وأصحاب الرأي فيها وهذا لهنوب عنها وتعبير عن رأيها في مستقبلها. وشرعنا في جمع هذا الرأي بصيغة توكيل خاص فبق ما للتكريم منا من حنة النيابة العامة. فلقبل الناس على امضاء هذا التوكيل لفضلا عظيمها مع السكينة والهدوء، وهذا أقل مظهر مدركة من مظاهر الامراب من رأي الأمة في مصيرها وتكون قد انصل بنا أن وزارة الداخلية قد لمرت بالكف عن امضاء هذه التوكيلات

إني لرا فلي موقنسي من دولتكم باسم الحرية والعمل أن تأمروا بترك امضاء حريةهم بنحو صلهم المشروع الذي

والثاني من البرم الثاني أي يوم ٢٥ نوفمبر، أمله الزعيم سعد زغلول إني ريشي بالها وجاء فيه ما يلي

«... حال الحكومة لم يقتضوا على جمع التوقيع على التوكيلات بل تجلوا في إني مصادرة ما تم التوقيع عليه منها. فالت نظر بولتكم إلى هذه المصادرة التي بأناها عدلتكم ومصادرة المصدر المأخوذ»

رد رشدي باشا

في يوم ٢٢ من نوفمبر رد رشدي باشا على الخطاب بين قاتلا بكل مبراحة
أن الأوامر إنما صدرت بهذا المنع والصادرة من مستشار وزارة الداخلية وأن
السبب يرجع إلى وجود الأحكام البرقية وإلى عبارة التوكيدات صراحة وهو الر
الاخلال بالنظام العام.

هذا ونهجه الرد وأسلوبه برآى على فضل رشدي باشا من جهة هذه الأوامر
وكفايتها على عائق الشنار كبريطاني.

وفي هذه الأزمة الطارئة عم الخصب وسخط جهات ثلاث
أظهر القود غضبه وسخطه على البع والمصادر وتوكلن حقن ذلك كل ما أراد.
وأظهر القود غضبه وسخطه بالانفصال من نتيجة التفاهة على كاهل
الانجليز

وكنتم الانجليز غضبهم وسخطهم على القود ورشدي وانكسفت نهاهم
سبلة ولا حيلة لهم في ذلك.

وإذا كنتم القود قد حاته انعام كل ما أراد من الترخيلات فقد سجل رسميا ما
هو أهم منها. سجل منها وسجلتها بلزمر الانجليز بعدمهم. ولا يدل هذا
المنع وهذه المصادر إلا على شيء واحد لاثنائي له وهو موقف الانجليز من تصحيح
الذي تمنع المصريون بمسألة عن تقرير المصير وبطريقه كعباً أناسي أفرد
الانجليز بمنع مصادر الرثمن والسون. تلك المادى التي نظفوها بالرفقة
عليها والاعصاب بها.



مسئلة حفر النورد إلى الحفر

في هذا الوقت، درست مشكلة المشكلات وأزمة الأزمات، ولا يمكن أن تظهر إلا مقارعة على ما يظهر. لقد سبق أن بينت أن الشبهة ومشاورها المعينة قد انتهت بعد أن ساءت، وعمت منذ نكبت معصر بالاحتلال المديكاني ثم بالجماعة، أما اليوم فقد أصبح سيلف الحريين ليجاهيا ذاتها على تعذيب الاغرام ورسوم الحفظ، ثم اعزم الحصاد على الفصل مهما تكن الغضات، وبهذا لتلاخز التهديدات، وتتلطم الاخطار. ويجب يتبين الأمر غير ذلك وقد تعلّى الخلق العاقر للمحاج، يظهر الزعيم القوي الصالح للجهاد، ثم تكون فرود وكبلا عن القمص الحصري فله. وتعددت الاهداف في إلغاء العناية الحريية والاحرام بالاستقلال وانها، الاحتلال لتحقيق الخلا، وسمعت الحفظ على أساس الغض، إنني الحارح والعمل بالعرم الصادق الاكبر، يمر من قضية الوطن أمام مؤتمر السلام في غربا والغض الوعيدة الكلاء، الآن هي مدافعة بريطانيا المستعدة لكل ما أمتقر عليه اجماخ معصر. وهي هي مراكز القوة النعدية عند المشكلة الكبرى..

لقد مرت هذه المشكلة من معصر مراحل امتارات كل مرحلة منها بمعالها الخاصة. ولكن كانت كل واحدة منها مقدمة معقدة لا يميها وهي.

أ- مرحلة المحاولات.

ب- مرحلة الاحصاحات.

ج - مرحلة التهدي.

د - مرحلة النشر والقرعة.

هـ - مرحلة الاقتراح والسنر.

مرحلة المواجهات

المحاولة الأولى ، في ٢٠ من نوفمبر ١٩١٨ طلب المرجع كتابة من قيادة الجيش البريطاني جوازاته ولأعضاء الوفد بالسفر إلى إنجلترا، ولكن منع من إزاحة سفر إلى الخارج من اختصاص السلطة العسكرية البريطانية. بالكتابة الأرض في البلاد هي لغاها هذه القوات العسكرية
في اليوم التالي ردت السلطات العسكرية أن هذا الطلب سيخطر فيه في أقرب وقت ممكن

المحاولة الثانية ، بعد الفضا، أصبح واحد في يوم ٢٨ نوفمبر أرسل الزعيم خطابا آخر يستلزم المظالم التي في طه
في اليوم التالي ردت السلطة العسكرية البريطانية بأنه بعد عرفت معلومات تمنع من إجابة الطلب في الوقت الحاضر، والتي ردت تلك المعلومات تدار السلطات بإعطائه وصيغة التيارات التي يطلبونها.

المحاولة الثالثة ، في ٢٩ نوفمبر أرسل الزعيم خطابا إلى المدبر العام البريطاني ذكر فيه أنه كتب إلى السلطة العسكرية البريطانية طلب من إزاحة سفر له ولأعضاء الوفد بقصد السفر إلى لندن لمناقشة أهلي العمل والتمند البريطاني بشأن مستقبل مصر فرفضت تلك السلطة بصفة وجود معلومات تمنع من إجابة الطلب في الوقت الحاضر. و ما اندرب لم يبدل وساطة للحصول على هذه العوائد حربية حتى يكون الوفد في لندن قبل الأسبق الأخير من شهر ديسمبر.

ومضى يوم أو يومين فلم يرد المدبوب المسمى البريطاني على هذه التكاليف ولا هو كلف أحد من مستشاريه أو كبار موظفيه ليتولى الرد وبعد كلف نائب مديره الخاص أن يرد على جميع البلاء ولما قلنا عز الرد بشكك وموضوعه على أعظم جانب من الأهمية فقد رأيت أن أسجله هنا كاملاً منرجعا عن النص الإنجليزي التالى ورد به).

أول ديسمبر 1918

كلفت من قبل حماية الميناء الماسر البريطاني بأعانتكم علما بوصول خطايكم المزمع في 29 نوفمبر الماضى وأخباركم بأن خطبته قد رأت بعد استشارة حكومة جلالة الملك له لا يمتطح التوسط لدى السلطة العسكرية فى هذا الموضوع. وأضيف إلى ذلك نكتم إذا كنتم تريدون تقديم اقتراحات بخصوص كيفية الحكم فى مصر بغا لأخرج عن السلطة التى تحتها حكومة جلالة الملك وأعطائها من قبل. فالأفضل أن مثل هذه الفترحات يرد كتابة إلى نظامه..

وبهذه المناسبة ألفت بطركم فى خطاب مسر على شتياهم الذى أرسله ماء على أمر الحكومة البريطانية فى الوجود المملكان جميع عند خلافه عرض مصر.

ج. م. ب. ب. ب.

(السكرتير الخاص بالنهاية)

أن الزعيم يتردد أن معه أعضاء الوفد أن هذا الخطاب وضع فى أسلوبه وفى موضوعه وهو خصمهم أو مدافع أن الوفد لا يمتطح المسور فى الخارج بل يظل سجيناً فى مصر. ومعناه أيضا أن الوفد يعجز عن إرضائه فى دائرة العمل وأمر يقدمها إلى هيئة الدولة العامة وهي أمم مصر مقبولة والاعتراف بالامتنع، وهي مدعونة ومضاهاة، بل هي أمم غير ذليلة المدعوة المنصوى.

ورأى الوفد أن يسجل اعتراضاته في خطاب يرسله إلى القديس البابا نفسه مرة أخرى.

لنحاطل الآن المهمة، هي "دعهم لا يملوا من عدم خطاب الوفد إلى القديس البابا".

وأما ما يلاحظه بأنهم ليسوا في وضع ولا في وضع أي وضع من أعضاء الوفد أن يحرضوا لانتقائين مطابقة لأرادة الأمة المصرية المعبر عنها صراحة في التوكيلات التي أعطيت لنا. وليس ألفت مطركم إلى أن هذه التوكيلات قبلت لشعب على التوقيع عليها في شعب، وخاصة، وكان في الطليعة كبرياء الأمة ومن بينهم أعضاء الجمعية التشريعية والهيئات التابعة الأخرى. وكان من المنظر أن يحل هذا الأضيق إلى حد الاجتماع تولا أن تدخلت الإدارة فتمتعت بتداولها تم تمتعت على مصادرهما.

• وأن من المتعذر علينا أن نسل إلى شائنا من طريق مصادرنا بسيطة تجري بيننا وبينكم هنا في مصر. فإن القضية التي نرفع عنها يجب أن نمر من ياديه التي بدد على التواضع العام للوطني الذي لا شك في أنه من حاجة إلى الحصول على تمثيلات التي يمكن أن يبدونها إلا التكنون الطبيعي للشعب المصري ذاته.

• وأن الدوافع التي وضعت في سجل سفرنا عن شأنها أن نمدح تحقيق المهمة التي علينا على حاشتنا وهي مهمة تطهير إرادة الشعب المصري. ومضت الأيام ولا جواب من ممثل الدولة المصرية. ولا حتى من نائب سكرتيرها.

ومع ذلك رأى الوفد أن يضم بهجته محبة. أخرج دعام بها وهو شبه بالأس من جملها على أن قضاها أن نجد رضى من حليلة الاستعير ويقره إلى صفوف المهادين.

المحاولة الخامسة

في ١٤ من ديسمبر أرسل المرمم خطاباً من الوفد إلى رشي أطلبه فيه خلاصة محاولات الوفد في تسوية إلى الخارج ووجود الانجليز عليها بالرفض وتأكيد أن يظل معاديه ويستعمل نفوذهم كرهيل للحكومة المصرية لتمكين الوفد من السفر . ولكن هل لرشدي أو لأي مصري نفوذ أو مثابة محد للانجليز إلى هذا الحد ؟ سؤاليك لقد كان من حصانعات الاقدار هي ذلك الوقت بالذات أن رشي باشا كان من ناحية مصر ما السفر إلى إنجلترا وبعده زميله هادي يكون باشا . ومشروع سفره هذا كان قد بدأ من قبل السلطان نفسه وكان يقصد سفره هذا أن يعرض مطالب الحكومة المصرية على الحكومة البريطانية .

وماذا قلت مطالب رشي وحكومته التي أراد أن يعرضها على الحكومة البريطانية ؟

إنها لم تكن إلغاء البعثة أو إنهاء الاحتلال أو الاعتراف بالاستقلال كما يطلب الوفد . وإنما هي شيء ، غولطع جداً وهو الحصول على ما يمكن الحصول عليه من الحكومة البريطانية

هنا كانت الحكومة البريطانية قد رفضت سفر المرمم والوفد إلى الخارج وعينه من مطالبهم المصيدة الكثيرة إلى طلبها المعارضة لأحد أهم الاستعمارية في مصر . فهل يمثل أن رفض الحكومة البريطانية سفر رشي وهدلي إلى لندن لمفاوضتها ومثالهما مضمونة على مجرد الحصول . على أكثر ما يمكن من الحرية لمصر ، كما سجل ذلك رشي باشا على نفسه في استغاثته تاريخ ٢ ديسمبر ؟

سؤالي

في اليوم التالي أي في ٥ ديسمبر اجتمع الوزراء كالمادة في منزل الزعيم وقد
أشار هذا الاجتماع بأمرين على أعظم جانب من الأهمية.

نها استقالة رشدي باشا ووزارته

ذكر الراجح أنه تقابل مع رشدي باشا مساء أمس في نادي محمد علي
وسأله عما يتولى عمله استجابة لخطاب التوفد الذي أرسله له صباح أمس.
فأجاب رشدي باشا بأنه قدّم استقالته إلى السلطان يوم ٢ ديسمبر لأن الحكومة
البريطانية رفضت شراء مع مدلى باشا إلى لندن. وأخرج من حبه صورة
الاستقالة ومنها إلى الزعيم.

وهذا بلا الزعيم خص الاستقالة وقد جاء فيها ما نصه

مفتدما أخذت على حاشتي اعلم ضعفتي وأمام وطني وأمام الفرائض مستوفية
مبصري في عهد النظام الجديد غاديت نفسي عهداً أصابها ان الطلب من
الحكومة البريطانية عند الشراء في مفاوضات الصلح أكثر مما يمكن من الحرية
لحصر. ولأنني وقد فوّشت هذه المفاوضات أن تبدأ طلبت من الحكومة البريطانية
بعد تمديد عظمكم أن تسمح لأموري بكل حوائجها بمقتضى التصديق إلى ما بعد
الصلح مع أنس بالمعنى أرى أن الوقت الحاضر هو الذي ينبغي فيه هرج من ما
لحصر من الأماني كنزوية وتأييده. فلهذه الأسباب أقترح تقديم استعفاي من
يدي عظمكم من رئاسة مجلس الوزراء ووزارة الداخلية. فإن رئيسي عدلي بكش
باشا الذي عينه لرافقتي وسهني يتسدد بمشاركته في هذا الأمر فهو يقدم
مخصصاً استعفاي من وزارة الخارجية بموصية.

ثم قال: الزعيم أنه بعد ما أطلع على صورة هذه الاستقالة تأثر بذلك لأن ردي
لم يسخر فيها مصادقة صبح سفر التوفد التوكيل عن الأمة المصرية. وهي علامة
تاريخية كان يجب أن ندرك هي وقته. سبعة ولم سمعه إلا أن يقول إن ردت صاعداً:

١٠- طلب من حكومة الإيجير المصروفات عليها الاستغاثات. أفيد أن طلبها ذلك وأقرم له ذلك. طلبت من بعضهم إصدار الوفاء عليها آخر الاستغاثات. وأنه لنتم أن الوفاء هو الوكيل التمثيل استجاز المعير من رقيات الأمة المصرية؟

١١- طاهر زكريا وهو برادر ذلك فر استغاثته الثانية وقال: إن السلطان محمد صباح أخص إلى عثانيته وأهلته بأنه لا يؤمن على شخصاته هذه. وأن المطلوب الأساس نفسه غير موافق روج. بأنه سيعد. الفكرة مع الحكومة الإيجيرية هي أن يطلع من بعد الرد. هذه الم يوافق. فإن زكريا مصمم على عدم استغاثته من جديد.

أول قرار طهير يوافق الوفاء عليه بالإجماع

بعد أن خرج الوفد من مسألة استغاثة رشدي ونعيتات الامعاء عليها أقر: لم يم من جهة الخروج قرار آخر بنفسه وتلا ويطلب الموافقة عليه وهو مكون من خمس فقرات وهما: نصها.

١- الممول في فترة السفر إلى لندن والنقل من خلفة الاقتصاد على مفاوضة الإيجير وحدهم.

٢- نقل التغطية المصرية إلى اتصالات الدرنى والاتصال المباشر بمسكن جميع الدول الأجنبية.

٣- السعي لتحيث السفر الوفد إلى باريس ليعقد مؤتمر الصلح في خروستيف

٤- الاتصال بمرشيس ولسون ومسيو كسمنصر: نفس مؤتمر الصلح بشي الطريق. الوقت بعد الوقت. وهي كل مناسبة مادام أن الوفد يستغل قنصية من مصر إلى باريس.

٥- عدم تشدد أو أمر بعدم: إلى الوفد من السلطات البريطانية عسكرية أو غير عسكرية إذا كان هذا الأمر به أقل معنى بتغطية اتصالات. إن شاء الله تعالى.

والنهاء، الاحتلال وبحقوق الاستقلال، أو كان فيه أقل تعطيل لشتات اليهود ومهادنة
أو الناس بكرامته وعريته. وبوسط الامجاب بالشهد. وافق الوفد بالاجماع على
هذا القرار الخطير .

وهذه القرار لايحتاج إلى تحليل طويل فهو تبة يدل على صدق الفريضة
والوطنية وروح التصدي والتمساعة والجهاد حتى الفداء.

مرحلة الاحتجاج والاعتقالات

خرج الوفد بهذا القرار منفضة جديدة في العهد وأسلوبا جديدا في العمل.
ونقل قضية البلاد من ميدان سهل إلى ميدان زحيم إلى مؤتمر الصلح في
ماريس. وأن مؤتمر الصلح هذا سيفتح أبوابه يبدأ أعماله يوم ١٨ يناير ١٩١٩
أي بعد شهر ونصف التجهيز كهرها من هذا اليوم الذي جعل فيه الوفد من خطته
التجسبة وما حله سياسة تنهيدة جديدة بفعل قراره الخطير..

في هذه الفترة القصيرة أرحل الوفد عددا كبيرا من المندوبات إلى أعضاء
الوفد انه موة في هذا المؤتمر . وكان عددهم ثلاثين نولة وهي التي سلحت في
الاجوب عند الماماة المعصاة وتركها. وأسمى بالدكر من هذه المندوبات ما يأتي
حتى سبيل المثال لا المعصر لأيجن كيف كل أسلوب الوفد في الاحتجاج والمقاومة
علما للمساعدة

برقية احتجاج إلى رئيس الوزارة البريطانية ليهود جورج. في ديسمبر ١٩١٩

صنع الوفد المصري شدة على استبداد السلطات البريطانية في مصر
ومنهم الوفد الملج الشعب المصري من المصور لدرضى قضية استقلال مصر
على مؤتمر الصلح في مارس كما يستقر الوفد ما طبقه المنوب الناصر
البريطاني بل أن يكتفى الوفد بتقديم اقتراحاته الخاصة بطريقة لنحكم في مصر
إلى جانب مشروط ألا تخرج من دائرة العناية التي أصبحت الامة المصرية على

رفضها واستعازها بضرورة الخلاص منها وإبطالها. ورحبوا أن تصدقوا انصراف
في هذا الموقف في ضوء مبادئ الرقي والسياسة. وحز القدير المصور الذي أعلنتم
على الأمل موافقتكم عليه وعليها نرحب ألا يمان بيننا وبينه السر طويلا .

وصول الرقي والسياسة إلى بلديس يوم ١٢ ديسمبر:

لقد نعلم يوم وصوله برفقة انصراف من الوفد علي منح بريطانيا مصر من
إسماص صديقتها والانضمام بمطالبها في مؤتمر الصلح وذلك بمنح الوفد ممثل
الامة المصرية من السر .

والستارد الرقي والسياسة سعد في برفقته هذه فقال:

ان السلطات البريطانية في مصر ظننت إلينا أن نهدى انصرافاتها من طريفة
ادارة مصر بشرط ألا يخرج من دائرة التجهيز إلى ربتها بريطانيا وطروشتها على
مصر فرفضنا. إياها تلك بما تطلب المحلل منا لأن مصر لم تقبل. ولأن قبول هذه هذه
الاحياء. بل هي مناصفة حتى للاستقلال الذي كسبناه وتغضبا به من تركها. ولا يمكن
أن يرميكم ان هذه الحرب التي انتهت في ضوء مبادئكم بترتب عليها تطبيق القوة
العنوق التي سبق لنا أن كسبناها. بل على المكمل بعد أن توسع تطبيقا لمبادئكم
الجديدة التي تخص باحترام حقوق الشعوب وإقر عقيمتها حق تقرير المصير

وفي ١٥ ديسمبر أرسل الرئيس سعد احتجاج الوفد إلى سمو ممثلي الدول
الأجنبية في مصر على ضعف السلطات العسكرية في ضيقها للخدمات جميعا
وسمها الوفد من الممر إلى الخارج، وانتهى بالامانة الأخيرة

وإن كل قرار يمكن أن يضمن بشأن مستقبل مصر وهي خيبة ممثلي مصر
يعتبر عليهم الصنوف. فلا بد من إسماص ممثلي الامة المصرية..

ومع الاحتجاج بيان استعداد مطالب الوفد الوكيل عن الشعب المصري ورجاء
بالإلاع هذه المطالب إلى حكومات بلادهم.

بيان مطالب الثورة

١- مطلب محرم الاستقلال التام

أ- لأن الاستقلال خلق طبيعي.

ب- لأن محرم لم يجعل خلق الطغاة بهذا الاستقلال بل هي قد صنعت

هم مشكلة دم لبلدنا ولقد قلنا ما حلزله من الناصر هي ميدان القتال كلها ثم

المجاهدة إليها ولا اجتماع الدول المظلم من سنة ١٩١٠ - ١٩٢٠ وأخرها على

تقبل مطالبها إلى أني حد محكم ومعها تكلم بالاستقلال ثم مني فقط وهو

مع ذلك والجميع الضعاق يتكلم بفتح حد الاستقلال التام

ج- لأن محرم تقشر نفسها حالكة من آخر وبلط كان يربطها بترغها وهو

رياسة السيادة الأعمى، أو أعمست تركية سمع نتائج العرب لا يستطيع التعصب

بذلك السيادة

د- لأن محرم يرى أن الوقت قد حان لأن نعلن استقلالها العام قري ياب.

مررها بحضرهم وأحوالها النادرة واللامعة.

٢- تريد محرم أن تكون حكمومتها دستورية وأن تراعي هي تفاصيل النظام

حالة البلاد الخاصة من جهة ما للإحاطة فيها من مصالح وأن تقوم بعمل

الملازمات الاقتصادية وأداء به واعينده تسخير على تحتها بدرجة العلم من

أهل البلاد المرمية كما كانت تلك عاداتها جميعا مضى.

٣- تمنى محرم أن تعيد له الأجواب فيها مستخرج بكل دفء إذا كان العمل

أشهر أن يرمها به من إلى تصوير أثير بمفاهيم الأحوال شأنها ثم من ما يس

تأ من وهو التمدد التي من شأنها المساعدة على تقديم البلاد من صناعة

الصالح المتطورة بها وتكون فيها بمرصه من ذلك وإسعة المصدر غاية في

الأجل والجاهلة.

٤- تمنى محرم بالبحث في وضع طريقة للمرافعة النارية لاقتل أعمسها

بالعبودية لتبلاد الإمبريوية دوات الصناعة مما قلل حينها هيز اشتباة ١٩٠٤ ويكون
أهم قاتل بها هو صندوق الدين المصري

١- تكرر مصر مستعدة لتناول كل ما يرد الدول من الاحتياطات بعيد
مصادقة علي قناة السويس وعيادها .

٢- يعتبر مصر نفسها حائزة أكثر حقوق موضع استقلالها تحت ضمانات
تعبية الأمم وأن تشتد بشرط فيها من كونه هي تحقيق مبادئ الدول
والحق علي مصلح الحديث

نصف الآن عن سرد الحديث على الاحتجاجات عن لواء إني خارج البلاد
وداخلها ثروت ماء، ثم هي أمر استقالة رشدي قس لم يقبل توفيق لاعتاده ككرة
والرجاء من جانب المصالح المأمن حكومتها حتى توافق على حق التوزيع
رشدي وعدني وليري كدليل ماء العبي أن يكون مصلح رشدي أو، لواء هي حالة
الرفض والواقعة.

ملاحظة: عدم الوجود يوم ١٠ ديسمبر أن ود الحكومة البريطانية على
الاستقالة قد وصل.

في ٢٣ ديسمبر ١٩٠٤ عدم رشدي استقالته التنية إلى السلطان وقت جاء
فيها ما بعده، سبق أن زعم الرجاء إلى عظمتكم إلا قبلوا استقالتي إلا بعد
مراجعة تمنع فلم يكن جوابها المبرر إلا مؤجرا للرجاء الأول. لهذا أصدرت
على الاستقالة ومن ذلك الحين لم تزد تفتلت رسمية. ولكن حدثت مباح
ومحادثات أخرى لم تؤهل إلى نتيجة ماء وهي عدد الاتهام تألف بعد من أعضاء
التمتلك البرتانية في البلاد وطلبوا أن يسبح لهم بالبر إلى لندن للدفاع عن
مضايح مصر، فصعدت أن مؤدب لهم في ذلك وأن سمع أقوالهم. فلم يصح
تنحصر. ولم يكتفوا بذلك بل أيضا طرأ لنا مصر أن نسمع أقوالهم جميعا عندما أن
يكون نظام الحماية. لهذا الحرف سكرم معبر دون تغيرها عن الأمم من أن

يجمع صوبها في الوقت الذي يبت فيه في مصيرها

ويبدأ على هذه الاعتبارات بزم من أن أعود ضائع على عظمكم مع الاحترام
مقبول استغفائي



بدكر ، رندى - في هذه الاستقالة - مرود ولا بدكر مهمة الوفد ، وكان قريبا به
أن يحفظها التاريخ ولن للبر ، ينصب كيف جاز في عقل رندى أن يتقدم في وقت
واحد نظير من الذين يودون مخططن.

إنه يخط سفره إلى لندن لفورصة الحكومة البريطانية رندى حر تطعيم
الصناعة . وحسب سفر الوفد إلى لندن لتفاوض الحكومة البريطانية ومعه هو
إلغاء الصناعة والاعتراف بالاستقلال.

- كيف جاز في عقله ذلك يجمع بين التفتين ولا يرى في ذلك خصاصة
وهم ما فيه من ميث ظاهر ورحم أكيد ؟

لو أن رندى فهم استقالته لمبب غير ذلك السبب وهدف غير ذلك الهدف
وترب الميدان للوفد لكن بمصادر وحده بناء على طلبه ونصحه لتقدم بذلك خدمة
عظيمة للوفد ودرجة أعظم لمضية البلاد . ولعلنا أنه أثر المصلحة العامة بوضعها
فوق كل اعتبار . ولكن ما ضلله بهذه الاستقالة (أقل ما يقال عنه) أنه ينطوي على
تناقض وأحراج ، أحراج لنفسه وأحراج للوفد وأحراج لنفسه البلاد .

ومع أنه كان من ضمن صف البلاد في ذلك الوقت أن الاستقالة لم تنظر ولم
يدرف الناس محتوياتها وكان هذا الجهل سببا في أن ذاع وشاع أن رندى قدم
استقالته عذرا مع الوفد فارتفع شأنه وهلا الأمر . واشتتت عجاسة الجهاديين
وتزايدت موجات الضغط والغضب على الإنجليز

ولم يحضر أسبوع واحد ، حتى قدم رندى استقالته الثالثة إلى السلطان في

٢٠ ديسمبر وقد جاء فيها ما نصه: «باعتبار المصلحة الوطنية في التأجيل هي قانون دستوري قد يكون من عزمه تحميل المسؤولية التي أرادت ومعنى أريد قطعاً احتياجها وهي مسؤولية قيامه بمنصب الوزير الأول لمصر وعدم اهتمامه مع ذلك بمصيرها في الوقت الذي يحصل فيه التفتت أمرها نهائياً. فلا توسل إلى غطمتكم بقبول ذلك الاستعفاء بسون الرضا. ولكن لا أجعل سبباً إلى تجديد التصويت أمامه أنه فطمي لا مخرج فيه علم بعد معارضة للمعارضات فيما يتعلق به ولم يفر سوى الاقتتال تأليف وزارة جديدة.

هذه بلا شك استقالة حاسمة في طابعها ولكنها ليست حاسمة في طبيعتها لسببين.

الأول لأن الانجليز لم يكن في استطاعتهم قبولها في هذه الظروف المظلمة التي تتعذر فيها مصر للشروع

والثاني لأن رضى ليعر عن قوة الإرادة بالقدر الذي تحمله على قطع وجهه الحاجم وهو مستبد وإنما للترجيع وهو صفة لمرحلة التأثير وقبول الرجاء.

أما الانجليز فإنهم بدت كون تمام الأمر قد أن معلوماتهم تأليف وزارة جديدة بعد رضى أمر عصير غاية العسر إن لم يكن مستحسناً فلا اعتباراً للآفة:

١- أن المصري الذي يقبل تأليف وزارة جديدة يقبل في الواقع أن يتحدى الشعور الوطني النوار ويخفى أنه موافق على سياسة الحكومة البريطانية ونصائحه منها في فكر وضع المسألة المصرية على طرف حتر تنهى بريطانيا من ملتمس الصلح في فرساي وحل كل مشاكلها.

٢- بمعنى أنه موافق على قرار الحكومة البريطانية في منع مزعمهم والوحد من المصير إلى الخارج وحيدهما داخل حدود مصر حتر لا يتعدى من خدمة قضية الاستقلال.

٢- بعض أنه لا يمكن بالاستقلال لبلادته وأنه يضمن بالحماية البريطانية

التي هي

١- وثائق الدعاية أنه لا يوجد معصري واحد يجرؤ على التبريز بهذه المطامير الخزية غير تلك جريدة الشهاب الملقحة، وبينما وصل الشعور الوطني إلى درجة التخلي عن أولئك على الأخصار.

فماذا يمكن الاحتيز؟ لقد عانوا إلى مدى التعاضد مع رشدي حتى حدث من هذه الاستقالة أيضاً، وبعد المنسوب العامس مدلي معهود أمر مع الحكومة البريطانية وقال إنه معاصر إلى لندن قريبا بناء على دعوى الحكومة البريطانية وطلب إلى رشدي أن ينتظر ويصبر قليلا - فقبل رشدي أن ينتظر ويصبر قليلا ووجد، بسبب استقالته إلا قبلت الحكومة البريطانية أن يسافر هو وهدلر إلى لندن وأن يسافر الوفد كذلك. ورجا من المنسوب العامس أن يرسل إليه برفقة جواز الحكومة البريطانية في أقرب وقت مناسب بعد وصول المنسوب العامس إلى لندن

كما هي تلك المناسبة لإرسال تلك البرقية المشهورة

مصر شهر ١٠ عشر ١٩١٨ على استقالته الأخيرة ولم يرد شيء من المنسوب العامس فقدم رشدي استقالته الراهمة في ١٠ فبراير ١٩١٩ إلى الملكين وجاء، فيها ما بعد.

.. على أمر كتابي المرفوع إلى ستمكم العليا بتاريخ ٢٠ ديسمبر سنة ١٩١٨ التي أوصت فيه ذلك الإجماع مع حضرتكم بنسب استقالاتي قد كنت أعتدت من باب التوقيف بالانتقال لأنني بوليه؛ وهو أن صاحب نظام تحليل المنسوب العامس يتكلم فمرة سمعه إلى لندن هينريخ شهابي الحكومة البريطانية أنه بعد وصول الجلاء إلى الحد الذي جعلته أصبحت لا أكتمر بما عرض علي وقتئذ

من مغربي لنا ورعيلى عدلى باننا إني لندن في النصف الأول من هومير ونسب
استعاشي لصحب استعاشي شرطاً استعاشياً وهو إياحة الصغر إلى إربا لمن يهتف
من المصري ومن ضمن ذلك الإنكسار برود الجواب عن الحكومة البريطانية
والنقد افحنى بعد عدة مناسبات من وصول لتغريب العدائي إلى أنجلترا وأنه إذا
كان هذا الجواب سببا فإن عظمكم تغلبون استعاشي فوراً، وأننى في آلاء هذه
الفترة. أناشر بعضة مؤلفة منحة تشرح الأمور المستعجلة. الأمر الذي رجائى
إلى التوقيع على مرسوم تعيينه المياكمي الضلعلة منها لوقف سير القضاء. طر
أنه لم مصر عشرة أيام حتى الآن بعد الوقت الذي لاند أن يكون المذروب قاصر
ويصل فيه إلى لوندرة ومع ذلك فلم يعلن حرب ما

يستعجل على أن لعل أي تأخير جديد وأننى أعتبر في حل من التمام ولو
مؤقتاً بأى عهد حتى ولو كثر مستعجلاً. فأعزى إني التمسك بكتلي المتار إليه
أثري في ٢٠ ديسمبر ١٩١٨ والتعن من عظمكم بكل إلحاح لهذا، حالة شادة
قد زاد طرول العهد عليها.

هذا قبلت الحكومة البريطانية شهر رشتن وبعدي بالرسالت إليها أن يعود
الترسية ليكون في لندن في نوفمبر، شهر فبراير. أما سفر الظاهر هذا
الحكومة البريطانية مرة أخرى وطوربت قرايها السابق من أنه لا فائدة مطلقاً
من استعاش لرحال كونه بالمعجوز إلى لندن.

وطلت استقالة الوزارة معلقة أكثر من أسبوعين. فأمر رشتن على مرقمة
وطلب قبول الاستقالة.

وأخيراً في أول ما من قبلت الاستقالة. مع رجاء المتظار في شأنه إلى
شفتى على مرقمة وطلت قبول الاستقالة.

وأخيراً في أول ما من قبلت الاستقالة مع رجاء السلطان في كتابه إلى رشتن

والاستعزاء هي الدولة الاعمل هي أن يتم تأليف الوزراء الصديقه. وهذا امر هام
المكثوب أعجوبة الاما حبه. وزراء صافون يستحقون هي ادارة أعمال الحكومة
من منازلتهم و: عم فيول استقالتهم. انه رجاى نظامي عبر قائل للتشديد .

وكانت النتيجة أن أحتك رشدي وزير لاه في عزالهم لانه رشدي في عمل
من الاعمال ولعلقت الحكومة المصرية عن الوجود وأصبحت جميع الولايات
وأقسامها وفروعها والجهز والبوليس هي لدى القضاء الانجليز مباشرة
بأمرون وبنهين ومنشورين ما يشاؤون. غير ضابط أو فاسون أو مراعاة لأية مصلحة
سوى المصلحة البريطانية وحدها دون سواها

فترة جديدة

في مشكلة السعر إلى الخارج

فترة الانتكاد تتجاوز ثلاثة أشهر بدأت فيها محادثات السعر إلى الخارج من
جاسين. جانت الترحيم والوفد وجانت رشدي وعلمى
انتهت هذه المحادثات بالنسبة لرشدي وصاحبه في أول مارس ١٩١٩ ولم تكن
بعد بالنسبة للزعيم وانتهت .

والآن فلننظر كيف عولجت مشكلة السعر إلى الخارج من كل من الجانبين
إيها عولجت بأسلوبين مختلفين وانتهت إلى نهايتين متباينتين

١ - كان أسلوب رشدي أسلوبا سطوياً. رجاى ثم حيلة لمل والتأم ومسالمة وتسلیم
ثم تقسيم الاستقلالات إلى فترات متتالية أو متباينة. ولا هبت استقالاته منهجية
هي أول خارجي خرج من الوزارة ومن السيادة الكاملة معززا معززا من السلطان
والانجليز كما ظل طوال مدة الحرب معززا معززا من السلطان والانجليز . ثم
انزوى واحتكف عن كل نشاط. وعاش في داره أمنا هي مدة ثم عطلنا هاتيا ناعسا
بالعبادة. معززا نفسه كالمود في الوزارة مرة أخرى منسحبا بعيد الأوان.

عملته في الواقع قائم على الهروب من المسئولية وقبول الهزيمة والاعتزال.

٢- أما عملك الترحيم والرفق فقد قام على التمسك بالواجب والاضطلاع بالمسئولية ونهض العزيمة واستمرار النشاط حتى النصر، أو هزيمة أخرى كان أسلوب الترحيم أسلوباً إيجابياً، طلب ثم منامية ومشاركة والمناجاة ثم حمل السلاح وتعد ومقدام ثم اعتزال ونسي وإبعاد ثم نسي ذنوبه وأجراجه وانتصار ثم سفر.

هذا تتجلى طليعة الرحيل ونور خيمة الأسلوبين. وهذا كتب لتوثيق المناجاة للرحيم والرفق في حل مشكلة مصر في الخارج.

بينما كتب المجر والفيل لبردي وعسكر.

ولهذا نترك رندي التي جئت انتهى..

ولستحدث عن الترحيم والرفق الذين ظفروا وفوقها عامتين في ميدان المعارك، مدحهم لأشد الاضطراب، مستعين لأقصى الداء.

فقد ظل الترحيم والرفق في اجتماعات مقبلة الحفلات يومياً. وعلم الرحيم في حركة دائبة ونشاط متزايد. وتجلت ذلك النشاط الفردي في بروفات الاجتماع على نطاق الانجليز يرسلها تباعاً إلى رؤساء فروع الاجتماع في مؤتمر الصلح في فرنسا. وهي الاجتماعات يصفها هي داره لم يعضدها خارج داره. وفي الحفلات للشدة بالتيه وفي البيانات يعضدها إلى معلمي الدول الأجنبية في مصر حتى صافى الانجليز داره بأسره واشدته تفهم عليه. فمما يتجلى مع هذا الترحيم الجريء السميت الذي لا يهاب ولا يهدهد. فقد أكثر من اجتماعاتهم العسكرية والدينية وتبادلوا معها بينهم وهم مستقرين: ما عائدة الامتلاك المرحية البريطانية وما عائدة كل ما هي أيديهم من وسائل الردع والخطاب والتشديد والتعذيب. لذا كان هذا الترحيم المصري بذلك وصل ما يشاء وينتظر الحماية ويحتج ويصيح الانجليز بينهم كما يريد. مستخفا بهم ولا يقيم

و: ما لجسروكهم. ويظن الاستقلال جهاراً جهاراً وأجوف الانجسور هي موعدها هي
 يستنوبه؟ هل يحاكمونه؟ هل يحاصرونه هي بيته؟ هل يعزلونه عن الناس ينقله
 إلى الريف بعيداً عن العاصمة؟ وهل ينفونه خارج البلاد. وأصحابه البارزون
 ماذا يفعلون. هم وكيف يشرذمهم. لم نلتصافهم وهم أفراد الشعب العجزي كله
 ما زالوا يكون أمومة

استلقة عطيرد والأجابه عنها لشر حظوزد. فلنتركها لأن مملكتنا إلى الأمام
 القليلة المقتة، عليهم من ابتها، هذه الفترة الحاسمة وبدء الثورة العامة لا
 أفسح واحد

وما الأسرع الواحد سميت، ثم ما لنا نتحمل الأحداث الحسامية؟
 علينا أن نذكر وسجل هنا بعض ما صدر عن هذا الزعيم في تلك الفترة
 العاصمة من برقيات وخطب وأعمال وتعليقات حتى لا تكون الكلام مرثفاً في
 وصف الحال ومن غير دليل.

الاحتهمار في مرحلة الاحتجاجات

في ١٠ يناير. أرسل الزعيم برقية إلى مسير كمنصور رئيس مؤتمر السلام
 جاء فيها.

سأبجج الإنسانية التي تباري أن تفرح على أن تنفل من يد إلى يد أخرى كما
 تنفل ملكية السلج. تبارك من وراء البجار ألا سجز سكوت الإكرام الذي هو
 النتيجة الطبيعية لحبنا داخل حدود بلادنا. دلهلا على مصاننا سيادة الخير
 علنا وألا تصح دحككم من مصيرنا من غير أن نصح لهم لما

في ١١ يناير وصل الوفد المندوب إلى مصر في طريقه إلى فرنسا فنهش
 بلاده في مؤتمر السلج هي ما ليس، هو صاي، كما وصلت الاشاء وراحت عن

الرخيمى لوفود من الهند والمجاز واسمها والشرق بالتسفر إلى مؤتمر الصلح
والاخلاق من مطالبها أمامه. فاستشرت في مصر مواعيد من السخط والعقد
على الحلفاء عامة وعلى إنجلترا خاصة. واسم لاميلى إلى الاعتقاد بأن في هذه
اللعطة السريعة من يوم ١٢ يناير ١٩١٩ بدأ الشعب في معارضة مجلس من الطوائف
العلمية التي يتمنى الوصول إلى الأهداف القومية وهي طلبتها الآن مسألة
المصدر إلى الخارج

وبدا الشباب المصري في التفكير الجدي في الثورة.

وفي ١٢ يناير أرسل الرئيس برهين أخريين.

مرفقة أولي إلى السور كينصور رتس مؤتمر الصلح. ومرفقة ثانية إلى لوند
مخرج رتس كوزر ١٢ البريطانية. وهذا نصهما:

«أن رسالة من مصر لانتظامي، إن الشعب المصري بأمره من أكثر زهد إلى
أمر هلاخ مطوسون دامل بلادهم لا يسمح لأحد بالخروج من هذا الجواز
القتل.

ثم استلوه فقال: «لكنكم استلتم في هذه الحرب برجال مصر وأموال
مصر». مصر حتم في مواطني في ذلك كان من أجل المواصلات التي ساعدت
على إخراج البحر في الشرق. ولأن فيها مصر المساعدة لكم تشتر أن
تعمل المعاملة اللائقة بها وببعض خدماتها لكم. أو هي تترككم عدااء الهمة
تتشكروا لها ظهر المجى، وحبيتهم أهلها داخل حدودها على البلى والهول. .
قد يكون مسموما على الناس. حقيقة أن يكون رجل المعايضة استمداء،
ولكن كيف يسمح اليوم لأحدى الدول أن يعيبها حب الاستعمار ويجهز لها
مصر أمة عزلاء ليس بينهما حرب. أنتم الذين قبلتم معادى الرئيس
ولسبون؟

مرحلة التحدي

لدينا إلا خمسة أيام على افتتاح مؤتمر المصلح في غريسي، هل نهي، وما زال الوقت مائرا من مشاركة مصر بصحبة هذا المؤتمر ونؤكد القصد وحرارة الكمد نعلم كل العنوز والنسب على الانحياز على كل الحدود، ومن المصير هذا نسوز، ولكن من المصير هذا دمه وسما دقيها.

لنفق الزعماء على أن يفهم جيد المصلح باشا في داره لوجه حقة شاي به مؤالها جملة من ذوي الرأي في مختلف الطبقات وعلى الزعماء في الجميع الحاشد خصبة مناسبة بها من التحدي بقدر ما فيها من الاستمرار وفيها من المقاتل التي يجب أن نسطر وتعلن وتعلن انصرون بقدر ما فيها من المصير بعد المصير.

وهذه هي أول خطبة مناسبة بقنها الزعيم بعد الهندة، قال.

«لها السادة، إس أنشر ومبلى بعد المصلح باشا على أنهما هذه الفرصة التي انكرها لأحدكم عن تفاصيل هذه الأزمة التي نختارها مصر في الوقت الحاضر على لايقوت بعض أولى الرأي فندنا شره من أهمال الوجه الذي شرهته البلاد بنومها للسمن في طينها الكبرى، خصبة الاستقلال.

«لمست فكرة الاستقلال جديدة في مصر، بل هي قديمة تتأخر في طوب المصيرين للشوق التي تحفظها كلما بدت بمذعة أهل حيه، محرو داره كلما استطاعت القوة أن تهمد أعين الحق، وبعد فإن الوقت الحاضر أنس فرصة لتحقيق هذه الفكرة لأن «رابطة السيادة القومية» ليست تتعامل من لم يبق تلك هي استطاعتها وأن الاستقلال الفعلي لا بعد فرصة أعيد من هذه الفرصة لتحقيق رجاء نورد سلفيدو الذي قاله في ٢ نوفمبر ١٩٤٦، ونحن لا نسمع لا عن المصير من مصر بشروطه.

مطلب هذا الاحتلال قدور لم يكن له حل في القضاء. إن حمايته هي ما تروى وأن
 الانحياز ومن غير اتفاق مع مصر. ولجنتها هي أيضا باعثة بطلاناً خاصتها انتم
 ثنائين الدول. ومخالفة مخالفة صريحة للمبادئ الجديدة التي خرجت بها
 الإنسانية من هذه الحرب الهائلة. فنحن أمام القانون الانساني أصبحتنا ادوارا
 من كل حكم أخشى فلا بنفسنا إلا أن يدرك مؤخر السلام بهذا الاستغلال
 هذا بين المولائق التي تقع بيننا وبين التمتع به كمثل

بهذا الدرهم السامي تطلق لنا هي نفوس المصريين جميعا تحت لنا
 وأصحاب الوجد المصري النعمي في الوصول إلى الاعتراف بهذا الاستقلال،
 ومصرها بتوكيل الأمة اعلمنا، وما ضرنا أن أمرت الحكومة الناس بالكف عن
 تلك التوكيلات وبمصلحتها. لأن ما لدينا منها ومن خطاب الوزير الآن قد
 تمترف فيه حكومة حدها ما يكس في الاتحاد بل الأمة مصممة على طرد
 الاستقلال والنقاء الصلبة. هنا يرد على خاطرت أن تبادل من بأمة حاحة إلى
 أن يطرد منها هي الاستقلال؟ هل أمة كعصر مدنيها أقدم اتديتات وضائقتها
 الاقتصادية التي تشتغل بالوزن التي من قبل إلى جبل طاعنة الأثر من حيث راحة
 الأخلاق وحس احترام القوانين والمبادئ التي هي الجول يمكن أن يقال هي أمر
 استغلاها من جور أن يجرع مشاعرها المادية بهذا القسالة وهل أبناء الدنية
 العربية والمادية العربية عريق عليهم أن يستغلوا همتها علوا في ضم الدنية
 في خطواتها إلى الأمام

غير أننا كما مضطرين إلى هذا فنركز لأنه قد عور منها. لا نطلب من
 الحياة إلا الترتيب الأمثل، أن نعلمي الأمر طاعين كائس. فكان توكيل الأمة
 الدول لتناطع على هذا الاتهام.

معبدا من المنظر وعبودت الدنية هي اشتطاسا وهي المصريين جميعا علم

منافس من جماعنا من المراجع الا نخصمنا لديه على هذا التصرف العاثر بها من
أولاً، لا يزال مطمح هي أن نصل بنينا وبين انضمام مهمتنا بأنفسنا.

والآن ما لأكده نكلم هو أن هذا المصالح لم يزد زعلاش الا عبا هي التقدم إلى
معرضي العام، وخدمة هي تضحية، كل ما نستدعيه من الضحايا سالكين مثل
الحزب والتمثل بما لنا غيرة من حيله

وأنستلهم بعد ذلك من المنعوت هي مبادئ الرغبات والسود وكيف أنها يجب
أن نسود العالم، ولهاها مطالب الوفاء التي يدعوا إلى تحقيقها فعل

إن إيماننا بقواعد الحزب والعمل هو حداثا ونحن به عدا، وإن إجماع آتينا
على الاستقلال حجة هائلة، وما ينفعنا إلا أن نسمع مؤتمر الإسلام صوت الأمل،
ولكن هذا الصوت مسجلة حتما ولو من بعد، بصلته فبنصحت إجماع على، ثم ما
ينال من أن مؤتمر الإسلام الذي عقد بعد أيام خلاش لشبهه ما يكون بما مسطه من
الولوعات، هذا هو المصير الذي نسجده هي فحسنا.

وهنا ندرج الفرعيم مطالب الوفاء كما حددها هي بيانه إلى مضدى الدول
الاجنبية في مصر حوالى منتصف شهر ديسمبر الماضى، ثم شرح دلله ورثي
الوفاء في مسألة السود أن والبلافة الأزلية بين السود أن ومصر فلوجرها هي
جبهة صغيرة تنشر من أطلق مثال إذ قال، «إن من المصلحة أن نقرر بأن كل ما
نقوله عن مصر ونعتبها لمصر نسب على السودان، لأن السودان ومصر كل
لا يغبل التجزئة، بل إن السودان كما قال المستشار المالي الانجليزي معه هي
تقريره ١٩١١، «أن السودان أنوع لمصر عن الامتلاك».

ثم نذكر الفرعيم إلى شرح دلله في مسألة الامتيازات الاجنبية فقال: «قد
يطيش انهم يظن أن هناك مفاوضات بين طلب الاستقلال والرها بالامتيازات
الاجنبية، كلالا مفاوضات بين الاتيين هي الوجود وإن كل من فيه نصيب لبقرة السيادة

الجامعة التي يختصها الاختلاف .- إلى أن قال : «لأن جميع الآراء هي المتعارضة
في عصر الجمهور على العمل لهم جميع تنال أكثر فائدة. فتقدم على طلب
خاضع من رغبات هذه الأقلية، وبموجبها من طائفتها سهل الزراعة المتقدمة
والجارية في الصناعة. فانكم لا تشكرون من هذه الأقوي الأميرة قد خزلنا عن
الحركة لجمالها بغير الشئ، لأن الآراء هي مصدر حيلة تُعم بها من حيلة عدداً
وغيره يذبح العلم ومواطني الآخرة، والاكتشاف، وإن مصدر المستقلة لأدائها من
الحقول في المساهمة العالية، ولا شك هي أنه بعضها حد. أن تكون الحفريات هذه
السياسة في بلادها. -

وغيرهم يرجع هذه الخطة باقتراح إرسال بوليغرافيا الرشيد والعموم تخمينه
والإحصائي بربانته وبأن المهندسين بعد خيول عليه قضية مصدر التي ينسب عليها
الانجليز سلطة بأية أصوات أجمعون.

بوليغرافيا بربانته على البرقية بالاحكام

ملاحظة هذه الخطة لم تنشرها ولم نشر إليها أية جريدة من عصر الأمر
الرشيد. بل لم نشر إليها أية جريدة أصدية. ولكن لودع طبع منها بضعة آلاف
مسعة وزعد¹ على انتشارها في الجامعة وفي الأقاليم

ثم لا بد هنا من كلمة أخرى يجب أن يقال في هذه الخطة بالنسبة للمهاجرين
العالية. ثم يراها بعض أبناء هذا الجيل أنها خطية بسيطة أو معتدلة لم لا تدل
على الجرات والقرام. وقد يرتاح البعض الآخر أنها خطية حساسة نحو جديده
مرحوم يقال عنه أنه جري. ضد تم. ولكن هذا الرأي خطأ وطال بما هو وقت
واحد. لأنها معقائيس تنجح المباهج وفي لطيف الشئ أغلب. فهذا من ضيق
الانجليز وبسببهم على البلاد. سيطرة عامة أوروبا وسببها وعرفها ومن
هناهم بالمصريين قراء. وبهذا قلت بسد. أو بغير سب. هي بالمشبهات. ومن

مصر المصريون المجرى المطلق من الدفاع عن أنفسهم. في هذه الظروف اضهرت تلك الخطبة مثالا رائعا للشجاعة واثاره الصاعق.

حسبها أنها ضللت الحماية البريطانية بالاستكثار والتحكم عليها بالبطالان بطلاناً فصحها وتناولت الاحتلال بالسخط عليه وتعلم عليه بالبطالان كمثل ذلك. وضروبه انهاله حوزة، وتناولت الاستقلال ومساوية والسون والحرية ومساوية السودان ومصر ويفصحهما المشتركة وحالاتهما الخالدة وما إلى ذلك.

اثارت هذه الخطبة المصريين. فخطبت فيهم برباط عديدة زادت وطنيتهم اشتدالا وبزلب على الانجليز كالمصراع اسخطتهم وأذلتهم. ارم ما كانوا يظنون مصرها كائنا من كان يجرى على المسطع علنا على العملية التي وضموها فوق عتاروق المناقشات في فوق كل بحث أو فكر.

والآن فلننظر كيف تطورت الأمور.

الحكومة البريطانية تحسب مقدراتها المصغى من مصر.

ماهر من مصر هي "1 يناير. مبر. بعد ذلك ونجحت القلوب العامة البريطانية عالة إلى بلانق فناء طرد هود من حكومتها لاستقلال زاهو واستشارته. هذا ما أديع لتبرير دعوة لم تعقبها عودة..

الحالة العامة فيبل سفره وبعدها

كان سفر القلوب انساني من مصر رائحة لاستئناف عهد الزوال البريطاني في حكم البلاد وعودة المستعمرين الانجليز إلى الظهور بالشدة والقوة والطمان.. ثلثت قبضتهم على مصر من الكثرين لاجبرين خفيفة. حفة بالمعركة لا سيما بعد صدور التصريح البريطاني المونسي للغرب في شهر نوفمبر الماضي وبعد عقد الهيئة وهي اتحاد الاستعدادات والمجهيزات لعقد مؤتمر الصلح في باريس وهي أشاء مصر الوجود لطفت الدول لتعويض ذلك الإنعز.

لغت فيمنهم حتى تماهوا وتماصوا عن أمر التجمع لدى بحرم اجتماع أكثر من خمسة مصريين في أي مكان، فأحد المصريين يجتمعون بالثلاث والألوف وذلك الشاعرة الوطنية تذهب علناً إلى المسخط يظهر جهازاً إلى آخر مما رأينا من نقاط التجمع والوقد

والآن نهر الحال، اختلأت الشوارع بالجنود البريطانيين المدحجين بالسلاح وتجمعت السيارات والليزبليت العربية البريطانية في الشوارع وأقيادهم منع المظاهرات ومنع الاجتماعات وكثرت الاعتقالات. فهاست نقل من بعض المسخط على الصفاة لم اتحدث عن الاستقلال

الاجتماع للحرم

دعا التجمع في ٢١ يناير ١٩١٩. حضر دوى ثرواى والمقالة من المصريين إلى اجتماع خاص. يجتهد في بيته. وما كانت الدعوة توجبه قبل الاجتماع ببومس التقى عنى شارع قائد القوات العسكرية البريطانية في مصر فأصدر أمر عسكرياً بالفتح فتم يتم عقد هذا الاجتماع بالقوة القاهرة. هين ممكث التجمع؟ هل كان يستثنى إراء هذا النوع منقوض القاهرة؟

كلا.. انه أرحل في الحال ثلاث دقيقتان إلى الخارج. الأول إلى زعيم الوزارة البريطانية والثانية إلى الرئيس وشيخ صاحب الجاوىء المشهور والثالثة إلى سيدو كلبندو رئيس مؤتمر الصلح في باريس. وكلها برهقت احتجاج وسخط. ذكر فيها الترميم صحت الانحياز ومنهم حتى الاجتماعات الخاصة. لنش تعتد داخل المنازل وأن السلطات العسكرية البريطانية لاتتقيم ربما لاسخط أنواع العربية الشخصية. مع فر ماء مرزخ شخصية مصر على مؤتمر الصلح بدر يوم ممكثي مصر لسماع وأهم أمدود يشوب هي دون قنص مصر. مدينة وثلاثة دنارها ومكثاة ومراقبة

إن الزعيم وأعدائه لا يعرفون الجاس ولا يفكرون في الاعتزال والانسحاب. وما أكثر الفرص لمن يريد أن يعمل ويجهل في خدمة بلاده.

الاجتماع الحياح

ومن محب أن العلاقات العسكرية البريطانية التزمعت بعد اجتماع خاص من منزل الزعيم. أهاجن يوم نهار عقد اجتماع جدي في مكان هام هو دار جمعية الاقتصاد والاحياء والتشريع لكن يقرر أحد المستشارين الانجيزي معاصرة بصنفا قانوني وحسبها لأمر سامي خاص بالصناعة.

عده هي دراسة الزعيم ليظهر ويعمل مرة أخرى. وقد ظهر واستعملوا إلى أقصى حد يحظر بالبلد.

خطبة الزعيم بعد زلزال

في دار جمعية الاقتصاد والاحياء والتشريع

في ٧ فبراير ١٩١٩. أحدث جمعية الاقتصاد والتشريع اجتماعا في دارها لسماع انعامات الثانية تستمر مرسيليا المستنار حكمة الاستئناف الاهية. وكان مبروها أن المعاصرة مستناول انشروع العديد المنصب مع الجمعية البريطانية. فخصم الزعيم على حصر هذا الاجتماع وعلى الخطبة فيه عقب انتهاء المعاصرة نطقا ونطقيا على ما يسمى وبهذا بوجه صوت مصر بطلان الصاية.

يخترع مع الزعيم جميع أعضاء الوفد وعدد كبير جدا من الوكيلين. تعست الفاعة بجمع جاحد من المنصبين وزجلى القانون والجماعة. وكان بين الحاضرين وزير العقالة ووكيلها والمستشار البريطاني من لثة العتابة ستر أيموس.

وما كان ستر مرسيليا منهم في لغاته معاصرة. وكان يلقيها دافتر سندا.

حتى وقت الترحيم وأعلى منبر الشكامة. وقال ان لديه ملاحظات يريد ابدائها
وبما أن المحاضر بينهم البرية فإنه سيقتض ملاحظاته باللغة العربية. وقد أبدى
اللا محظون تيقن. إلى خطة وطنية رائدة وإلا بالرحيم بتلك العناية اللمعية إلى
العناية للاطفال . قال:

أيها السادة. ان أكثر حصص المحاضر على ما قاله من انه يريد أن يكون
المصدر في المستقبل شرع خاص. ولكنني أقول لحضرتي أن هذا مشروع موجود فعلا
ومن أحد أهداف إن امتثالا للمصرية ليست من قبل الاقوام جميع الذين ليست بهم
شرائع مصرية وأما ما يتناقد له معناه عريقة في القوانين والعقائد. وأرى أن من
معين الخط أن يعود إلى تغيير كل في شرعية بدون أن نضع الخطر وراء ذلك أو
تهدى إلى التعمير والاحتلال.

والقانون معقولات المصري الأخذ عن القانون الفرنسي يرى عليه
العمل منذ زمن طويل. فهو جزء من معيشتنا لقانون تنبؤت أفقده حضارتنا
ومعاصرتنا. وسري في أخلاق الأمة سير اندم في تجسد. فلهي في المشروع
الذي تكلم منه حصرة المعلم بعض نصوص صالحة في ذاتها. ولكنني لا أرى
محلا لقب الشرح الموجود الآن رأيت على عقب. من الأرض إلى السماء ومن
السماء إلى الأرض. إن في ذلك حصرة مطبوع بها أفق الناس في هذه البلاد
من المصطلحات القانونية. ولكن يظهر أن الرأى هو المنطق من النظريات
والتعاليم المؤسسة عليها هذه المصطلحات لأجل وضع نصوص قانونية بشأن
أمرى موجود من قبل. بمعنى أولا أن تكون هذه النصوص تجريدها عن خطة
مع أخلاق البلاد وعاداتها ومبادئها العلمية وثالثا أن نخدم الإزالة على ضروره
وضعها بالامتحانات وفننا. اننا كالمؤرخ. أهل الفن

الاست أكثر الفاضل من مناقشة مشروعات عديدة بهذه الطريقة

ولكن نلاحظ أن موضوع المناقشة الآن ليس مجرد حذف غشى أو مصافاة بينها. وإنما هو أسقط من ذلك كثيرا. هو أمر ليس عائقا لمباشرة ولا ضمانا لها مما لا يصح أن يأخذ هذا المبدأ آداة له... وستبطلكم القول بأمر أخشى كثيرا أن يكون في بعض هذا الموضوع في هذه الجمعية كلمة خروج بها عبد وسعد له. وإن بعض ذلك وسيلة للتقارب برساء الأمة بهذا التقدير. وأنه يستحسن به من مناقشات الجمعية التشريعية ليس هي. لأننا التشريعية النظامية هي الأولى.

إن محنة الحاضر قد أشار إلى أنه تحول على الجمعية التشريعية مشروع يتضمن دورها في تخصيص القانون الخاصة بالضرمان والجروح وتم العمل فيه شيئا. نعم إن هذا المشروع تحول على لجنة الحفظية التي أنا رئيسها. فوات اللجنة أنه يلزمها للاشتغال بضرورة التعديلات المدروسة بهارات وإحصاءات طلبت من وزارة الحقوقية تقديمها إليها. وكثرت هذا مطلب عدة مرات حتى انتهى من الجمعية ولم ترد هذه المناقشة.

ولدت من رأيي أن إحدى أهم الأمور ما قدمت من أثار صفات ولكن هناك أمر آخر هو أنهم ما يحب التمسك إليه. قد تكلم حضرة الحاضر عن آليات التالى من الكلفة التام من المشروع. وفي هذا الباب ما يتعلق بمسألة لا وجود لها إلا بمحض... إلى بلانما لها استقلال وليس ضمنه معاهدة ليس سنة ١٨٥٠ وأعتبرت به جميع المعاهدات الدولية الأخرى. رجعت يعملون الاعتماد على ما حصل من تغيير هذا النظام البنفسج أثناء الحرب.

وتكلم أنها السادة غشيين وكل حلفاء القانون الدولي يتروون أن الحماية لا تنبع إلا من ضم من أسير. بطلب أعداءنا أن تكون تحت رعاية الأخرى وغشيل الأخرى تحول أعداء هذه الحماية. فهو سبعة جثم أو طرفين حوجب وإفائل وليد يحصل في عصر وإن يحصل عنها مطلقا ليس من ذلك.

حتى سنة ١٩١٤. أعلنت إنجلترا حمايتها من قضاء مسمها بـبون في تطليها لوت قبلها الأمة المصرية. فهي حماية مملكة لاومرد لها قانونا مل من ضرورة من ضرورات الحرب لتنتهي بنهايتها لا يمكن أن تمشي دور الحرب دقيقة واحدة. وماذا الزعيم ينتهي من خطبته وخشنها بيطلاق العدالة حتى نوى انكار ما تضمنه العهد التواصلي من ماب المصريين وهم الكثرة من قضاء ومعاملي وموظفين وسامعين أما الموظفون الانجليز وعلى رأسهم المستشار الانجليزي لوزارة الخارجية والعاملون في مصر برسمناك فقد فوجئوا مفاجأة قوية. وظهر عليه الخضب والاضطراب والارتباك والاضطراب. ولكن ماذا يفعلون إزاء هذا الزعيم المصري الجري الذي صممهم وزمى بالحيلة من وجوههم وسنه من أعينهم في الوقت الذي يجهلون فيه بالتمسك وباتقة المعيا بلتسمهم ويصرونهم في مصر...

أنصرف المحاضرون وقلنا في فوج. وخرجوا يحالين.. أما المصريين فقد خرجوا متعجبين منبهين بأسماع منهلين. وأما الانجليز فقد خرجوا متعجبين منطالين غامضين وأعمى في الاستقام.

الشهر الحادي للثورة

لقد ثبت للانجليز ان لا الحالة بينهم من جهة وبين الزعيم وفوج من جهة أخرى. قد بلغت غاية العرج والسبوت تندر بالتعجب فتب لانهية نها وأصبح الناس جميعا من مصريين وأجانب يدركون أن الكفاح قد بلغ أقصاه ولاند من عمل حاسم..

أن المصري شخصاً وهذا وزعيما قد أبرموا حيلاً عديدة على الانصرار لزمي البهلاء محبا بقتل نتائجهم وأخطارهم. وأن فوج لاند أن يسلط كمر الطارح ويصل بملتمس الصلح لكفاء الحماية وانها الاعتلال وسل الاعتراض بالاستقلال. وأما

الانجليز هند علموا الار علم النقيس ان هذا الزعم المصري العربي لا ينوي أن
ينصر جهودهم على البرهان والرسائل التي ينشرها في الداخل أو يرسلها إلى
خارج وأما هو : حل مسنمت وخهد ينوي أن يقتنص كل باب ويضبط من كل
اجتماع ويهر الناس مستنور ولا يثنى بالنتائج.. إن ساعة العداد قد قربت
وهي آتية لأرب بها..

انقضى شهر فبراير كله من استعدادات على أوسع نطاق من الجانبين.
الانجليز والمصريين. كان الانجليز يسترون للقارة. ويستبدون لميليات كماله
الشامل بالمصريين وزعماتهم وقانونا رجالهم مسألة امتحانة وزارة ردت في
مرحلتها النهائية. وكانوا يحتلون بجهودهم مواقع أخرى في لندن والريف غير
ما في أيديهم دعم كثير وفي كل مكان. وكانوا يثبون العيون ويؤيدون من خطر
الجواسيس بواسطة بعض الاحزاب المستوطنين في مصر من رعاى طويل. يفتنون
الادوية والقداس والحوادث وكل اجتماع كبير أو صغير في أي مكان يدلو في
مراقبة ممتاز أعضاء الوفد عامة وحزب انزعاج خاصة وأساطيرها معا بغية
المصدر مشر الاقارب ومسا من انز الترس بقدر الامكان.

ثم كانت امضهم كبرى المشاكل وهي مشكلة الزعيم والوفد: كيف حلوسها؟
بالاعتقال. بالحبس. بالعاكمة. بالمعامات. بالنفس. بالتصادف. بالادماج
بالنفس كل شيء حاشى والاستعدادات مستمرة بين المستورين منهم في مصر
وبين الحكومة البريطانية للاخذاء إلى الحل الصحيح

وكان كزعيم والوفد من جهة أخرى يستعين ساعة العداء من طيب
خاملو. واستمروا ينظمون التجاني في اتواهم والرينه ويعملون على تشكيل
الشبل بوسل غير مبشرة. يوقع لانجيل على ماء خبر قليل من الطابع نضج
النشورات الوفدية ويوزعها على نشب المنطرا لكتابه

والتمسح عده كبير من المواطنين المصريين ورؤسائهم إلى الحركة الوطنية في شكل حماسي رائع حتى إذا وضت الرقعة على الشعب كله والمواطنون المصريون جميعا على ألفة الاستعداد للضرب والقوة. وكان هؤلاء الكبار من المواطنين المصريين اجتماعات خاصة بهم. واتصالات باليخوت ومنازلهم بواسطة بعض أقرانهم وبطريق غير مباشر...

وهكذا كانت روح المقاومة والشجاعة والتضحية تتعزز بفور المصريين جميعا وتصبغهم وتزيد استعدادهم للاطاعة الصاعدة الجامعة في اقبال تحت علمه الجديدة الصاعدة

كان الإجماع قديرا وزائعا جدا إذ كانوا جميعا شيوخا وشبابا رجلا ونساء يجمعون من المحن والأحزان والموقف في استهانة واستهداف كأنها مسأل حادثة ومنطرفة. وكل شيء وكل هذاب يهين في سبيل الوطن. هكذا افكروا وهكذا شعروا وتصرفوا. روح شهادية سيطرت على أفراد الشعب جميعا.

وأخيرا وليس هذا بأجل أهمه من كل ما سبق. أفهم الوفد من بين أعضائه يستعين لأعداد الوثائق والمحادثات والتكررات الصاعدة المستمدة عن اتضحية المصرية قدسها إهديتها تنقذها إلى مصر كالحج في يومين عندما يهاجر الوفد إلى باريس

وبهذا أثبت الوفد أن روح التضاد وروح العدا. يمكن أن يكونا معا متعاوين ومتعاونين في كيانهم ولهما إعلان من أثور وأنشط عوامل الحياة.

ولعل هذا هو السر في قوة الوفد وصموده في وجه بريطانيا وفي ضوء منصارها في أكثر حرب جاصتها في حياتها وفي مروة قوتها وجبروتها والصاع سلطانها وحطم ثقلها بين السيل عبيد.

الفترة القاسية الحاصلة

من الآن في أول مارس سنة ١٩١٩. وليس شيئاً راجحاً محتملاً إلا أسبوع واحد. كيف انقضى هذا الأسبوع بأحداثه الجسام؟ فلأذكر أهم الأحداث يوماً بيوم. اليوم الأول من أول مارس هبت استعصاء وشدي وزيراته كما سبق أن بينا. وبدأ السلطان الإنجليزي يهكرون بهمليون لاحتبار حلف له بإلغاء الوزارة الجديدة.

قنبلة الوفد الأولي كتاب الوفد إلى السلطان

في اليوم الثاني في ٢ مارس

أرجح الوفد كتاباً إلى السلطان هذا نصه
بأعصاب المتعبة

«يشرف الموقعون على هذا أسماء الوفد المصري أن يرضوا إلى مقام عظمتكم بالنسبة عن الأمة ما يلي:

دعنا نفضل التعليق على أن يجعلوا عبادي العدل والعدل أساساً للصلح وأغتنوا إلى التعود التي عبرت العرب مركزها بإحد: ألبها في حكم نفسها أخصاً على عائلتنا الصغرى في استقلال بلادنا والدفاع عن قسيتها أمام مؤامر السلام مادام أن حق الأقوى قد: إل من مهادن السهولة. وما دامت بلادنا قد أصبحت مزقاً السهادة التركية جزء من كل حق عليها لأن العملية التي أعطها الانجليز ملائمة بينهم وبين الأمة المصرية بألف. ولم تكن في الواقع الإصورية حرية تزول مزقاً العرب. والاحتجاج على الظروف يعني أن مصر عرمت كل ما قدرت عليه من الالتزام في صف الضالين بحرية الأمم الصغرى لا يكون لدى ما يترتب عليه ما يمنع من الاعتراف بعريتنا السياسية بحرية على المبادئ التي أسس عليها

«عرضنا زعيمتنا في المنبر، على كبري وزرائكم صاحب الدولة حسين رشدي،
 اقترحوا بعد مصلحتنا على انفسهم ارتقا عنه لئلا يمسوا عن رآي الأمة كافة.
 هذا لم يسمع لنا بالمنبر وحيثما داخل حدود بلادنا بقوة الاستبداد لا بقوة
 القانون. وبحال بهذا ريج الدفاع عن ضربة هذه الأمة الأسيرة. ولا تم يستطيع
 عزلة أن يحتل سيادة البقاء في منصبه في حين أن الشعب يصادر في
 مشيئة. أنشال هو وزميله صاحب المعالي حتى يكن بأشأ استقالة نهائية فويلت
 من الشعب ينكرهم شخصيهما والاخراف يصدق وطغيتهما.

«وقد كان الناس يظنون أنه كان لهما في وقتيهما الشريعة والقانون من الحرية
 بعد فني من صفحات عظمكم. لذلك لم يكن أحد يتوقع أن يكون آخر حل مسألة
 سعر الولد قبول استقالة الوزير لأن في ذلك متابعة للظالمين في الإلقاء
 وتمكينهم للعبية التي أفضت في حيل الإلقاء بحجة عدم الدفاع إلى الانتقام
 وإيدادنا بالوطنى بكم الأخص علينا إلى الأبد.

«بعد علم أن عظمكم بما كنتم مضطرين لاعتبارات عائلية أن تقبلوا عرض
 نبيكم العظيم الذي خلا بانتقال أخيك المضحك السلطان حسين، ولكن الأمة
 من حجة أخرى كانت تعتقد أن قبولكم بهذا العرض في زمن العمالة الوفتة
 لباطلة وسادة تلك الظروف العاتية ليس من طلبة أن يصروكم عن العمل
 لاستقلال بلادكم. نجر أن حل المسألة بقبول استقالة الوزيرين اللذين أظهرنا
 انحرافهما لإزلة الأمة لا يمكن أن يتفق مع ما جيلتم عليه من حب لخير بلادكم
 والاهتمام بعشوة شعبكم لذلك يجب الناس من مستشاركم جيد أنهم لم
 يخطئوا إلى الأمة في هذا الطرف المجهود

«إننا نطلب منكم يا أولاد أعزاء معزولة الكبر معبد حتى أن نلقون لها
 المون لأول على نيل استقلالها مهما كلفكم ذلك فليكن صحتكم أرفع من أن تسودها

الطريقه. كيف قلت مستشاريهم أن جازة استقلاله رشدي باشا لا تسمح لرجل مصري ذي قوامه ووطنية أن يخلقه في حرمة كنف هاتهم أن دولة تآلف على مزيج مضاد للثقة المنصب مفضي عليها كالمفضل

مضرايا مولانا قد تكون مداحتها هي هذا الأمر وهي غير ممد مطروف غير لافتة، ولكن الأمر قد حل لأن من أن مزاجه فيه أي اعتبار غير سمعة الوطن الذي أنت جازة الأهم

ول مولانا أكبر مقام في البلاد فطرح أكبر مسئلة عنها وفيه أكبر وجاء لها ولنا لا تكذب القصة إذا صرحنا إليه أن يعرف رأى أنه قبل أن يتخذ قرارا نهائيا في أمر الأزمة الحالية. فأننا نؤكد نسبة الحية انه لم يبرأ أمر هو دجايام من نفس البلاد إلى نصباها ألا وهو يملك الاستقلال. فالمسئلة بين الأمة وبين طينها مسئلة لم ينشر مستشارو مولانا أمرها مدافعة التواجد لذلك نهضا واجب خدمة بلادنا وإخلاصنا لولاها في رفع ليدته عسور أنه التي هي الآن أقدم ما تكون دعد هي استقلالها. وأخوف ما تكون من أن تكف به أذى الاستعمار. والتي تطلب فيه مصلها عليه أن يحض تضديا ويقف في صفها قتال بذلك عرضها، وأنه على ذلك تقديرو

فأننا نتصرف بأن نرفع عبارات الإخلاص إلى مقام عظمتكم - لكرهه

توقيعات

ممد زخلول وجميع أعضاء الوفد

هذا الكتاب رحاء ونسرح وبراء في طامرد. أما في باطنه فهو احتجاج ونمر واداز..

احتجاج على المصلح لأنه قبل استقلاله رشدي. وهذا القبول ينطوي على أمرين صريحين: الأول. منع الوفد من السفر إلى الخارج منعا نهائيا حتى لا

بعضه ما يصر الصلح في مذهب ويحرص قضية إلغاء العنصرية وانهاء الاضطلال والاعتراض بالامتنعالات. والثالث. مرحبان مصر دون سائر الدول من أن يسمع صوتها في الوقت الذي يبت فيه في مصيرها كما سجل ذلك زندي في استقالته. رابع. تشيطان حتى لا ينكر أو يحلل تعجب خلف الرشدي وأنه لن يجد مصيرها بفيل على ضميره أن يخرج على إصباح الأمة ويرتكب جريمة وطنية قهري.

تم إنذار للسلطان حتى لا يخرج هو نفسه على هذا الإصباح وأن من الواحد عليه أن يحترم إرادة الأمة مهما تكن ظروفه الخاصة وأن ينضم إلى حاسب أمته إذا لزم الأمر.

هذا كتاب ناسم في عليمه غاية النعمية ولكنه حاشي غاية الخشمية في منته. وممزاة وإقامة منه. معناه مطالبة السلطان أن يؤثر الظروف على حاسب الأمة. فهذا هو وجهه وممزاه ألا تكون في مصر لمة حكومة مصرية بعد اليوم. والعلية منه كشف الإيجليو أمام العالم أجمع وقصصتهم في الأوضاع الكرولية. إذ يظهر مصر في هذه المرحلة

معدة منها وقادة بوررة مستقلة وسلطانا. ويظهر الإنجليز في مصر محروس. يحكمون مصر بالحب والاحترام والعديد والتدبر. حينذ لا يرى العالم الاستعمار البريطاني على ضيقه ويهيمون معنى حيايته وهي ذلك خير دعابة نصوص في ذلك حبر دفاع عن قضيتكم لا يخل عن دفاع الوفد أمام مجلس السلام

٣ - اليوم الثالث ٢ مارس

تغربت النوا لا سمعت الرفاعة البريطانية مصر كتاب الوفد إلى السلطان في حشر مجرد الإشارة إليه. ولكن هذا لم يمنع أن قامت مصر الطابع في الحناء

طبع ذلك الخوف منه وورعت على أوسع نطاق وأوسعقت السمع في مشاوار الناس جميعا في المدن والريف، في المحاضرات وجميع المديريات جميعا بصائر المؤمنين فتسمع إذا أوجدها بهتكل حاضرها أو غائرها إذا عثر عليهم، واشتدت معالجة الناس وحازرت أبعاد مذهبها..

ويهتمم الإنجليز عساحا وظهروا ومساء في مركز القيادة البريطانية على دار الحماية فشعلت الدويون البريطانية في جميع الشوارع واليادين

قنبلة الوقت الثانية

احتجاج الوقت الذي ميلكن الدول الأجنبية في مصر

٢٠ اليوم الرابع في تاريخه

في هذا اليوم انكسرت وجه الدولة المصرية ثانية قاصدة للإنجليز فعد أول من لهم صباح اليوم الاحتجاج الآتي نعه بالثقة الفرنسية إلى مستدي الدول الأجنبية في مصر

قنبلة القنبلة

مفسر الأمر ويلع القصف جاذبه. لم يفتح مصر أن تكلت مشرفا لأقدم أشعة الدنية في العالم ولا أنها زينت صعب التاريخ بالآثار مصرها الباقية لم يفتحها أن ثالت حريتها من قبل يخلد دعا، أبنائها، ولا أنها ملزات داتبة يوما بعد يوم من عهد محمد على الكبير إلى الآن حتى أن نستعيد التركيز قذافي لها حق الوجود فيه بين الأمم. لم يفتحها ما قدمته لفضيلة الحقاء أثناء الحرب من معونات منومة لأفادهم أحكم فائدة وأخرف بمصلحتها سلمهم وقوادهم. ومع ذلك اعتنعت بريطانيا المنظم لشك العرب يفرزها مصر أشد عروب التعمر فاد السياسية طلبا وهو إعلانها الحماية. لم يفتح مصر مالتها من وحدة المنعش وبرج الطبقة

الترقية، وما عنده أهلها من الشكر بالمطام وعب الحرية والتسامح العظيم. تلك الضمائم التي نصلها بجديرة بالاستقلال .

إذن فكل شيء يجب أن يترأس أمام مطامع الاستعمار؛ بين الاعتناء به. لئلا
الصريخ دون جميع الأمم التي عبرت الحرب مركزها لسياسي، هم وحدهم
الذين سطت بهم يد القوة فصرعهم عثر من عقوبهم في أسمع صوتهم في
مؤتمر السلام؛ طلع صبا: مع يزيد في إيلامه للأفئس ما بعضنا كل يوم من الأبناء
في انتكاس القوسه في بحر صبا عن الزنجر نواب: معجزة وأ: مسدا ولسطبي
ومس: يا والعراق ولبنان. تلك البلاد التي كانت بالأمس ولايت تركية. ها نحن
وحننا مسكوم علينا بالملك بملك فيه شككة القبط والعزبة السرح لمس شباب
تعداد كعدا على عرستنا السلطوية..

إن القوى التي ترمو هذا الضمف ما تفتد أن تترك مباحثا قطع انطرية
علينا إلى المؤنجر، مباحرة بوعودها كأنها لم تقعد تلك بوعود سوى أن تقوت
على الأمة فرصة ضمنية وأن تلعب أمال منها.

إن القارات التي انصفت بوضئتها إلى انتهاج ما بواقع الضمنية المصرية قد
تسلطت إلى الاستكافة لأنها لم تستطع انتاسة على مثل هذا الانتهاك اللاحق
بالفدس صفوها ونجر، حثتد أنه لا يوجد مصون، وحده حدير على يدع مصرها
يستطيع أن يراف وزارة يكون مفروشا عليها ختما أن تسيء على برنامج يوصي إلى
حنر مصر والخطاء على النية مماقية لها من الحفوق

إننا ألقنا حناكم من قبل ثعاص البلاد ومطالبها. نحن الفضة نكرس
بهاها الآن. وغير خلاف عن حمايتكم أيضا جميع الجاهب لهذا المستقلة
الابتلاع مصر جملة تحت ستر ما يسمونه إصلاحات سياسية وقضائية وإدارية
وليس يعيننا الآن إلا أن نتهديكم على العاطلة الحاكمة التي ترو: بها مصر كل

تسلموا بحكمosكم انه علي التوسع من المهود التي فتحت بها بريطانيا علي رؤوس
الاشهاد . وعلى الرغم من البادء التي اقربا -العلماء بالاجبياء . حازالت من
العلم امة واحدة تتحكم فيها القوة الماشقة لخدمة مصالح لا تتفق مع نواحي
المدنية . بل هي أقل اتفاقا مع كل مبادئ الحق والإنصاف

الجو يتكرب إلى درجة الانفجار

اليوم الخامس ١٥ مارس

طيمت جور من هذا الاحتجاج روزت بنفس الطريقة التي ايجت في كتاب
يهد إلى السطار . ولم بعد هناك أثر أقل منك في أن توجد بدا المعركة مع
الإنجليز بملطون مصرحتي . بما هي إلا ساعات معدودات حتي يد الصدام

إنذار السلطات العسكرية البريطانية

اليوم السادس ١٦ مارس

استدعى ميجر جنرال والعسكر قائد القوات العسكرية البريطانية من مصدر
صبيحة هذا اليوم . الر حرج بعد : حليل وأنحاء الوفد للعصق : إلى مر كر القيادة
لخندق مافوز بعدان ملبحان ماقدا . وهي أنوعد المهند من الساعة الثامنة بعد
ظهر عند الاحتجاج وكانوا جميعا يقفوا وألقى عليهم القنادر البريطاني كبلالغ
لأنس باللفة الإنجليزية وبعد تر حمنه .

«علمت أنكم تصفون مسألة وجود الحماية موقع المناقشة ، وأنكم تقيمون
المنبات في سحر الحكومة المصرية تحت الحماية بالنس في جميع تشكيل وزارة
عددة . وحيث إن البلاد لاتزال تحت الأحكام المؤقتة والعسكرة ، لذلك لمز مني
أن أقدمكم أن أي عمل منكم يوم إلى معرفة مبدأ الإدارة . يهدكم معرفة
للمعاملة الشديدة بموجب الأحكام المؤقتة .

وبعد الخروج من كلارك بالإنجليزية قضي زرعته بالفرعية صباط بريطاني.
وأراد التزميم أن يتكلم فرفض اليجر البريطاني أن يسمح وقال بالإنجليزية
«المنافسة» و«تكميم» والتصرف. ثم تقدم الصباط البريطاني وسلم التزميم
سبعة من الإدارات بسبعة الإنجليز.

قنبلة الوقت الثالثة

وه الوقت على الإنذار البريطاني

لم يتراجع أعضاء الوفد أمام هذا الإصدار وأسفروا الوقف. بل قاوموه
ورفضوه ونصروه وأخشوا على اللأمة أن يشبههم عن أهدافهم ولما بقيت هي
مصدقهم. وتعلم ذلك فرسلتهم الرائع الذي يرز للمعان بعد ساحت
مجدداته.

قد عقدوا اجتماعا بعد وصولهم إلى منزل التزميم واليجر الاجتماع عن
مرفعة أعضائها ووافقوا عليها بالإجماع أعضائها التزميم إلى رئيس الوزراء
البريطانية وفيه إلى أنهم قد جاء فيها

أن السلطة العسكرية البريطانية أنزرت اليوم دلتنا نصح سمعية مومع
المحدث والمناقشة دلتنا نعرفل تأليف الوزراء الجديدة وتعددت بأمر مجلس
المستوى على أنها هيا يظهر تحمل أنها مطالب بالاستقلال تمام ونعتنكو
الصعابة وجرى أنها عبر منروعة. أن تلك السلطة العسكرية البريطانية لأفند
نظم أنها أعتنا على حاشتنا واجبة وطنيا لا نأخر عن ذلك بالطرق المشروعة
مهما كلفنا ذلك. وحيثما أن مركز لكم هذا التصرف الجائر الذي يجر على
أصحابه منصف العالم المتدين. ودرحو أن تفكروا في حل هذه الأزمة بغير الوقت
عني برنامج مال منصف المصري.

حال لا يطلق

لو أن دارساً للتاريخ عني بجميع الأسباب النشوءة للنزوات التي طاعت في هذا العلم قد بما وحديثاً لم يجد أن هذه الأسباب قد انضمت ونوافرت في عصر، حتى الحريات جميعاً للانفراد والتجسعات. اضطهاد واستبداد ومطاليم لا أمل مطلقاً في إزالتها حالومائل العلمية، غنم التحكام وعنفهم وعطرسهم وجسودتهم وعبودهم ومضالفتهم لكل مبادئ المروءة والإنسانية والعق والعدل والإنصاف. تمرر الشعب وعبطه وسعطه التزايد المستمر على مكانه الإذات مطفأة ونظام الحكم غاسب المدمن لكل أمن وعلانية وكرامة شمر عام بالهينة واحداً الرغبة في الانتقام. استعانة التوهيق بين الحياة لتعزيز هذه العيشة الكريمة المحمومة المسجومة التي يصبح فيها كل شمره بالشرف وحسب الحياة. ثم أكرهت مبررة طوية عميقة مشبهة عن مطاليم واعتداءات وإهانات وقسوة وإهانات حد نهات استمر أكثر من ٧٠ عاماً من ١٩١٤-١٩١٥. لقد نوافرت للنزوة العسيرة كل العناصر والأسباب للنزوات فنبها وحديثاً، هائلة أمر واقع ليس له من الفتح وفداً جيداً أشرارها وآل غير الباطل عريب



شِرة الثورة

اعتقال ونفي الزعيم

يوم السبت ٨ مارس ١٩١٩

في الساعة الثالثة بعد ظهر هذا اليوم سافر إلى منزل الزعيم ضابط بريطاني اسمه ميرجم هجرسي وخمسة من الجنود الإنجليز المسلحين بالسدسات. في سيارة كبيره بريطانية تحمل مدهما رشايشا ومتر اليوزا (وقف ثلاثة من هؤلاء الجنود على الباب الخاريجي للبشرل وسار الضابط والمترجم وحينئذ على الزعيم في مكتبه وهو يجمع أوراقه ويستند فشرة الراحة بعد الغداء. وألفه الضابط الإنجليزي الأمر باعتقاله فوراً بلا مناقشة فصرخ وقال معهم جهازهم العربية وأطلقوا به إلى كتلة قصير النبل وبعد حوالي نصف ساعة أعق به ثلاثة من زملائه هم محمد مجنود باشا وإسماعيل صافي باشا وعبد الباقل باشا. اعتقلتهم السلطات العسكرية البريطانية بحسب الطريقة من عنابرهم في الساعة الثالثة بعد الظهر ثم لد وفي كتلة قصير النبل حبه فصبوا جميعاً ليقفهم. وقد أحضرت لهم مقائهم معلوم تكفي شهر الكي منهم^١.

وفي سبعة اليوم الثاني ٩ مارس نقلوا إلى جوزسجود في ديوان خاص بهم

١ - تم كثر هذا امر سوية ما لم يكن يتم القبض على من بدأ به ولا حتى بعدة عشرة وأول من عرف به الاختلاف مع طريقا الحال عليه أخذ داهم وقد عرجه الجميعا بعد ولجبه بقتل سوسد

بمطاز الصلاح وكان في سر منكم ضابط بريطاني وعشرون حدياً من الإنجمن
شاهروى السلاح، وما أن دخلوا إلى المباء حتى أصابهم إني بأخرة مضرة وهي
نقالة بريطانية على كمين من الحدود البريطاني من طريقهم إني ما دهم.
وبعد ثلاثة أيام من إصاهاهم وصلوا إلى جزيرة مالطة التي اختارها
الحكومة البريطانية لتكون لهم معس ومستقر ..

كتاب احتجاج إلى السلطان من بقية أعضاء الوفد

في الوقت الذي كان فيه قطار بورسعيد الفل للرحيم وزملانه الثلاثة،
ينهب الأخرى بها كان أعضاء الوفد الباقين في مصر مجتمعين في بين الأمة
مستول للرحيم، يدسون مشروع كتاب أهدوا إليه عبد البرر فهمي ملك بوطنة
لإرساله إلى السلطان.
وبل أن يصل القطار إلى بورسعيد وصل الكتاب إلى يد السلطان في سر
عابرين وهذا نصه

يا صاحب العظمة،

بشرف الشرفين على هذا أعضاء الوفد المصري يرفع ما بين إلى مناج
عظمتكم الملى: فبلغ استقلال الوزيرين رشدي دنشا وعدلى باشا فلما فهمنا
أن هذا ربما كان محل التوجع لذلك سفر انرف الكلف والرفاع عن قضية ملركم
الأسفة. وأنه حل لا يسمع لرجل مصر. لار، كرامة ووطنية أن يشل دأيم
الو: اة مادام الوزيران الاستقلال خلقا سحب استقالتهما على أمر سفر الوفد.
عوصا استكم المله متضرعين أن تتصرفوا وأن الأمة قبل كت نهائياً في هذا
الأمر ول تعيدوا النظر في الفطة التي اغتطها مستأروكم وأن نبدل للأمة
أبه من أبات ما جيلكم عليه من حيا فتكونون في صفها مدافعين عنها لنال

لذلك الاحتكام الذي لا ندرى ما يسوع وجوده على الآن بعد الهدية بأربعة أشهر وبعد أن امتعنت مصر هي أشد ظروف العرب حرجا، فلم يكن منها إلا إتاحة للأوامر العسكرية من غير بحث وإسناد إلى المسكنة التي لم يكن لها مثل من في بريطانيا العظمى نصها.

إلهم يا صاحب المعطية ولتم تكبولين أكبر مقام في مصر وطولكم أكبر مسئولية منها. مروج باسم الأمة أمر هذا التصرف الخامس. فإن شئكم لأن بحق له أن يحضر هذه الطريقة مادرا تعينه على مسكنته كما بحق له أن يكرر الصراحة لصديكم الخلية أن لقما في صفة مداهين عن قصيته العادلة.

وإننا مع كمال الاحترام نشترط برفع أهات إخلاصنا إلى مقام صديكم
عكرمة

توقيعات أعضاء الوفد

١٩١٩

هذا الكتاب في الواقع إنما هو سرحة من الوفد إلى المصلحان لكن يتحرك وحسب قوي لكن ينشيط صبيرو ويسعى. ثم هو مناشدة سريعة لكن يتف إلى طلب الشعب في محنته من هذه الأزمة المصيبة بحسب أن يكون في تدخله ووقفته في صف الشعب ما يحل الإنخاف عن العدول عن عظامهم، وهو على أية حال مكسب هائل القضية البلاد لو أنه تم ولكن المصلحان لم يتحرك ولم يدخل ولم يثأر وظل وليا صبيحا للإسجليم. فذهبت سرحة الوفد من التصاد إلى وضع على أمر صباه ..

ومهما يكن من أمر فإن طبع هذا الكتاب وتوزيعه على الشعب بالطريقة السريعة المختارة أحببت وموافقا هي جميع أنحاء البلاد بعد أن كشف أمر الاعتقال والنفس وكل الحقائق. كنفنا وأصدق مؤثرا.

وفي اليوم نفسه أرسل الوفد برقيات ثلاث إلى كل من لويد جورج : تيس

الوزارة البريطانية ومنزولون أصحاب المبادئ المشهورة ومحبو كليمينكو
 ونهر الحكومة الفرنسية برنيس مؤتمرا الصلح في فراسيل، وقد انطوت هذه
 الترهبات الثلاث حتى الاحتجاج الشريد على أعمال السلطة العسكرية البريطانية
 في لاجوساج الشريد على أعمال السلطة العسكرية البريطانية في مصر عن
 اعتقال الرعيح وأسماءه الثلاثة وتقيهم إلى عاتلة والاستنار الشهد لنعدي
 بريطانيا للبداء، التي قام مؤتمرا الصلح على أساسها، ثم الحرم الأنجد على
 مواصلة التواجد في جهاده لتحويل استقلال البلاد وإزالة الاحتلال، والحماية من

كان 'اعتقال' الروم وصحبته كما قلنا الثوراء اختطفاً لقيام ثورة عارمة لم يسبق لها مثيل في تاريخ البلاد، ولكن في شكل أو أسلوب اتخذته الثورة.
إن الثورة لم تنفجر بالشوراء الصغار القليلة ذات اللون الفوقى الفصير
البريق المذهق، ولا كانت كتفعاان، بل كان يرمي بالجميع انخاضاً وانشغافاً
بالثورة ذات النجوم الحمراء ثم يسكن ويهدم.

ذلك وأهلهم. فاضطروا اضطراراً إلى الإجماع عن الزعيم وصحبه بعد شهر
ولمعد من احتلالهم ونهبهم إلى ماطة. إلى بعد ثلاثين يوماً لا أكثر من قيام هذه
الثورة المبلزكة. وكل ذلك في ٧ أبريل سنة ١٩١٩.

ولكن ما لنا سطر فسبق الحوادث. نذكر منها قبل أن نصف هذه الثورة
العامة الموضحة في هذا الشهر الأول من قيامها. إنها ثورة شعبية كاملة هيكله لم
يعرف مصر لها مثيلاً في تاريخها لتطوّل ظهر الآن.

لقد مرت الثورة في مراحل ثلاث داخل بعضها في بحر وتنازل بعضها
مع بحر. واتجهت إلى الراحل الثلاث استمرت متواصلة ومنفصلة طوّل الشهر
فلم تنته بعد لها مظهر الأخرى بل كان من تعاونها جمعها وشملتها وتنازلها
والساح دائرتها ما جعل لحيها وسعيها بدم البلاد كلها من لقضاء إلى
أقضاء. وما جعل أثرها لفرق وأصبح وأصبح وجعل بركاتها نعم ونسل وأبش.

المرحلة الأولى: مرحلة المظاهرات العامة

سبق إن قلنا أن الاحتمال تم في مرحلة خاطئة وفي ختمة كاملة واستعداد
مربى منظم من جانب الإنجليز، تم كتم الأمر عن الناس أجمعين بصفة مدروسة
وحر من مضمون التطير. ضمنت الجرائد حتى من معبر الإشارة والتلميح إلى
تلك الأحداث المرعبة الذميلة. واشتمت سطوة كرافة العسكرية البريطانية
على وسائل البرق والتبريد فما عرف الناس شيئاً عما حدث.

فكبر مثل الإنجليز بعد أن فكروا وسبروا وتلصقوا وغدروا فاضطرت منهم
المقاهير. ولكن الشرارة قد وصلت على كل حال. وفي تلك شرارة حبة أعمت
نرجف ثم نرجف. وقد زحمت وتشتت بالانفجار في ساحة بكت حد الإجماع..

حيثما أن شمع أنه لم يمض يوم واحد حتى مرهت القلعة كلها. ولم تمض
ثلاثة أيام حتى هزقه المصريون أجمعون في الربيع والعصر فخر اليوم التالي

لما اعتقل أول يوم ٩ حارم من طائفت مظاهر اب سلمية في القاهرة بعد أن بغيلها بولس الثورة . قام بها طلبة المدارس العالية ، والحقوق والهندسة والعلمين والطب والرياحة والنجارة وغيرها خرجوا عن مدارسهم بإعلامهم . هتفت الجنود فبرحاطيون بهم بإطلاق الرصاص عليهم لتفريقهم هتلتوا وجرعوا حضرات كل منات . وفي اليوم التالي كل الأيام المتتالية امتعرت المظاهرات على نطاق واسع وأشتل وأكل قام بها طلبة المدارس جميعها «المكية والثورية والاهدية» وطلبة الأزهر والمعلم القديمة واتجه إلى المظاهرات جميع هتات الشعب . صال المائل والسكك الحديدية والعلمين الأتقيين والشرعيين و: حلق اتفضاء الأطباء والعلمين كما اشترك في جميع المظاهرات المعلمون والأستاذ في المال وحامسة ونضدية على السواء . وكان خطباء المسلمين يدخلون المساجد ويخطبون فيها . وهم يخلو شرع والامهدين في القاهرة والإسكندرية من مظاهرات طابها العنيد النسطاطيون تسوة بانة تر أمطروا للمظاهرات كل يوم وألا من رصاص الداهج الرشاشة صنف عدد كبير جدا من القتلى والجرحي . ولم يكن المظاهرون حينذاك قد ارتكبوأ أية جريمة اللهم إلا مجرد التظاهر البطس والهندسة ستوط المدينة و«نادوا بحياة الزعيم والنور بالاستقلال» .

هذا لعند الدموذ الشديد من جانب السلطات العسكرية انسطامة حتى ملامتهم لمظاهرات جنازات الشهداء . لم يكن النصد منه إلا محل الحركة الوطنية وازهاب المصريون وقتل الروح الوطنية بأسرع ما يمكن . ولكن ماذا كانت النتيجة زانت المظاهرات عمداً وزاد الشراك جميع هتاتك والافراد على اختلاف مراكزهم وأعمارهم حتى تمديدات المصريات فني بمظاهرات ضخمة فحة في ١٦ عرس ومن حارلن تحت العهاب . بعد حاهدين الجنود في بعض الشوارع وحقن بيت الأمة ونركمهم والقوات محصورات ساحت كلوالا

تحت شمس حارة في يوم عاصف، وكل من مظاهر الحلال لهذا المصلح الباسل
 أن التظاهرين، وانظارت له ليرادوا إقبالا واستماعة وتعبدا واستمعاعا بالوقت
 والتعذيب كلما زاد الجنود البريطانيون فتكا بالمظاهر، وتقتلا وتهدبا.
 روح الوطنية ما أعصمها وما أعضها وشجاعة ما أبلىها وما أروعها وعظيمة
 عدائية تجلت بوارها وظهور اتساعها. وليس معنى فروع العدالة أن تجعل
 الإنسان التعذيب والموت هي جزءا، واستهداف خصب، بل هي أن يصب الإنسان
 التعذيب والموت على خصومه وأعدائه كذلك، ولقد نظى ذلك إلى حد ما هي
 المرحلة الثانية ثم نهلى إلى أهدى الحدود وهو كل خصم من انتم طلة الثالثة
 من الثورة حيث يرى التكفل والتعذيب على أوسع نطاق. ورد المصريون لتساج
 سامي للإنجليز حتى أرحمهم وأعتهم.

المرحلة الثانية: مرحلة الإضراب العام

بدأت مرحلة الإضراب العام بعد مرحلة المظاهرات بوقت قصير جدا لا
 يزيد على يوم واحد، بل إن بعض الإضرابات وقعت عملا هي نفس الوقت الذي
 قامت فيه أولى مظاهرات، فمظاهرات طلبة المدارس العالية وإضرابهم عن
 دراسة حدثت حسا إلى سب باستمرار ثم جرت الإضرابات بعد ذلك شاعة
 على اختلاف جهاتها متتالية متلاحقة متزايدة. إضراب كلية الأزهر والعاقد
 لمدنية ولاعب المدارس جميعا. أعلقت المتاجر والدكاكين. إضراب عمال انترام
 ومبارك تراكسي وعربت الأجرة، الحناطير، فتسلط جميع المواصلات داخل
 العاصمة واقتصر الانتقال مبرا على الأقدام أو ركوبا على الجمبر كلما وجدت.
 ثم إضراب المعلمين والأطباء والفرعبيين فتسلط التساكيم وتم بذلك إضراب
 اقتضاء وإضراب عمال الحايك والمنسك الحديدية، وهم أكثر من خمسة آلاف
 فتسلط المواصلات بين القاهرة والمدن والبلدات والتعلق بومس كاملين استطاع

الإنجليز بعدها بواسطة جنودهم المائتين السابقين للقطارات في بريطانيا
 أن يمدوا تسير سبقي القطارات، وكان المضيرون يذلون إلى الشوارع في
 مظاهرات بأعلامهم هم يتطلع سبقي المظاهرات يوما واحدا رغم ما استباحه
 الإنجليز لأنفسهم من اعتكاف بالتطهريين بالمدافع الرشاشة والقنص على
 القطارات في المئات لتذيقهم في السجن، لو لتدبيرهم إلى الحاكم العسكرية
 البريطانية التي كانت تصدر منسجم أمثلة حلقة تمت من قنصوا البثنة
 والرغبة في الانتقام.

ثم أشرب مرة غير هبل من الوطنيين فالسرع هفاته العلم للقوات البريطانية
 إلى توجيه إنذار شديد الفجأة إليهم. طالعهم فيه بصورة احتفال المراكب
 السياسية والاستمرار في أعمالهم والا عرضوا أنفسهم لأشد العتاب بهفهم
 الأحكام العرفية

هذا ولم تقتصر حركة الإضرابات على الماهرة وحدها بل تمت جميع المدن
 والمخاضات مني ربح قتال في بعض الأمراء الحكومية في بعض المصالح والإدارات

المرحلة الثالثة - مرحلة الثورة الإيجابية ونشاط

القدالمين وحرب المصاهبات وأعمال التقميل

والتحظيم والتطريب في جميع أنحاء البلاد

وأبنا كحف اندمجت الإضرابات في المظاهرات وأصبحت المرحلتان في الواقع
 ظاهرة واحدة شاملة. فالصربون متظاهرون، والتطاهرون مضربون، وتطلعت
 الأعمام وصاحت المشرور واتباشين ضمن دائرة من المتطاهرين المضاضطين
 المائتين، وكان هذه الحشود البريطانية بالمتطاهريين والمائتين المتشيعين
 لصنارات المتهدهاء فتبعها قطيعا طاسيا ناعها بوحشية مدفوعة لتظهر. عجب
 الآن في أقدم دلهلا وسعيا مكتوبة في ذلك الوقت لتسبب بأفلام دجل مستولين

يطلب صحة الأوصاف عن صفات الفئات الاجتماعية. وبهذا نص الوثيقة،

مستشفى قصر العيني: القاهرة في ٢٥ مارس سنة ١٩١٩. جناب مدير
مصلحة الصحة العمومية تمحلت فيما بعد إلى وزارة الصحة.

معن التوفيق على هذا القيام مستشفى قصر العيني ومدرسة الطب
والأطباء الشرعيين لدى المحاكم الأهلية تتصرف بوضع هذا الجناحكم وهو مدير
إنجلترا.

إنه يعرفنا أن نرى السلطة العسكرية البريطانية قد استولت على
المراسم وأدخلت في شتى في طريق الجماعات الجديدة لمرضى طبي وهي
غير صالحة مطلقاً بل أننا من بين المصابين أطفالاً وضاء قتل وجرى، ولا
يمكن مطلقاً أن يكون ذلك، ولقد منهم أي اعتداء على السلطة، كما رأينا أن هذا
ليس بالقليل من الممرضى يعانون إصابات خطيرة مختلفة في البطن والسفر
كما يدل على أن ضررهم بالمراسم كان اضيقاً وبغير مبالاة، ولم يكن القرض
منه كما هو القلازم مجرد مغربهم وتقريرتهم، مع العلم بأنه كل يتكفى لتفريق
الاحتجاجات مثل هذه وليس بها شخص واحد مسلح قطه طرق أخرى غير ضرب
المراسم من اندلاع القذائف والتبليغ جزأها.

لذلك نحتاج أشد الاحتجاج على هذا، ونطلب من جنابكم بصفتكم مديراً
مما تملكه الصحة العمومية تيقن هذا الاحتجاج إلى جهة الاختصاص هنا
لا يمتنع عن مثل هذه الأعمال في المستقبل خصوصاً وأن العاطفة التي دفعت
الظلمين إلى مثلهم ماثلة بشدة توجد في جميع الأمم.

التوقيعات

من جميع الأطباء وعلى رأسهم الدكتور مطرمان شرمي

ذهب هذا الاحتجاج سر خفي ولم ينزل على أن بريطانيا صماء وتعرض
علاء الأطباء أنفسهم إلى كثير من اللغو والإنذارات والإغاثات والتهديد من

المسكنة الجديدة لم تظهر بعد، لم التفتون، لم يلق أي عطل بها، لم يمت بها أي
وجه من الوجوه، يرض نفسه لعدم رغبة بالمرضاة، يفتننى الأذكار، الصراحة
التي يخلو بها

فماذا كانت النتيجة؟ لقد كانت أعمال التخريب هي هيبان المسكنة الجديد
وأعمال المرق والتفتون وأمرى عدد غير قليل من مصطلحات المسكنة الجديدة
وخطت بهمة هوانيس النور في شوارع القاهرة، وسائر المدن في أنحاء البلاد.
فحقق الليل في ظلام حاله.

الإنداز الثالث. في ١٧ مارس وجاء فيه ما يلي.

في القرى الواقعة بقرب خطوط المسكنة الجديدة التي يحدث تلف في
فصلاتها تكون مسؤولة عن جميع تلفات الترميمات. وكذلك التفويضات هي مسألة
إحراق المخططات أو حدوث نهب وسلب

فماذا كانت النتيجة؟ إذ كانت المراتل في الأساس الحكومية وتمتعت أعمال
التخريب والتدمير وأضحت إلى مساهم الإنجليز وسبواهم وخطوط المسكنة
الجديدة التي علق الإنجليز عليها كل أهمية وكل اهتمام.

الإنداز الثالث. في ٢٠ مارس وهو أحد وأعنف من الإندازين المصنفين إذ
جاء فيه: «كل عاين جدير من عوايت لا يدير مخططات المسكنة الجديدة أو
المباني الأخرى، يعلق عليه بأمرات القوية التي هي أقرب من غيرها إلى مثلان
التدمير. وهذا آخر إنداز».

فماذا كانت النتيجة؟ انصفت دائما التخريب بعد أن تخفيف وراء عدد
المراتل والانتقال بدل أن يلق أحد ظهره إليها من المبت والسفاهة الضمور
في إمداد مثل هذه الإندازات التي لم تعلقه حريقاً ولم تخضع تخريباً ولم ترهب
أعداء بل عليها زانت القوة والتماعا وتماخا وثبت للمصريين اقتناصهم
الآن على الطريق المستقيم هو الثورة. لأن هذه الأعمال الإيجابية أصبحت كاهية

شأوية للإنجليز، ومعظمة لرومهم، غلر منهم، وتحديا ماهر، لقوتهم، وعلماهم،
وحبروتهم، وهم الذين خرجت بلا ميم من الحرب، تمالية الكرر، أقوق، نفوذا
واحد بالما، وأرمج، سلطانا، معا، كانت، حله، قبل، الحرب.

فعدا، يفضي، الآن، القائد، العام، للقوات، العسكرية، لمرطانية، وهو، تحاكم، بأمره،
في، البلاد، كيف، يظهر، عن، الموقف، كيف، بعد، الأمن، النظام، والاستقرار، لقد،
ثبت، بصورة، مقننة، وأصبحت، أن، الاحتلال، والحفت، في، الإدارة، الحكومية، بيمان،
البلاء، كلها، وأن، حرية، العمل، قد، انتقلت، في، الحقيقة، إلى، أيدي، المصيرين، القاترين،
الذين، بدأوا، انتقلا، متظاهرين، حالمين، وأصبحوا، الآن، عمالقة، لقرناء، بخرمور، في،
الصميم، ضربات، مدوية، قاتلة، لرومهم، طاغية،
وفهموا، إلى، ما، فعله، القائد، العام، بعد، تلك، الإنذارات، العائنة.

١- دعا، لقتالته، في، مركز، القضاء، والروطينية، بعض، الأعيان، والوزراء، السنجيخ،
والندهم، في، علقته، وعند، بأن، سجنوا، كل، ما، في، رسته، لهدنة، الأدهى، ومنهم،
من، إحدت، القلائد، والفهم، بأعمال، التعريب، حتى، لا، يضطر، إلى، الإنعقاد، إلى،
سوق، قسري، والبلاد، وتخريب، البيوت، وتدمير، المسائر، وحكم، لذاره، بتخديرهم، من،
عمله، على، انتهاء، خطة، تكون، حافيتها، وبلا، على، مصر، كلها.

٢- الإنجليز، طائرات، تحرسه، لعدائه، خطوط، السكك، الحديدية،
نهارة.

٣- استخرجوا، كذلك، كتاب، من، الجنود، المسلحين، بالمدافع، الرشاشة،
، النواجز، الخجوب، البلاد، في، الثوريفت، والسيارات، المتخفة، وقائوا، يطلقون،
الرصاص، على، كل، جماعة، يتصورها، خرافت، خدائر، شجرة، من، القذرو، نحو، من،
٤- منقوا، الناس، من، مخروج، من، مبارلهم، لبلاد، من، متخافة، معاذ، حتى، الرابطة،
صباحا، إذ، وجدوا، بالتجربة، أن، تعريب، الخطوط، الحديدية، لا، يحدث، إلا، لبلاد.

٥- منقوا، حتى، السفراء، التحريين، من، السهر، للمحافظة، على، خطوط،

السكة الحديدية بين غروب الشمس ولولى القيام بهذه المهمة الجنود البريطانيون.

٦- أرسلوا تعزيزات عسكرية تاليفية مسلحة هي لوبيات إلى بعض بلاد الوجه البحرى مثل الإسكندرية بنشيد وبورسعيد وزعتي وطنطا والعلقة الكبرى وبركة السبع وقلون وميت غمر وبسوق وشون الكوم والنصورة وغيرها وكانت حائل المصريين بسبهة من القطن والجرحى. كما أرسلوا إلى الوجه القبلى تعزيزات عسكرية مسلحة بواسطة البواخر النبلية التى حملت معهم كميات كبيرة من مدافع الحتر القزوز والدخائر الحربية.

٧- أصبح الهندوس الإنجليز يهدوا خطيلا من خطوط السكة الحديدية الرئيسية على خط القاهرة - الإسكندرية. خط القاهرة - الإسماعيلية - بورسعيد. وخط القاهرة - قنا - الأقصر.

وأعلنوا أنه لايسمح بالسفر على هذه القطارات إلا لفئات معينة ومع الأذنين الرخص لهم بالسفر إلى الخارج وموظفي الحكومة الذين يحصلون منهم ترخيصا موفيا عليه من أحد رؤسائهم الإنجليز. والصوريين الذين يحصلون على ترخيص خاص من السلطة العسكرية البريطانية بمنحها.

وبعد بضعين الشهر من هذا الإعلان وقع تعريب هي أكثر من مكان في هذه الخطوط الجديدة. فأعلن القائد البريطاني أنه سيقذف وهذه وإبذاره بإحراق القرى الجاورة لتلحق التعريب وإعطاء الأمانى دزما لن يتسوه حتى لا يهزموا إلى مثل هذه الأعمال انتروسة مرة أخرى. وقد نفذ فعلا وعهد بأعمال تقتتل الوعنية على أوسع نطاق وتحصيل الدرامات الباهظة لمعاملات الإصلاح الجديدة. لمطالاة السكة الحديدية حتى أخرجت والتضيان إلى ألفتة. وأسرع الهندوس البريطانيون فى إصلاح ما خرب. وكانت هذه الضغوط إلى الاستئصال مرة أخرى.

القوى التي أحرقت : والقنبلة بالأهالي على أوجع لطاق

من المصير المؤلم أن نذكر هنا على سبيل المصدر جميع القوى التي احترقت
وجميع الأعمال الإجرامية التي ارتكبتها الإنجليز ضد الأهالي الأمنيين حتى بعد
استيلاء الشيوخ والقساء والأطفال فلم تترك بعدها وأغلبها على سبيل المثال
تبروط وذير هواسا

عاجم الثوار القطار القادم من الأنصهر إلى القامدة عند وقوفه في حاجز
المحطتين وكان به جسر الحباط والجنود الانجليز فتكلموا ثلاثة من الضباط
وخمسة من الجنود المسلمين ودايت معركة داخل القطار ودار به مقتل عدد كبير
من الثائرين وأشعلت النار في القريتين ولكن سوتان ما تمكن الأتجاهي من إعطاء
العريق قبل أن يستعمل ثم عاد الانجليز بعد يومين وقموا بحرق القريتين.
أسيروط

بلغت فيها الثورة ذروتها. فتمسك الضباط والجنود البريطانيون في مبنى
المدرسة الثانوية ومنهم من اكتسب كبريطانيين حوالي ٩٠٠ شخص مسلح
وتسكن التواء الصديرون لها معون من احتراق الأسوار الخارجية لمبنى المدرسة
وقتلوا عددًا من الجنود البريطانيين الذين أطلقوا على الثوار كل ما في أيديهم
من الذخائر. رسالة قتلوا مئات منهم. ومع ذلك استمرت المعركة ثلاثة أيام
حتى وصلت وحدة عسكرية بريطانية وسقتها بعض الطائرات التي ألقت قنابلها
على الثوار واستمرت التجديدات تصل إلى أسيروط بواسطة الميواغر النبلية وقد
أحرق بعض القوى الجارية لأسيروط واستند العريق إلى أسيروط نفسها.

التعزيزية والهدريش

انقص على هاتين القريتين الثلاثين بعد منتصف الليل حرد منان بريطانيان
مكبدة كل منهما من أكثر من ٩٠٠ حردى مدعبل بالذراع الرقاشة والفتائل
الهدرية عدا المددات وطلبوا من المدد في كل من القريتين أن يسلم ما فيها

من أسلحة قبل مصر. ربح ساعة. وهو مطلب مشهور بل مطلب مسجل هنا
 انقضى الزمان المديد يدلوا من إسرائيل لتقريبه في وقت واحد. صرح الأهل
 من بينهم مذبحهم للحوادث ومن ضرب الوضاع بهور وعي ولا حساب. وتم
 يتركهم الجنود يهجون الضيق بل يحاصريهما وأخذوا فر خنوشهم. وكان
 بعضهم يعمل معه أمر ما يملك مال وعلى. فاستولوا عليها انصتبا. وعلى
 النساء خنوشهم. فطاعة مناصرة وحلوا الانداء على سفنهم. فدفع عنهم
 أرواحهم الذين قدروا حياتهم برهاس المسدات دهاما عن خناهم وشرهم.
 فإزدادت ثروة الأهالي وضيقهم وفاجعوا الجنود. كل ما يملكون من حصص
 ونباهت وحجارة وقتلوا من هؤلاء الجنود المفسدين أكثر من عشرين جنديا
 الصرح من إبلات من الأهالي عشرينات بل مئات.

إمالة والعاهل

أشدت فيهما الحرائق والركبت جرحهم فقتل كذلك طر أوسع نطاق
 نزلة التشوكة

أشدت فيهما مطانح زانت عما حل ماشرى الأربع التي ذكرتها لنا. فقد
 حصل إليها فطار بملح يحمل قوة كبير من الجنود المدججون بأصلاح ويهد
 الضحائم لنازل الضربة ظهرا سبيوا كل ما فيها من مال وعلى النساء ثم
 حلوا الانداء طر أمراض النساء فوضت ملاحم نموية قتل فيها ثمنون من
 الرضخ والنساء. ولكن مقاومة الأهالي لئامسة أسفرت عن مقتل خمسة عشر
 جنديا بريطانيا. ثم أشعل المجرمون البريطانيون النار في منازل القرية فاحترق
 منها ١١٩ بيتا من ٢١ بيوت في كل القرية الصغيرة.

هذا هما يخصص بالوجه القنى.

وقعت في عديرات الوجه البهري وقد تم أمثال هذه الجرائم والفظائع
 بعض بالذكر منها ما يأتي.

الشبانات:

«مركز لثقافتهم» أدرجت وظلت لسنوات منتملة فيها بومير ثمانين حتى
دعيت ثلاثة أرماع القرية

مخطط الملوك مركز إيتاي الجارود يديرية البهيرة:

أخرت مع القوى القديمة منها واستمرت الحركات فيها بومير كمالا ..
وبعدت أمثال هذه المخططات الوحشية في بلاد عديدة أحسن بالذكو منها
وتهدد قلبوب وحافوس والحوسطنى وطوى والنا.

هنا سؤال من أسئلة نضع نفسها ونسرد في طلب السواب

- ماذا كان من أثر هذه الحرائم الدموية والمخاطبات الاستعمارية في الصورة
المصرية؟

- هل تحدث الثورة أو لم تحدثها أم عدتها أو جعلتها كما أبل «الستعماري»

- هل نشرت الإحزاب والدمر بين المصريين وحسبهم يؤثرون الاستكلا
في الملاحة

هل أبهت حركة الانصر نيات وأعمال التعريب في ظل الانجليز حينما احتلوا
في السور مصرية؟

- هل عنفت أو قلت نشاط أحد شيوخ وانحلل لمراتق هنا وهناك وهي
منازل الانجليز أنفسهم؟

«السواب على ذلك كله بالنسبة للقاض «نحاس» فلم تعبر الثورة في سبورها
أو تجاهها؟ أو أهدأها أو قود انقلابها دغليتها بل إلى الثورة ضد راد ليهها
واتبع حلفائها ومكانها كانت من أشد الحاجة إلى تلك الحرائم الدموية والمخاطبات
الاستعمارية من ذاك قوة ومرونة وثباتا ومتشدد وعوها ونسعدا وأنه ذلك في
محرير. مخطوط العتاك الحديثة تستمر ولم ينقطع. وإذا كان الانجليز قد
أسروا في إشغال لمراتق في الشرق. ونشيل لأمانى تلك النوار المصري في

تأثروا لأنفسهم :بشغال الصراخ من الحلال التجارية للانجليزية في لندن ،وهي
 انما هي بسعة خاسدة مثل محلات دافز مرلين وحضاري ،ويزرت هيرز . كما يرموا
 في منع القنابل البرية وفنخها على الجنود البريطانيين من التواضع ،والأنسطح ،
 وفنكهم نهارا وليللا بالسليب عبرت ،وأذهلت الانجليز كلهم من مكروحين ومدبري ،
 والآن لابد لنا من وقفة ونقد فيلمعية لهذه القنوة يدع الانجليز في قنار
 ويعد بغية النفس التي حوت كلها في وثرة واحدة .

تأثير لان بارز في

إن هذه القنوة قد ميزت بطايرين بارزين على جانب تعليم من الأممية ،

الظاهرة الاولى :

إن الشعب المصري بجميع افراد وطبقاته وحياته قد قام بها والكوى
 بنزاجا وشكوك فيها بروج فدائية جديدة الطلبة والمثقفون والعمال والملاحين
 والأزهريين ،والوظفون ،والصالح المهن الحرة .حتر النساء المحميات طعن
 بعد الحق بزال في التواضع في عطاير اب عديدة ،و جر أظفيدة ،وتعرضن للتحصير
 بالجنود البريطانيين المدججين بالسلاح فضلا عما لهنه من الاغصان والمقاعب
 الفاسية

الظاهرة الثانية :

لم يتول قيادة الثورة فرد معروف ، بل كانت هناك قيادات شعبية محلية
 متفرقة في كل مدينة وهم كل حي وكل قرية . لم يتفكروا الأوامر والتوجيهات من
 لمة حرة . بل كانوا يحاكمون ويحكمون بروح المباشرة والنفاء وكانت
 هناك جوانز نسج لن كان الضلع حواء واكثر هدشية ،وأعطو عملا .

لم أقل أنها ثورة شعبية كاملة شاملة فائلة لم تعرض مصر لها منيلا هي
 تاريخيا لتطويع

ألمست هذه معجزة ثورية؟ لأن المصريين المشرقيين بالسبالة والهداية قد أصبحوا محاربين صاعدين وزعماء فرائدين يستنشقون بالهواء والوقت على الهواء. فما عانوا يرون للجهاد قيمة ولا للموت رغبة. فإيا الخلاص والكرامة والاستقلال وأما الموت والقضاء... والإنسان لا يموت إلا مرة..

لقد أصبح جليا للعيان أن أمام الانجليز من عسكريين ومدنيين حين للأزمة لا ثالث لهما ولا بد من اختيار أحدهما

إما الاستمرار في سياسة الضعف والتفكيك والتعذيب والقتل والاحراق حتى يتكفروا من إهانة الشعب المصري كله وإراملته من الوجود

أو الإفراج عن الزعيم وصعبه وتمكينه ليرد كله عن المسير إلى دمار الصليح في جاريين ومعه في قضية البلاد للثالثة على أساس إلغاء الحماية والاعتراف بالاستقلال وإنهاء الاحتلال وتحقيق الجلاء.

وأشارت الحكومة البريطانية الحل الثاني بعد شهر واحد من قيام هذه الثورة الماركة للعامة، ولكن كان لابد من نهجيد لهذا الحل حتى لا تسر هزيمة الحكومة البريطانية كخاتمة كاملة وحتى لا نبدل أنها مدلت سياستها إزاء مصر أيضا علم عقب في لح المسير فكيف كان هذا التمهيد؟

التمهيد للإفراج عن الزعيم وصعبه

في ٩ مارس ١٩١٩ أعقل الزعيم وصعبه كما ذكرت.

- في ١٦ مارس ١٩١٩ عين اللبني مندوبا ساميا فوق العاد في مصر ومصرودان، وأديع في لندن بيان وسعى حاد فيه بعبث خطوة التحالف بين العنصر اللبني مندوبا ساميا فوق العادة في مصر ومصرودان، ووكارمة أن يقوم بالسلطة العليا في جميع السلك العسكرية والمدنية وأن ينفذ جميع التودلات التي يرى ضرورتها ومناستها حتى يعهد القانون، والنظام في هذه البلاد وحتى يدر

جميع السكان إذا لم يوافق الأمر، فالأمر خاطئ، هي ضرورة تلبيد سمعة جلالة الملك على مصر على قاعدة ثابتة وعدالة.

في ٢٠ مارس وعين اللقي إلى القاهرة.

في ٢٠ مارس أدلى، بالتصريح التالي، مصر أعلن القبلية انذين بها هي
السمعة، ولقد تعطلت جلالة الملك^١، تعيننا نلتنا عن جلالة هي مصر ورجع
وراجع يتعبد، حتى أن أسعد على إعادة السلام والأمن والراحة إلى البلاد
وفي أعز مصر ثلاثة وهي:

١- أن أصبح هذا نهاية للاضطراب والسمعة.

٢- أن أقبل تحريات وحرية هي جميع الأسباب التي جعلت أهل البلاد عن
الشكاوى.

٣- أن لم يزل الشكاوى التي تتوجه لعدالة إن انهاء.

وهي اسما عظم اسم أن تقودوا الشعب المصري والتواجد. ينهي عليكم
أن تعملوا المصلحة لبلادكم. ولست أظن أن أحدا منكم يحكم عن ماعرض كل
ما هي طغته لإزالة الأغراض التي أسس إليها، وفي عيبه أن أصدر عليكم
لقد أودعوا في هذا خضعة تحوّل انتهيبة الآن بعد إعادة الأمن إلى
البلاد فإن لم يزل، قلقة بلكم تسمعون حتى بل أنظر بلا معالجة في جميع
امداد الشكاوى وإن أودع باعوا كل ما يلزم لمعادلة الشعب المصري، و
استمرت الثورة هي عليها التالية صيغة مطردة الفعل كما سبق وصيها
لحم ناء الإيمان والكرام، نهضة الحالة.

في ٢٠ مارس، أصدر القنصل وندى ملك وأجها، وإليه المصلحة ليعرض
لرائع هي اسما التوجه موكلة بهلها، ثم دعا لحاقه أعضاء لثورة المصري

١- لم يزل الملك المصري وعلمه على الشكر لهم، قالوا جلالة ليد صديها معهم بلد بريطانيا
المصري لا يهتبه فلا يعلقوا التوجه لم يمدد على ما قلته القادة الأمر و.

التي هي في الغالب وسيلتهم كذلك هي أسباب الاضطرابات والثورة ولم يتركهم يترك حوتها له بل طلب منهم بعد دقيقة واحدة من حفاظة أن يسجلوها له كتابة في تقرير أو مذكرة ثم وقف إهدانا بالنهاية الاحتجاج وهي اليوم الثاني منلخوة أو هي يوم ٢٩ مارس قدموا له مذكرة من ثلاث صفحات تضمنت نفسا فيها التوجه إلى أسباب مباشرة وأسباب غير مباشرة أما الأسباب المباشرة فهي هي نفس الزعيم وصحية إلى البطالة وسوءهم نظاما وعدونا من الممر إلى ما نحن نصف القضية للملاد أمام مؤتمر المجتمع. وأما الأسباب الأخرى فتتضمن هي منطق المصريي جميعا على نظام الانحياز وضيقهم بإعلان المحاكمة على مصر. وانتقد استياء المصريي مسموعة عامة لعدم معاملتهم بالمساواة مع الأمم الأخرى حتى الصغيرة منها.

ثم قالوا هي ختام المذكورة. إن المصريي قد غدا صبرهم وتضهم اليأس من الإصلاح إلى إلقاء ما هي مفوسهم. كل يترجمه على شائفته. فالرجل المسئولي من ربيع ربيع ربيع قد ترجموه بالاحتجاجات المصطنعة وبالاحتجاج عن عمل كاتعاصير وانتقادات الدرسج والشبان بالظواهرات السلبية والبعض الآخر بالاعتداءات المصطنعة ردا على خطاب الانجليز هي قبح المظاهرات كتلة هي حقيقة الوضع الذي فيه بلاننا الآن بسببها إلى قضايتكم بالخصم لهذا مرحوا أن تأمروا بتعفيقها وترجاء مرفود أن تخرجوا عن الترميم وبعية النجيب وأن تزيلوا هذا الاستياء بالقضاء على أسبابه فإن الأمن يتأخر آفة بأسرها أقدس وأحد على نظاما كرحال..

خطبة كبريون نظمهم الثورة

لم يمض يوم واحد على هاتين المتابعتين اللتين قام بهما القنبي مع رندي ووزا أنه السابقين ومع أعياد الثورة اليانين حتى طارت موجات من السخط الشعب في جميع مومليي الحكومة ورجال الجيش المصري ورجال اليانين ذلك

لأن مصرائه هنا هي مصر بحدوث خلاصة انضباطه التي انضمتها وزهر خارجة
بريطانيا لورد كيرزين هي مجلس اللوردات يوم ٢٤ مارس، وقد جاء فيها شاء
على هذه الفئات الثلاث: الموظفين، رجال الجيش المصري، ورجال البوليس.
والشك في سلوكهم هي لقاء الاضطرابات، وليست هناك بل في جلاء الأمة المصرية ثم
يتركوا في الشوارع، ثم دهم بأن هذا كله هو على حدقتهم فلا تجاوز وعدم
رضاهم عن النتائج.

وبانه لقاء من عدم مهين كثير للنموس. وانه لا يحتاج بأقل صحيف بأن
الإجتماع غير متحدث على المطالبة باستيفاء المطالب القومية التي قامت من قبلها
تلك القوة المتجهة المازمة المتكلمة المتكلمة.
هذا كانت النتيجة

قرر للموظفين جميعا الإضراب القائم ثلاثة أيام على جميع الوزارات والإدارات
والصالحات لتتألم لها احتجاجا على ما صدر من وزير خارجية بريطانيا من
اتهم كاتب خبير توطئتهم وعدم اشتراكهم في ثورتهم. ولكن الاتهام في شكل
ثلاث كاتب، واستحتاج بأقل وعلى غير أساس من الصحة.

وهذا صدر التكتفيم لوزراء اعم كيرزين من جميع موظفي الحكومة المصرية
يأمرهم التظاهر الشامل وسعيه إلى البعثت فيها بعد من هذا الإضراب
الرائع الذي كان حاسما في نجاح الثورة التي قد قامت حينها وحسنتها وقوتها بهذا
الإضراب، والثورة هي مرحلتها الثالثة وقد بلغت الذروة بهذا الضلع الجديد من
جانب جميع موظفي الحكومة المصرية فأصبحت الإدارة الحكومية بشكل تام

هذا وقد ورد في الخطبة نقطتان أخريان هائلتان الخطر. ومنزلة على
أعظم مطلب من الأهمية.

الأولى: بناء على شعبي وعلمي وأصف لعدم تمكنهما من السفر لا تحترم اصح
أن يوجد بها في إنجلترا بطلان يستمر الرضا والارتياح للخدمات التي قدمها

لعمري والأمبراطورية البريطانية خلال الحرب، ثم قال: «إننا نرى دائما في من أهم الأمور أن نثق معها على تحديد الشكل الذي ستكون عليه المعالجة البريطانية هي مستقبل الأيام».

الثانية: سخط على فرعون سعد زغلول ومحبته، إذ قال:

«إن الحال مع سعد زغلول بأنها يختلف كل الاختلاف عنها مع هؤلاء لأنه وأمراته أعداء لبريطانيا وهم الذين تبرؤوا هذه الاضطرابات ولنهم قوم غير مستوحيين» عرضهم هو إخراج الانجليز من مصر وقد انضوية وقت انقلاب مؤتمري الصالح في باريس موعدة للتصالح بهذه الحركة الثورية، فلا سبل للمناقشة معهم لأن ويوسفم غنيا في إنجلترا كثر يساء فهم في مصر يتخذ غلبا على ألتا واضمن بالبحث معهم عن التعليل عن تعلقنا بغير تلك البلاد خطيا دائما، وكان حين ذلك يهيمه الأسباب لمرحلة وأحيانا التباينات التي تنتظرها ولا تزال تنتظرها إذا ما جاءت الفرصة الثلاثة لوضع نسوية تكون مصرية أصغر وللادولة العلمانية ما سطر هذه الخطبة هي المستبعدة ومادا تكشف غمضا عنها تكشف أسرى لم حقيقين».

الأولى: أن الحكومة البريطانية تحب رشدي وعدلى وتلق فهمنا ونريد المناقشة معهم لتنظيم المعالجة البريطانية ونسعيد الشكل الذي ستكون عليه هي مستقبل الأيام. وهي تناظر الفرقة الثلاثة كذلك.

الثانية: أن الحكومة البريطانية تكره الذميج سعد زغلول ولا تحببه بل إن تتلوس معه لأنه يهدف إلى إخراج الانجليز من مصر وإلقاء المعالجة البريطانية وبريطانيا لا تريد ذلك.

فهل يستطيع لهذه الحكومة الاستثنائية ما توجد؟ هيئات هيئات إسرى

عما تريد

إضراب جميع موظفي الحكومة

الإضراب العام من جميع موظفي الحكومة حدد النشاط في الطلعات والواردات ما فيها من دفع ثلثي رواتبها لمشوارخ والميادين كإلزام تعهد بها و حدد الحيوية في الإضراب بثلث العشرة الأخرى فلقد اذ بدورها واسع مطلقا ومع عدم الحدد في عروق المداليين والثلاثين هي كل مكان، وهذا كله كانت الظروف بمراحلها الثلاثة تجعل مقاومة مناصرة شديدة الوضع والهباج، وبسر أن كانت شعبية فقط أصبحت شعبية وحكومية معا. ونحلى الكتب واليهنل هي مرة هم وزير خارجية بوطلمبة الذي استثنى الموظفين ومن سبيلهم بالعتلاء من الاشتراك في الثورة بعمامة وإصباح.

في ٢ أبريل،

بدأ هذا الإضراب الفعلي الشامل لجميع موظفي الحكومة فخلت الصالح والدواوين من جميع الموظفين والخدمت الناعمة من ذلك اليوم مطهرا غير ماثره فقد اعتلت دور الحكومة وجميع التاجر في جميع الأحياء، وحقن الإضراب في اليوم الثلاثة الأولى كل العرض الذي أريد منه وهو نفس ما عم كورون من العمود التي منته إلى الموظفين إزاء الحركة الوطنية هي، عاد الموظفين إلى وظائفهم بعد هذه الأيام الثلاثة؟ كلا. لقد انسوا فواتر الإضراب في خدمة الثورة وخدمة قضية البلاد، فقرروا إعطاء الإضراب إلى أجل غير مسمى تقوية للعوامل العدالة في خدمة قضية الوطن وأعطوا من مشورات إزاءها زعماءهم أنهم لن يعودوا إلى وظائفهم إلا إذا أصبحت مطالب الأمة وهي الإفراج عن الزعيم وصحبه المقيدين ورفع كل قيد عن شعوبهم وسفر القود إلى مؤتمر السلام وهي يبين أن هذا الإضراب الشامل لجميع موظفي الحكومة قد بلغ بالثورة إلى ذروتها. وكان لابد للعاصم من عبء الإتحاد في قدرتهم على سحق الثورة ومن بأسهم وحقولهم منها ما لم يدعوا ويضروا الإفراج عن الزعيم وصحبه.



قرار الإفرنج عن الزعيم

وفي ٢ أبريل سنة ١٩٦٩، أعلن القائد ما شال انقبس قراره بالإفرنج عن
 لم يحسم صدر زغلول وصحبه ولما حلة الممر للمصريين
 وقد جاء في إعلانة هذا ما نصه: «بالاعتناء مع حكومة صاحب المظنة
 السلطان، أعضائه ثم بين حجر على الممر وأن جميع المصريين الذين يريدون
 مبارحة البلاد تكون لهم هذه الحرية، وقد قررت حكومة تلك أن كلا من
 سعد زغلول وإسماعيل هنيدي ناشأ وعهد محمود ناشأ وحمد الناهيل ناشأ
 يطلقون من الاعتقال ويكون لهم كذلك حق السفر».

الإعضاء

ناشأ جلاله الملك الهادي

أ. هادي القنبي

النتائج الأولى لقرار الإفرنج

١. مظاهر الفرح والتفوق

فرحة شاملة كاملة تمت جميع المصريين في جميع أنحاء البلاد، تمت
 الرهف والبهجة والفرح والفرح، وأجاب الفؤاد والهادين نوح بالظواهر
 الشعبية، ولكن بعض من أهوال بعد أن كانت مظاهرات مظاهرات فعب

وسخط وهياج واحتجاج وتقاتل بالسيوف والنار أصبحت مظاهرات خرج وجبر
وتحارب ولجتماع وتقاتل بالنبطلة والاشتمام والاذا نهار . تسخت المظاهرات رخصه
الأملاك ومعاتته بعباده الزعيم والاستقلال وسيوط العمالية والاحتلال . وسارت
عربات الخدم وحريقت التفتق من رتبه بالآرختر وأخسلت الأشجار . وضعت القنص
والنحل التجذرية وهي مردانة بالرفيات لو الأزهار والرياحين . انسلحات في
كل مكان ونشوة سرت في جماهير الشعب وجميع المثقفين ما بعدها نشوة في
السادة حينها

لماذا نكل هذا أهو إمر اخفي للزاج المصري ؟ أم هي حقة في القمص المصرية ؟
أص من رة ؟ كلا . بل خسر طبعه سليم . لقد عشت هذه الثورة في مطلع شبلي
والثوبت بناها ، اشتركت فيها وانفعلت بها ، شقبت فيها وسكنت بها وعرفت
روحها مدركة للمديم الشبير فلا مثل مثارها في ذلك الوقت .

والى مصر في قرار الإفرنج

كان قرار الإفرنج قرارا بهزيمة الحكومة البريطانية في الواقع ولتصالحا
للتوة المصرية بعد شهر واحد من قيامها . أي بعد حرب مريرة بين الشعب
المصري الأحرار وقوات الاستعمار البريطاني المسلحة أكمل ضلوع حرب سقط
مها آلاف من المصريين مؤن وجرحى ومشوهين والقرى بالهدى الانجليز
عدد كبير من القرى المصرية الواقع في الهلاء من أملاك القنص . وبخلف
المسالك ما يقدر به الآلين للجبهات والعرض المصريين لشتي أنواع القنص
والاعتك والالام معا لم يرسى ومنه من سبل . والآن يرفع الانجليز بهذا القرار
الراية البيضاء ، يقتسمون بملكون هما كانوا يمارضونه ويمنونه . سفر الزعيم
والهند إلى مؤتمر الصلح غرضوه في قوة وعزم وشراوة ، واليوم يوحشون عليه
ساحرين ومطالبه مصر بالما ، العمالية وملحقاتها منحرة في هوسو وإطرسة

وتصليب وتنقيب بالتمهيد والقتل ، واللهم لا يمتنعون وتركوا المصريين بمصر ومنها
حيث شاموا.

والذين طردوا وعلفوا لعل الأمر هم أنفسهم الذين حادوا عن مهابة المنع
والتمرد.

فما معنى هذا الأمر ؟

إن برطانيا قد وضعت فكرة قبيحة إيداعها بالإنجليز ورجوعا من المنع
والتمرد. إذا لم يكن هذا انتصارا بلعوا على اسم نطقه طوعا لقد فعل الشعب
المصري بمظاهرات الفرح والاحتجاج يوم الانتصار كما فعل الإنجليز أنفسهم
بمظاهرات الفرح والاحتجاج يوم الهدنة وخروجهم من الحرب متصرين. هكذا
فعل كل الشعب في ساحات الانتصار ونشروها. فلا يراف هناك ولا خفا ..

رأي الإنجليز في قرار الإخراج

كان لديهم بلا شك أن البلاد مما ليس فيه بداء فقد عجزوا من سحق الثورة
المصرية التي أصبحت بعد شهر واحد أكثر اتساعا ولشد عرسا وفي ازدياد
مطرد. وعجزوا عن تأليف وزارة مصرية تحكم البلاد أو يحكمون بها سلطانها
البلاد. فقد ظلت مصر لزمن يوما بعد وزارة وفال الإنجليز وحدهم يحكمون
حكما مباشرا بالحدود والقرار في البيت الذي يعيشون فيه هي مؤثر الصالح
في وسائل بلديون مبدأ حق تقدير المصير ويعطونه على شحوب أقل ظفافة
م حضرة الدولة وسكانا ولا يرحا من الشعب المصري. إنها القضية لهم ما بعدها
قضية فاضطروا إلى الإخراج لئلا يروا. واللهم من وراء ذلك أريفة أهداف.

الهدف الأول

فيمكن من تأليف وزارة مصرية تحكم البلاد أو يحكمون البلاد بمساعدهها
وبأسلوب غير مباشر .

الهدف الثاني:

إتخاذ مسيحتهم في المناطق النائية لاسيما في مؤخر فصلح في ماربي.

الهدف الثالث :

تفتيش حدة الحقن والميت والمخيلة التي كانت بها قلوب المصريين
نفسهم اثم الدمية والمطام الاستعمارية التي اركبها في البلاد

الهدف الرابع:

تهيئة الجو السياسي للحدوثات والمساواة ثم المفاوضات.

والاشك ان هزم الجراف برطانية سرور الإقراج على فرار الإقراج على ما فيه
من اضراف بالهرية لبريطانيا

وما عينا كل المجد الم يبعث إلا يوم واحد على فرار الإقراج حتى تمكن
الانجليز من تحقيق هدفهم الأول . حتى ٩ أبريل خفت ذروة معركة مرة أخرى
برئاسة رشدي باشا

سفر الوفد إلى باريس

يوم ١١ أبريل سنة ١٩١٩

سافر أعضاء الوفد المصري من القاهرة إلى بورسعيد لخطار المساج
وأندروا على الباخرة كالبندقية في طريقهم إلى مالطة وهم: سعد الحدي
وهو بك . أحمد طعي السيد بك . محمد طر عطية بك . واصف طر بك .
حسن واصف باشا . سينت حنا بك . على شعراوي باشا . عبد اللطيف المهنا .
«صالح النحاس بك . جورج خياط بك . الدكتور حافظ جنيش . الآنياد ويدا
وامن . محمود أبو النصر بك .

يوم ١٥ أبريل،

وصلت الباخرة إلى مالطة فاسر عليها المنفيين وهم: الزعيم سعد زحلول

دائما اسماعيل صدقي باشا محمد محمود باشا حمد الباسل باشا
وهذا، مجتمع ضمن الوفد المصري، وكل الأمة.

يوم ١٨ أبريل

وصل الوفد إلى مرعيا.

يوم ١٩ أبريل

وصل الوفد إلى ماربيس حيث لقي صدقة ألهمه مدهلة إذ هي اليوم نفسه
اخترق عزيمته ونعمون بالحماية البريطانية على مصر.

على أنه في اليوم التالي لوصول الوفد إلى ماربيس تألفت لجنة مركزية تتألف
عن الوفد مدة بحامه عن مصر برئاسة محمود باشا سليمان ومقرتها العام
عبد الرحمن ملك ههس.

والآن أتلقوا بالتبلي ما يلي:

١- الحالة هي مصر بعد تأليف الوزارة.

٢- الحالة هي باريس عند وصول الوفد إليها وثنا: الصدمة هي موسم
أصانه.

٣- الحالة هي بريطانيا، ماذا جرى وماذا أتت لتتغير إليه هي مسألة
الحكومة البريطانية.

تطورات الحالة في مصر بعد سفر الوفد إلى باريس

بعد هرا: الإفراج بوم واحد وبعد انقضاء أربعين يوما والتبلي: مصر وزارة،
وهي الوقت الذي كانت فيه مصر تهتز ونعوج بمظاهرات الفوج والانتهاج والانتقال
وتسمع بشدة الانتصار. ألف وحدي باشا وزرته الرتبة في ١ أبريل في سرعه
مخافته حاطنه. ولم يدر في كتاب تأليف الوزارة كلمة واحدة عن العملية أو
الاستقلال أو الإفراج البلاد أو سفر الزعماء إلى باريس بعد الفتح والعرض. ولا

كلمة واحدة عما ينتهي له أو يرسو له بحسب ميزانته الصاعدة وكل ما هناك عبارة عامة مبهمة وهي انظر لما هي الظروف الحاضرة من مصاعب وأزمات هي على برص الأمة أرى من واجب القيام بالمهمة التي تقتضي إيرادكم القضية إحقاقها على جهنم...

ونقلت الأمة تأليف هذه الوزارة على عدد التصويت العامة المبهمة على كثير من اللويحة وسوء الظن، وكان جميع موظفي الحكومة في الولايات والمصالح مصريين من العمل منذ ٢ أبريل. وقد ألقوا من بينهم لجنة من اثنين وثلاثين عضوا كهيئة تشهيدية تمنع وتقرر بالنهاية عن جميع الموظفين. وكان أول ما عطلته هذه اللجنة الاستمرار في الإضراب حتى يجد المطالب أثبات:

١- أن تصرف الوزارة بمسألة العهد الرسمية.

٢- أن تظن الوزارة أن تشكيلها لا يقضى الإضراب بالحيادية.

٣- إتمام الاحتكام العرفية.

٤- سحب الجنود من طائفتي الصلح من الشوارع ومن السن والفقر.

٥- تحويل حائط الأمن والنظام إلى رجال ميليشيا المصري.

وهي يوم ١٢ أبريل أصدر رشدي باشا بامأ من رئاسة مجلس الوزراء ناقد

فيه الموظفين بالعودة إلى أعمالهم وإنهاء الإضراب بعد "نفس التهان"

الآن وقد دخل المصريون بالمشور وتألفت لجنة لدراسة شعارها للاختلاس هناك

عن منحة الوطن ومقاطعة الأمة شعورها ومقدرة لإيمانها حق قدرها فإن

الحكومة تدعو الأمة إلى الهدوء والسكينة. كما أنها تدعو الموظفين وغيرهم ممن

أصروا من العمل ليلجأ للمطالب القومية إلى العودة إلى أعمالهم دون الإضرار

على الإضراب هي الحالة الحاضرة يؤدي إلى إرباك الأعمال وانتشار العموم.

هتكر المصريون عن العمل المتشعبة الهائلة التي تقع عليهم باراء بلادهم إذا

ما أصروا على موقف يدعرون البلاد إلى ملك هذه الأخطار والحكومة على يقين

بأن الكلفة يبرهن أن لعبهم عملية السطون بتأليف الويز لرد على أول باحث عليه
 وضع مقاييد الأمور في يد السلطة المسبة مقدمة لإثباته المساعدة على النظام
 والأمن برجال السلطة المصرية والذي خرج إلى الحالة العادية.
 ورأت لجنة الموظفين أن هذا البيان لا يحقق مطالبها وقررت عقد مؤتمر
 عام.

وفي يوم ١٦ أبريل:

عقد مؤتمر وطني عام في الأزهر برئاسة المفتي وحضور جمع واسع
 من الموظفين وممثلى جميع الهيئات وقرروا حضوره الإضراب والتضامن مع
 الموظفين في مواقعهم من استمرار الإضراب وعدم العودة إلى العمل. هذا وقد
 أعلن كثيرون من التجار والعمال والمعلمين وأعضاء الفنون الحرة عزمهم على
 الإضراب كذلك.

استقالة الوزارة الرشدية

في ٢١ أبريل:

استقالت وزارة رشدي باشا بعد أن شعرت بمجبرها من إشتاع الوطنيين
 بالعودة إلى العمل وبعد أن دنت أن حركة الإضراب أخذت تتسع وتتفاقم لا سيما
 بعد أن تضامن العمال مع الموظفين.
 وكان من بواقي الأسباب أن رشدي لم يسجل هذه الاحتجاجات كتابة في استقالته
 وإنما أعلن الاستقالة بأسباب صحيحة. ومع ذلك فإن مجرى الاستقالة في هذه
 الظروف كثيرة المعنى عزيمة المعزى

معناها أن الرأي العام الثورى بلغ من القوة بحيث يجبر وزراء على الاستقالة
 على الرغم من أن السطون يبرهنها والحكومة البريطانية تسبها وترغب بها.
 وسر لها أن الانجليز قدسوا عندهم الأول من قرار الإضراب بالعلمة والرد مسرية

تتطور منهم في حكم البلاد وتعمل على تهدئة الحواضر.

ولقد بلغ من عهط الانجليز وكنسهم بسبب هذه الاستقالة أن نشرت جريدة
الدرافج بوحث بلز الصراع القائم سيكون بين الذين ومبطلر الحكومة المصرية
وأن الحركة ثبة لا ريب فيها إلا لا يطاق أن يترك الوطنيون المصريين منزعجين
لثورة يقتصر الزاوات ويستعربها بتسلطهم في السياسة وفي حكم البلاد.

ثم حثت الجريدة مقالها بالتهديد التي إذا لم يجد المواطنون إلى أعمالهم
فورا وينقلون عن الإصرار فإن الواجب ينص بمصلحتهم حينها من وطالتهم.
وتولى الانجليز تحكم المباشر في البلاد كما هو الحال في المستعمرات وأن
الند في ذلك سكون عن الوطنيون لأنهم لا يريدون الاستقالة في إدارة الحكم
في بلادهم ولا يدركون ما عليهم من مسئوليات.

أما المصريون عامة والموظفين خاصة فقد اغضبوا نفوذ اتجارهم والمراه
واحمروا استقالة الوزارة الرشدية نورية لهم. فلا معنى لاصرار الإصرار
ولهذا قررت لجنة الشروط عودة جميع الموظفين إلى العمل وهي اللجنة التأسيسية
المتمثلة للجنة الموظفين الكبار في هذا الشأن. وحسب هذا القرار يوم ٢١ من
أبريل. وفي اليوم التالي أي في صبيحة يوم ٢٢ أبريل أزيح الظهير بلاغا رسميا
أنذر فيه الوطنيون بالعودة فورا إلى أعمالهم ويطأونهم ولا شطب لسيادتهم من
مجلات موظفي الحكومة.

ومن الطريف أن أغلب الموظفين كانوا في مكائهم في اليوم نفسه استقالة
القرار لجنة المطرقة

وفي ٢٤ أبريل اجتمعت لجنة الوطنيون بكامل أعضائها وأثرت قرار مجلس
اللجنة معلنة لى عودة الوطنيون. قد نبت على استقالة الوزارة لا على تهديد
الملك.

ينجلي عهط المصريين وقد دفعهم سوء أخرى في طوك الروماند الانجليز إذ

أُعدت 'يهيئون' الوطني بعد عودتهم إلى العمل هما أنزل الحنيطة، والتعد عليهم
أصلاً مضاعفة.

هذا وقد ظلت البلاد بنهر وزارة مصرية ثلاثين يوماً ثم خرجت يوم ٢١
مايو ١٩١٩ بتأليف وزارة برلمانية معبد جديد بأشأ. تقويت بتظاهرات شعبية
عدائية وسط عام وديعت اعتداءات متكررة على بعض الجنود البريطانيين
وفي خلال هذه الثلاثين يوماً كان الكثير يحكم بأمره ضمن ما يشاء كما يشاء
فأمدر قانون الميزانية بقرار منه بصفته القائد العام للقوات البريطانية في
مصر وخول وخلاء الموزونات سلطة الوزراء في مصر فشتون، والاختصاصات
وكان هؤلاء الوكلاء أربعة من المصريون وأربعة من الانجليز هم روسن وقيل
المالية والاعمال، وكيل الزراعة ونوتهم وقيل الأشغال وموزير وقيل التجارة.
كل هذا والقوة مستمرة في رجليها فكانت بنهر مولدة من جانب التأثيرين
المصريين وجانب المصريين البريطانيين.

اعتراضات وحقائق بالعبادة

في نفس اليوم الذي وصل فيه الزعيم واليهد إلى باريس. أعلن الزعيم
ولممن المرافقة بالعبادة البريطانية على مصر وهو توافق مدبر وتوكلت عجب
وأمر مدروس منظم من جانب الاسمبلز البريطاني قصد به من غير شك أن
يكون مسندة خيفة ألهمه مبررة للتوة في مصر وتؤكد في باريس. ولا أنكر
أن الضربة كانت بخفة موجعة. أثارت البأس والتعد في بعض النفوس وفثارت
النفوة والمحب والتمرية في البعض الأخر. ولقد سبق أن أبيت في الفصل
الرابع كيف كانت مباديء ديمون، وخطبه من أكبر الحوافز للتوة فتفتحت بها
آبواب الآمل هي النجاح. اليوم يتكرر ولهم لبادته ريتت للعالم أنه ريق سلام
مريض وأنه واقع مريسة للمستمرين حين جلس معهم في مؤتمر الصلح وأنه

أصبح ديلا لستر اليهود جورج زاتس ليزارو البريطانيون ورئيسي بعضها من مؤتمر
الصلح والسلام. فالتبت أنه رجل موهب منخوب المؤثر.

وأخذ الناس في مصر بنساء يبي في نكتة وآثم ومواراة من سر هذا
الاعتراف ولجده في مواعته. كيف يعترف ولعمري بعملية فرضت على مصر
فهره بقصد من دولة تهدد. أكثر من ستم مرة بالجلالة. وكيف يرد اعترافه
بغير حياة أو رجالة تهددته المقرز لعل التضييق في تضييق مصيرها. ولذا
أصبح إلى الاعتراف في يوم وسوق الوجد. في أبواب مؤتمر الصلح ليطالب
بالاستقلال.

وعشرات أخرى من أمثال هذه الامتعة والإحانة عليها كلمة واحدة وهي
مؤامرة استعمارية بريطانية استغلت ضعفه لآه خال الهلبي في كواب للصوصين
عامة والوجد خلصة وانهاهم جنسها وانهاهم بخيبة النفس في معارضة
المهابة لبريطانية وشوذا في كل مكان.

هول نحدث هذه المهابة الاستعمارية كلاً، لقد كانت ميدي. ولعمري
مصدر إثارة واقعة لصور وكان فكره لها. اعترافه بالحماية صدمة مؤثرة وطبية
ظاهرة للأمل. لم تكن آخرها ذوقاً تاماً.

وتطلع العربون عبيدا إلى باربون لهدوا مسئلة الوجد يعلا هو صانع.
كتب بعد في عذرك أنه العارة لليلة. الأنية: لقد تعدد الانجليز لي بعدد مرة
اليهود باعترافهم وكسبون بالحماية يوم وعدنا لعل في أن تتزعزع ثقافتها هي أمسا
وفي النجاح. وما كان ضروريهم في الإفراج هنا لم استضافنا في بلان من هذه
الصدمة إلا كتعبير الحسان الذي يطلق أسهر لم يز مد في على أبواب السجن
من بدسه ويقتله ليحيز به فكده في ساعة الفرج والاستبشا بالخلاص والأمل
في المستقبل.

والخلاصة كانت الصدمة قاسية مزعزع في الوجد. كله وانظم أعضاء الوجد

في مدى الشكوك بها ومنتج الأمم منها فقد يتمسك بعضهم بأبدا دائما من حقوق
القباء في باريس والتمسك للاحتفال. وأثروا العودة إلى مصر طبقا للسلامة.
في الحقيقة. وتطهروا إلى العمل في مصر آجدي ولشع. ومن هؤلاء إسحاق
مستطى باشا ومعمود أبو النصر بك وحسين وأحمد باشا.

وعادوا هذا إلى مصر بقرار الوفد اعتمادهم منصفين من مصرية.
يرأي بعض الأعضاء ضرورة الاتصال على الاتصال بالحكومة البريطانية
لذلك لأنهم في قراره تشوهم يمتون بلشعاعة النقلب عليها في مثل هذه
الظروف ولا سيما أن مؤتمر الصلح في قبضة بشا إلى وسون ذيل للوند جورج.
ومعهم من رأى أن المناصة الدولية من شأنها أن تحصل الحكومة البريطانية
على الإجماع الطائفا

ولما الزعم نفسه فقد رأى ضرورة البقاء في باريس ذلك لأن الرجا ليس
مستورا على الحكومات وعدة على القلمون من وراء هذه الحكومات وأن
الطريق إلى القلمون مفتوح لمن يضمن السير فيه ويغوى على صفاته وإذا كان
الرجاء في مؤتمر الصلح في باريس قد زال فإن وراء المؤتمر شعبا حية وشراطة
فلا يجوز الهام من كذا في الشعب الأخرى مثلا والشعب الفرنسي والشعب
الانجليزي نفسه. والتمن كالأفراد تعرض على بعض القصة ولا تقوى على
تعدى المضائق التي للمس إليها الطامع التي تصدر عنها.

قال فرميه لأعضاء الوفد (كلما طمت فيها يد).

وإذا جاء إلى مصر بعض أعضاء الوفد فقد وقع الخلاف وبدأ الاتصال
وهو ما يرجوه الانجليز. وإذا عاد الوفد كله إلى مصر فقد مثقت الحكومة
البريطانية ورجعت به إلى قبضة يدعا. هذا فضلا عن أن الوفد يصح
حصة السخرة عنها من أبناء وطنه لاسيما بعد تلك الضيعة التي أقامتها
الأمم لتتمكن الوفد من السفر. فالعودة إلى مصر تعيث خيبة أمل لجهة

لا تحمد عضائها ولا تقدر آثارها القوية والعميقة فتبأس الأمة من رسلها وتشكك في رجائها. لهذا أرى ضرورة البناء في باريس لأنه أولى وأصح على كل حال، وهذا لا يمنع من تركيز العمل في مصر والاعتماد عليه في العناية في أوروبا ولاشك أن البرهانية في أوروبا تزيد في تشييد هوية الأمة ككلمة احتضنت إلى تشييدها وهكذا يحدث تفاعل مائج بعيد عن جوفد في أوروبا والثورة في مصر.

وكانت النتيجة أن مرت الأزمة بسلام. ولدت جمعية وكلية لم تكن ذواق الوحد على النقاء في باريس الاضطر إلى الجهاد في حزمة قضية - البلاد - وكثر عمله. الأمل في نشر انفتاح عن مصر وتقدير الأباغين التي تراجعت حرك حالية نشرو عن مصر في جريدة إنجليزية أو فرنسية معتمدة الإصحاحها بالرد عليها. ولا تصريح رسمي للوزير البريطاني إلا رد عليه ونقصه ولا قرارا يحدد ضد مصر إلا احتجاج عليه وأظهر صماده.

دخلة بالحق تويرا للأذهان ولقوة للضمائر وكسبا للأسماء والأشعار ونشرو أهيال الجرد الدموي والمطامع الاستعمارية التي ترتف في مصر نقدا تنصائح الانجليز وحكومتهم وأمل في التأثير في اثر في تمام بريطانيا ومن تحريك ضمائر بعض الأمراء من أعضاء القدر لكن البريطاني متى ينفرد على توجيه الاستكة انحرحة لحكومتهم الاستعمارية الباهظة الامارية.

هذا إلى مفاوضات واتصالات شخصية يقوم بها الزعيم وأعضاء الوحد بالرجال الرسميين والصحفيين وكبار الكتاب في باريس ولندن. وما كان اختياري كتميز مع الزعيم والوحد في باريس إلا مطالبة قدرتي على الإسهام والمناوة في هذه العمليات القوية ليس منحيتها البرهانية بالغة الانجليزية على لومع نطاق.

احتجاج الوالد علي مؤتمر الصلح

في ١٩ مايو ١٩١٩، أرمي الزعيم سعد زعول احتجاج المؤتمر إلى كليمنصو
رئيس مؤتمر الصلح بهذا النص:

«حبيب مسووجوز كليمنصو رئيس مؤتمر سلام بباريس.
«لم يشأ مؤتمر الدول المتحالفة المشتركة أن يطلق علي مصر مبادئ الحق
والعدل مع أنها جديدة بل أن تملأ بدفئتي هذه المبادئ، نظرا لما قامت به من
تسديدات التي أتت إلى تنحسر. لم يشأ أن يسمع صوت مصر مع أنها كانت هي
مقدمة الدول التي أضحت لها هي حصة حرب مع أعداء دول الاتحاد. وقضت
أن تطعم الضحايا في سبيل قضية الحلفاء. لم يشأ أن يسديها مع أنها بلاد غيرت
الحرب مركزها السياسي. وقد انصرف المؤتمر بالعجلة البريطانية بدون أن
مرحلة أولى الأمة للصرب ولا وغير أن يقرر أدنى التنازل لقيام هذه الأمة بأحدية
في وجه هذه الجوارفة والظلمة مما فرضتها لها بأجل العار».

والحق أنها في إثناء هذا الترو إلى المبادئ التي من أجلها خاضت الولايات
المتحدة غمار الحرب والتي غرورها الزعيم والسبون بعد ذلك تكون أساسا للهدنة
ثم للصلح ولا إلى المبادئ التي أعلنت بريطانيا نفسها على تحكيم الخلافات
السياسية التي كان معمولا بها قبل الحرب. لأنه كيف يستطيع العقل البشري أن
يعمر نيل المحار استقلالها وهي ولاية صغيرة وعدد سكانها لا يذكر بمواردها
مائلة ولم تحصل شيئا من أهواء الحرب. ومصر التي لا يمكن تصديق وفقر منها
وعانت ما عانت من سبيل نفوذ التها. يكون مصيرها اتروعض البلد إذا طلبت
أن يسمع صوتها، ثم يقب هذا الرخص ضياع حقوقها القديمة التي كتبتها دعاء
أبنائها في ميادين القتال.

«لا يمكن التسليم بأن مصر التي اشتركت من أوائل تفرد الماضي في إقامة
مردح المدنية وساعدت تركيا في انفصالها الذي أدى إلى استيف النظام في

الحجاز إلى وهي اليونان كذلك، والتي هورت تركيا نفسها في مهملين العرب، يكون حكمها لن تعامل بأقل مما عومت به شمو لإفريقيا الوسطى. وقد أصبحوا محروم محلا لرعاية ما كانوا ليظنوا به. فهي في العالم فاض نزيه يستطيع الاعتناء إلى حبيب ولحد مثير للموقف الذي خضعه الماتصر إزاء القضية المصرية لو انكثله بربطها للمعنى نفعها. وهي التي لشهدت العالم أكثر من منتج مرة على أنها لا تترك مطلقا في ضم مصر لو هي إعتلن الحماية عليها كرها وإنما هي ترمي في سياستها إلى استقلال هذه البلاد.

وهناك القول إن العقل لا يمكن أن يبرأح القرار المتصور كفضة عليه ومجدا كانت العملة التي تخدم أساسا لتبريره. حتى إذا سلم بأنه حق التوى على التضخيم لأن حق القوة معناه الحرب والفتح والاشك أن مصر لم تكن في حالة حرب مع بر بطانيا في كانت يظنها، ولم تفتح بر بطانيا مصر بل إن الأمر على العكس من ذلك. فإن مصر هي التي ساعدت بر بطانيا على فتح ما ظنحه من بلاد العدو.

بمع أن معنى الجسب قد فهدت تلك النظرية انكثله بأن الشعوب المضروجة لا يمكن معاملة بما تعلق به النسوب القوية وأن البداية التي أنشئت في هذا الشأن قد نشأت عن دعوى لم تحسب عواقبها. فهل يرومون التسلسل يعلق هذه النظرية ليهدموا في زمن السلم تلك البداية السياسية التي لقامت الحرب بتداعها وتوسعوا بعد نول الصلح تلك القرمود التي وعدوا بها من لأشرك معهم في شهيد صرحها. إذا كان الأمر كذلك فكيف يمكن أن يفسروا طرفة بعدم تطبيق هذه النظرية في جميع الأحوال بلا استثناء. فإننا نرى بعض الأمم القشرية التي كانت بما صدرها من الوعد قد تحطفت كمالها ضللا.

ثم يبق إلا خرس واحد لابد من التفتيم به وهو أن الشعب المصري قد اعتبر ملما من الصلح التي يتجر فيها وهذا التصرف هو ما ينقذه العتكر ولحين نفسه شدا هي عتاداته التي كان يتظلم فيها من حق الذوا ومن وجه القضاء

عصروها لأنه تصرف جائز لا يتقن روح العصر الصلبي. إنه تهبق علينا أن ندكر أن الوثوم قد عاملنا هذه المعاملة عبر لنا لسوء الحظ مضطربون لتدوير الواقع ومهما يكن من نواحي الاحترام الواجبة لهذه الحكمة العليا فإنه لا يصحنا إلا إلهيات الواقع كما هو. لأن من الأوليات والظروف ما يكون فيه خطر على الإنسان إذا هو لم يضع كل شيء في ميعاد تقرير الحقيقة..

ولقد كان التلميح بالهضبة التي أن نجد فيها معنى من ذلك المثل الحكمي الذي وضعه الفيلسوف روسو وهو أن القوى مهما بلغت قوتها لا يأمن أن تكون له النظرة على الدوام ما يصاحبا على التذرع بالعصر. أما الآن وقد كثرت الوثوم وهسون بأجلى مكان من الأمور الموقوتة التي تضر حنها للظلم لأن تسود أمة على أمة، فقد بلغ كره المسادة في نفوس الأمم المطلوبة أنها أخضعت تسبل الفناء على البقاء هي فيود المل.

ولا شك أنه ما كان تلك المبادئ الجديدة إلا أن تصادف في مصر وسطا حبيذا لتبوتها. لأن مصر بلد من سلامة كريمة المحبة تشيطة المزاج لذا نبت منها يأمن آثار غشيتها على الذين ينلوونها في استقلالها، إن الأمة المصرية لا تقبل أبدا أن تكون السلة القذيمة التي تتناولها أيدي الأتربة. ولا شك أنها اليوم بعد التصديحات التي قام بها الرموز الجديدة في عالم السياسة الذي تشب كجانه من أسس مبادئ الآداب وأرقطها.. أهدر منها في قديم من عرس من الرضى بقال هذا العصور فإن مصر خروها من عزم تطبيق مبادئه ولعمري على قضيتها قد تعطلت إلى ترميض مسود أبنائها وهم عزل من إصلاح العمران للمصالح الختالة. ومن غريب الاتصال أن تكون تلك الساعة هي التي تجتمع فيها مشررين دولة لتقرير موقعتها على البحيرة البريطة لئلا ينحل منها العمل التحزب من يكره من دولته إلا إعتاد بدور قنأس ويعوقل الضبط في هذه النصف المصري. وقد قال المر ليس وهسون بل الصلح لا يمكن أن يكون مطعنا ولقد الأركان إلا بما

أما أثر به كل أثر من آثار الحق في قلوب الشعوب سواء أخذوا آتيا أو معاصا .
 وكان العمل موزعا عليهم بدرة واحدة بنهر النيل تدير بين قلوبهم وصميمهم .
 فهل وقع الانتصار على الشعب المصري ليكون ضحية تقدم هدية لغير اتفاق
 الدول المظفر . إذا صبح ذلك فكيف يمكن التسليم بأن تكون نحن الضحية ونحن
 أمة ذات تاريخ ومسلم مجتهدين . وما الذي كان يصبينا لو كنا اسمينا إلى أسماء
 السلفاء عرونا عن أن مناعنا هم متاعب القتلى ؟

إن الواجب المودع علينا بصفتنا نوابا عن الشعب المصري يقتضي علينا أن
 نسمع للآخر صوت . والله الشعب السرى المحيط الذي خرج بين فيه من التمتع
 بالمثل الذي تمت طلاله جميع أقطار التسمية . وقد بكت يرى نفسه أنه إما
 كلب يعمل للاختراع بمصانعه باقتراكه في العمل مع جملته . مع أن ميوله
 يرتفع عالميا بالاستعاج لأنه وحده الذي يرم من نعمة الصلح وعزله مع أنه
 كان حاملا أمينا في الحرب ولكن الأمة التي لها لبنان خاصة نصيبها بحق كل
 اختراع والتي تشمر بشخصيتها ونمرف حقوقها لن نعلن الفهر من أن يتصرف
 في أمورها وإلا يوز عبرها خاصة الحق في البيت في مسيرها .

عن الوفد المصري

رئيس الوفد سعد الزحلول

وطبق من هذا الاحتجاج حوالي ٢٠٠٠ نسخة وزعت على الجرائد الكبرى في
 باريس ولندن ونيويورك والاسكوتلند وعلى رؤساء الولايات من دول أوروبا ورؤساء
 الممالك في بريطانيا وفرنسا وأمريكا . وأرجع الذعيم مع نسخة الاحتجاج
 خطاها خاصة مؤثرا إلى كل من رئيس مجلس البوم البريطاني ورئيس مجلس
 الشيوخ الأمريكي . ثم أرسلت خطر بعبع إلى رئيس اللجنة المركزية اليهودية
 في القاهرة لترعته ونشره في الجرائد إن أمكن أو توزيعه على الشعب سرا
 كمنشورات .

قوله عظيم لمجلس الشيوخ الأمريكي

في شهر أغسطس ١٩٦٩ قررت لجنة الشؤون الخارجية لمجلس الشيوخ
الأمريكي بعد دراستها ومداولاتها في معاهدة الصلح:
"إن مصدر من الوجهة الفلسفية لمحت تايبة لتركيا ولا بريطانيا المجلس
ويجب أن تكون معاهدة الحق في تقرير مصيرها.
ووافق مجلس الشيوخ الأمريكي على تقرير لجنة الشؤون الخارجية التي
سجل هذا القرار

وتمت مناقشة المجلس في معاهدة الصلح في تقرير عدم الموافقة عليها
في مارس ١٩٩٠. وكان هذا المصير أكثر صدمة لوكسون وللحكومة البريطانية
والحكومة الفرنسية، وكان قرار اللجنة الماركة أكثر دقة للزعيم سعد زغلول
بالعهد والشعب المصري.

وهكذا تمكنت الأمة - سعدنا لولا عهدنا الأخير - بفرحنا لولا وفرحنا
أخيرا .. ومن ضحكنا أخيرا صحتنا أطول كما يقول القائل الإنجليزي:
وما الله ينطق معنا ينطق الظالمون.

الخلاصة في بريطانيا

١ - بعد اعتراف ولسون بالحاجة ثم اعتراف معلوم الصلح بها .

٢ - تأثيرات الثورة العربية بها .

حسبنا قولنا أن في الحكومة البريطانية تأثيرا ملحقا بعهد المدي فيها أزي .
ولأبدا بشمها قبل الآن لأنه موجز ومجرد تسهيل لاحتفاء ولا يحتاج إلى تسهيل
أو تعقيد وتعليق، بينما العامل الأول قد خلق مشاكل ومسئلة متصلة الصلحات
من الألمان والآعمال والنتائج التي نتجت من سبيل طبيعى ومنطقي، وما أريد

لعلقات السلسلة أن تفصل ههنا الصورة وينقطع البيان.

لا شك هو أن أعزاف الرئيس وشؤون بالعمالة البريطانية على مصر قد أضحى صدر الحكومة البريطانية ذات لأن مماستها قد تكلفت بالمتاح في الضغط عليه ولتقاضي ذلك الاعتراف منه . لأن هذا الاعتراف نفسه قد قوى يديها بشدة من هزيمتها على العلى هي سهايتها الاستعمارية هي مصر واليهى بالعمالة التي فرضتها ضمرا وفهرا وحقة وعدرا وعلى كرم من سابق عهودها ووعودها بالحرية وعدم هزم من احتمالية وعلى الرغم من القوة المصرية الشعبية العرفية وعلى الرغم من كل الاحتجاجات التي صدرت من رجال مصر وأهلها منى الأشكال والصور وهي مختلف الظروف والمنايات.

ولما أحاطت الأدل والأهم فهو القوة المصرية الشعبية العارمة بطلبها وروايتها وأهدافها ضد هزمت الحكومة البريطانية هذا وسدعتها فسطحتها وأهلقتها من حلم الطمانينة الذي نعمت به طويلا بل على الدائم إراء مصر الوردية المسالة للهداية . أن صحتها بصحة خاصة ما اعترفت به هذه القوى من نتائج المناجاة والعدو والتقنى والتخريب على أوسع نطاق وما تجلوا فيها من مشاعر الكرم والفتن والحق على التحلل وحكمهم وحقانهم وما سوز فيها من مطاوع التبعة والمضطر . وأخير : وما ذلك بأقل أهمية من كل ما عمل الروح بعد ثنية التي تجلت في المصريين في أشكال الهذال والقنصية بغير رغبة أو تحصيل أو عاب للمواقف الوخيمة

كانت مصر هي طها بل هي عقبتها ملك يديها فأصبحت مصر شملة مار الانطباع تكوى يديها وتكوى حسنها وتكوى وجهها . هذا العمل الآن قد أن وصلت كل شيء لإحقاقها فلم يتبقى إلا لفة جريمت أقوى ما مضى من سلاح ووسائل القتال والتعذيب والدمار والمستعبدت ألقى ما هي نفسها من روح التشر والاستقام مما أهداها ذلك بما عسى أني . ثم هزمت الإبرم عن كرمهم وصنعها

والمساح للصعديين بالسفر إلى الخارج أملاً منها في تأليف وزارة مصرية وإنهاء الثورة أو تصفية عدتها على الأقل حياتها، والفضل في عمة الأمل مرة أخرى، وهكذا لم تضعها المناقشة ولا المحادثة، لماذا فصل الآن؟

من مقالهم الأسبوعي المصحبة إلى الحكومة البريطانية أنها في كل مشكلة معقدة تواجهها وهي كل أزمة حسنة تقابلها لا نعلها بنفسها مباشرة خفية أن يكون الجدل حقيقياً يجر في عواطف وحيمة، وذلك هي تلجأ إلى لجان التحقيق وإلغائها من خيرة رجالها فتولى كل لجنة مهنية البحث والدراس والتفتيش في التوضيح الذي اشترت له وتطلب الأمن على مختلف وجوهها، ثم تبدأ حملة التوازن بين مختلف الاقتراحات تلاعباً إلى أسكن حل ممكن بعد تقصير العواطف قبل وقوعها المباشرة منها وغير المباشرة، وبعد طول قتال والتدبير والاعتناء إلى أحسن حل يقدم به اللجنة إلى الحكومة البريطانية. والحكومة بعد ذلك حرة في أن تقبله كله أو بعضها أو تدخل عليه ما تراه من تغييرات، فالرأي الأخير للحكومة البريطانية على كل شكل.

ولاشك أن مزايا هذا التقليد ظاهرة الموائد مفر على الأقل تعطي الحكومة من حرية العمل وتحميها من الوقوع في الخطأ وتريحها من المشقة إلى حين حتى تقوم اللجنة من وضع تقريرها الكامل الشامل القيد على كل حال، وهذا بالضغط ما فعلته الحكومة البريطانية في مشكلة مصر، فقد ألفت لجنة مصرية من خيرة رجالها المميزين العارفين أتم معرفة بمصر قديماً وحديثاً قدموا تقريراً فيها بهم.

هذا المبدأ لم يزل المستعمل في طهراته في مجال بريطاني، سعى على تصان ويدير خارجية بريطانيا.

في يوم ١٥ مايو ١٩١٩ ألقى لورد كيرزون خطبة في مجلس اللوردات قضاها فيها من التفكير البريطاني وما تبلره الحكومة البريطانية في القرب لتنازل.

وهما يأتان أهم ما جند في خطبته.

بعد أن أشار إلى قرار الإخراج عن تزعمهم وسمعه وسفر المصيريين إلى الخارج قال: قد انقضت هذه المنحة إلى كالف وزارة زندي باشا وكانت مهمتها الكبرى حصن المواطنين على العودة إلى الوطن. ولكنها أخفبت فاستكانت في ٢٠ أبريل. ومنذ ذلك التاريخ قلن تعظم في مصر بحري بحري معاوية الوزراء المصرية.

ثم تحدث عن اغتياله واختطاف الحكومة البريطانية باعتراض الرئيس ولينون بالحماية البريطانية حتى مصر وما سبقه من امتداد فرنسا وبرسها بها حتى أتر إعلانها سنة ١٩١٤. وما تضمنته مساعدة الصلح المصرية على ألمانيا ومطالبتها من الاعتراف بها.

ثم قال ومع ذلك لا يهمل زمن بعيد حتى شال الحماية البريطانية الاعتراف العام من جميع الدول. وزعم أن المصريين لم ينجوا أنها فاترة من كونهم. وأشار إلى فداحة الأسرار التي أصابت تلك الحدية بخطوط اتصالاتها ومصانع والآلات والأمان العامة والتي أن تضمنارة في ذلك كله وافعة على مصر وأهلها. ثم تحدث وتزوج قتل. إذا كان العرض من هذه القوة وما صنعها من الضمان العامة والآزواج والتملكات هو إنهاء العلاقة بين بريطانيا ومصر وتعتزل استقلال مصر. قد كانت هذه القوة بالفضل لأن الحكومة البريطانية لا تدري مطلقاً أن تتصلب عن الالتزامات والتمكينات التي تحملتها عندما وضعت مهمة حكم مصر على عاتقها. وأن هذه الالتزامات والتعهدات قد تأخرت الآن بإعلان الحماية على مصر.

ثم أزل من علقاته وأكهر كملطف المزيف على ما سماه الألمان المصرية المشروعة هي دودة الحماية ثم اعترف بالآثار لا يمكن أن كرامة المصريين قد جرح لعدم تحمل مصر في ما تقر الصلح مع ناثيل الهند والحدود هي.

وأن منح التوجه من السفر إلى أوروبا للدفاع عن قضية مصر كان من أكثر أسباب
التorque والاضطرابات التي وضعت.

ثم قال أطيرا إن الحكومة البريطانية تعتزم كمالاح لهذه التحانة أن توجد لجنة
قوى برلمانية لوزد مشد إلى مصر لتتحقق أسباب الاضطراب. وبعد التحالة
العامة واقتراح القانون النظامي الذي يهود على البلاد بالخبر والسلام
واليسر وانتجاح والتقدم في سبيل الحكم الذاتي وحملية التصالح الأجنبية في
على الحماية البريطانية

ثم أجرب في ختام خطبته هي لفته هي أن نتيجة لهاد عدة اللجنة ستكون
إزالة سوء التفاهيم وتبديد الحماية البريطانية على مصر على قواعد نوجب
فرضى لتسوية القضية وتصريح على السواء.

نوع آخر العائلي اللين تحدثت محهما في سبع هذه الخطبة ولكن الرواية
له تتم قصورها

نائب لجنة مصر

في ٢٠ سبتمبر ١٩١٩ ألفت الحكومة البريطانية اللجنة كخصومية التندمة
لمصر على فوجه الأس

١١ - ن سبتمبر - وزير المستعمرات رئيسا - وكان مستشارا مالها للحكومة
العصرية في السنوات الأولى من الاحتلال.

٢ - مهردل دود - من كبار رجال و ارض خطار جهه و قتل منبرا لبريطانيا في
بطانيا وكان ممن عمل مع لوزد كرومر ممثلا لبريطانيا في مصر .

٣ - مير جيل هرنس - المستشار القانوني لوزارة الخارجية ا برطانية

٤ - إجيرال بير جين مكبول - كان قائم القوات العسكرية البريطانية في
مصر عند إعلان العملية.

٥ - الجنرال مير هس زوماسي - المصو حعلي العموم.

٦ - مستر هيدز - رئيس تحرير جريدة وستمنستر جازيت الفاشقة باسم حزب الأحرار

٧ - مستر لويد سكرتير اللجنة.

٨ - سير انجرام مساعد السكرتير للجنة والسكرتير الخاص لرئيس اللجنة. ونصحت هوبس اللجنة الذي أتبع يوم ٢٦ سبتمبر ١٩١٨ بها أن يجتهدوا وجاء إليه ما يلي:

تحقيق أسباب الاضطرابات التي حدثت أخيراً في القطاع المصري وتقديم تقرير عن الحالة الحاضرة في تلك البلاد وعن شكل القانون النظامي الذي يدر تحت الحماية غير دستور لثقافة أسباب السلام والهدوء والرخاء بها والتوسيع نطاق الحكم الذاتي بها توسيعاً دائم التقدم والترقي والحماية المصالح الأجنبية.

الرئيس يطلب سكرتيراً من مصر

- أرسل الرئيس خطاباً إلى عبد الرحمن فهمي سكرتير اللجنة المركزية في القاهرة جاء فيه:

نحن في حاجة ماسة إلى سكرتير يعرف الإنجليزية معرفة جيدة لدرجة أن يكون قادراً على التحدث بها والتفهم منها وإليها

ويقوم كذلك بعملية التراسلة - فهو المختار الكفء، لذلك ولبناءً على ما نحن في الحزن وقت ممكن.

- وقع اختيار عبد الرحمن فهمي على - وكتب إلى الرئيس خطاباً أخبره فيه باسمي ووظفتي وبرحمتي الطيبة . وأثنى الكفء وحائز لجميع الصفات التي ترضيكم).

- لم أسافر: لأن عبد الرحمن فهمي علق سفره على مواصلة التوجه للقاهرة على هذا الاختيار.

بسم أسبوعين أرسل كروتيس إليه خطاً ثانياً جاء فيه:

«إن الأمر محتاج إلى الانتاج إلى مقرشر بعد الإنجليزية والعربية
وحسب أنكم وقتتم لوجود من يوفرت فيه هذه الصفات، ولهمب أنكم على وشك
إن ماله همداً حراً؟ وقد أرسلت إلي محمود باشا ليعمل بكتفها حيز مرة
سرعاً إن شاء».

عندئذ تكلمت دافنجر هو: إلى ماوس، وانخرف لي عبد الرحمن فهم أنه
أخطأ من تأجيل سفرى.

«وهى ٢٧ نوفمبر وصلت إلى ماوس، وذهبت هو: المقابلة التوتس هي مستكه
٢٨ شارع النابولييه، وكان الحجو شديد البرود، وحجزت له شديدة بحرازة
بالشفقة، وقد عدت عليه بشهوة متقدمة وهزال غلب من إصابته بالاعطاش
شهر، كما لا غافرت نصير كى أعاقها من طوط القلندر إلى بيته الباهية
وقلة السموم أن ينفذ ما من بعض انتقاء والترحم القريم وقد سجلت ما
جرى فى هذا اللقاء فى مقال لم نشره مجلة الثقافة

«أرسل كروتيس خطاباً إلى عبد الرحمن فهم فى ٨ ديسمبر ١٩١٩ جاء
فى سطوره محضر المحاورات والتذكركم كثيراً على خمس أشهركم، وجاء
فيه بالبريد الإنجليزية أخذت من نسخة أسبوع نشر القصص الطويل عن
الحيوات الجارية فى مصر وقد أعددت أسبوعاً كتاباً مفتوحاً إلى القورد كيربون
عند ما هاديه فى مجلس الشورى، ثم سلقا بمصر ومستنساها كما أعددت أسبوعاً
آخر على هذا النمط»

هو الوكيل الذي أنابه الشعب التصريح منه بالأولى واللجنة مضارسته في الأمر.
وعنه الإضراب جميع المدارس، وللعالم حتى عملي الترام.

وكلن فريق من الشعب يخرج في موكب صالحة ويطوق الشوارع بالهتاف
و كعداء لسمد ماغا والوفد والامتناع في التام نصر، ولم تقتصر هذه المظاهرات
على الشباب والرجال بل شاركهم فيها صدرات الفاعلة اليهود من جيلهن
ورئيس انركات وطن المندوع وهن يرددن الهتاف صباة الوفد وحفظ لجنة
طير. وحروج الصدرات في كل هذه الموكب أمر غير مألوف في مصر التي يحود
هذه الصلابة وعدم الاختلاط بين الجنسين. وهذا كل لهذه التيرة التومية
أعظم الفصل وأبلغ الأثر في تحرير المرأة المصرية في موعدة عجيبة

نفسى على هذه الحال أصبح وأسبوع على ثم وقعت معادلات دعوية بين
الشعب وبعض الجنود الذين يطلقوا النار على المتظاهرين وقتل من
هؤلاء العديد منهم في يوم واحد. ثمة حدثت معلقات لا تشال ونس التوراة
وأحد الوزراء

ومما هو جدير بالذكر أن علماء الجامعة الأزهر الشريف وصموا منبجور
قال له روز كهد في الميلاد وأرسلوه إلى ملنة يدوا فيه عز مصر هي طلب
الاستقلال وهي طلب إلغاء العداية. وألصوا في عبارات قوية طر ضرورة العلاء
وحروج الانجليز من البلاد. وقد رعت الامانة الانجليزية أن علماء الأزهر
تصعدوا إلى سلوة هذا السلك تحت ضغط مقبة الأزهر ومطبة المدارس العليا
وهذا غير صحيح ثم تلا هذه المنهين. منشور آخر لشد وقفا وأبعد أثر وكان له
أعمل الوقع في موسى المصريين وألصوا الوقات في نفوس المويطليج. فلهذا
عز منشور الأفر. قد وقع عليه ستة منهم " وقد تعرضوا هي ذات إلى شعب
السلطان والآنجليز معا. وقد رعت حرقة لندن كذلك أن السبب العتيق في

١- ناسي الدين - دبر - عز مبرج - يوم لال - انما انما راجر - جبر على انما انما راجر -

مسلك هؤلاء الأحرار هو رغبتهم في تشكيل شعب المصري لهم بانتخابهم
في الحركة الوطنية والثورة القومية التي عصت لملاد كاسميلي الحارث.

وقد أقام المصريون، جدا منهم بارقية بشتلات أعضاء لجنة ملير ومحاولاتهم
الاتصال بوجهاء المصريين الثاقفين منهم على فكرة الطلب المتواصل للاستقلال
بتمام والوطن الدائم في العناية هكذا حضرت بيورده المنمنم الذي الكائن
و.ا. هذه المرافضة. وأخيرا حضرت اللجنة بأنها تحت مرافقة حراس خفيين من
الامراضين. فلم يحصل مصادي واحد ذو شأن لزيارتها في حدى سمعهم امهم
بل ان حصلت من عطلة كعوا بالمر على تحررت ملير وأعضاء لجنه هذا
مدهم واحد منهم الى أى مكان مخرج لتأخره إلا كان اتال من عطلة حاصصانه
كمله. شعر بذلك وأنهم يمشرون.

وضع ذلك لمتطاع ملير ورشدى أن يقاتلوا في منازلهم مفر وبعض
أعضاء لجنه. ولكن العروف والمفهوم أن هؤلاء الثلاثة أصدقاء لملير حاشا
وتتوه. وأنهم كانوا يصارون حمل ملير ورحلاته إلى مقارعة اليوف في باريس
والقائم بأنه من العث نصيبهم لأخطائهم في معمر بدون عمل حدى حث.

لتنسج الأسبوع لثالثه على ملير ولجنه في معمر. وهم يحاولون تحميم
هذه المقاطعة الشاملة في حدوتهم وأخروج من هذا المصدر المضروب حياهم.
فأقدم ملير على محاولة أخرى على فيها الحيد له وذلك بالقيام انشعب أن من
يزود اللجنة. فزيارته لا تؤثر في مكتبته ولا تثنى ملالا على وطنيته.
كما هي هذه المداولة

تصريح لجنة ملير

نشرت الجريدة الرسمية وجميع الجرائد المصرية في ٢٩ ديسمبر التصريح
الآتى:

جاءت اللجنة البريطانية إلى مصر فأعطتها ما رآه من الاعتداء الشاذ

بين انصاره بأن تعرض من مجيئها هو سلب شيء من الحقوق التي كانت لمصر
 في اليوم. حاللجنة تعلن هذا الاعتقاد وأنه لا يصيبه من الصعقة انتفاة،
 وأنها إنما أوجدتها الحكومة لبريطانية بموافقة البرلمان البريطاني القوي، و«مد
 التوجه» بين أماني الأمة المصرية وبين ما لبريطانيا المطالب من انسحاب لخاصة
 من مصر مع المحافظة على الحقوق المشروعة التي لجميع الأحياء القاطنين
 فيها، وأن اللجنة لملي بقدر من انه اذا توافر ضمن البية وعملت للإصلاح، بين
 الحاسن، يصحح من التبعثر تحقيق هذه الغاية ونشأ لفرع رعية تكيدة هي أن
 تكون العدالة بين مطالبها المطالب ومصر أساسها الثاني وفي يتأسس كل
 سبب للتظاهر فيمكن للمصريين من أن يخرجوا حيدهم من ذوقية فتكون بلانهم
 في ظل أنظمة حكم ذاتي.

والموصول إلى هذه الغاية تود اللجنة أن تنفذ على إزاء الهيئة المخصصة للأمة
 انصرية وتزاد الأنظمة اثنين بينهما اهتماما شاملا بغير بلانهم وتكون
 كل فرد من إنداء رتبة بذلة لصراحة وجهية العربية إذا ليس من عرض للجنة
 تشيد الآراء أو المقاضاة مقيد ما لو حصرها في دائرة معينة، وهي نطق أن
 التعمول في التناحية لا يمتد لاعتراضا بعيداً أو شلالاً عن رأي في طيل اللجنة أو
 من قبل المناظر لها. وفي حوزة المناقشة شرط أساسي لتتجاح ويعبرها يتدرج مع
 سوء التفاهم والموصول إلى الاتفاق.

ملحق

رد اللجنة المركزية للوفد

وبشرت لجنة الوفد المركزية بالقاهرة في اليوم التالي أي في ٢٠ ديسمبر
 فيرد التالي:

«كانت لجنة الوفد تود أن يكون ملاع لفرع ملحق سريعاً وانسحاب وأن يتضمن

الأغلبية باستقلال مصدر انعام. لكنه اقتصر على توسيع دائرة المناقشة بعدد
 لم كانت الخلوثة التي نطلبها اللجنة محصورة في دائرة العناية بأجاء ابلاغ
 الخلوثة في خبر دائرة معدة. مع أن توسيع دائرة المناقشة يدل على اقتناع
 الانجليز بأن التصريح برفض العملية رضاء مائة. ولكن لا ينفي مظهر
 الصريح من التصريحت السياسية الانجليزية التي تقف على حياء اللجنة.
 وليس من شأنه بحال من الأحوال أن يحمل الأمة على المنحل من خطتها. وبهذا
 من ذلك فإن الأساليب السياسية لا تسمح بمفاوضة بين لجنة وأمة بأسرها.

والا كان العرض الوفير على مطلب انصريين فإن هذه المطالب أصبحت
 معروفة معروفة عامة في جميع أنحاء العالم. وهي تقتصر في شيء واحد هو
 الاستقلال التام. وأما التوفيق بين استقلالها وبين ما لبرنا من المصالح
 المناقشة فيه تكون مع الوفد المصري متى كان الأساس عدم المساس بحقوقنا
 القومية.

ختام مصر. وليحيى الاستقلال التام.

التهديد بالمفاوضات

في مساء هذا اليوم نفسه ٢٠٠ ديسمبر نظم الزعيم سعد زغلول برقية
 من عدلي يكن ناشأ يوحه فيها ألا بيت في قرار بشأن تصديق لجنة ملتر حتى
 يحق خطابه. ولم يكن لدى الزعيم ولا أي عضو في الوفد علم بوقت وجود
 هذه البرقية المهمة بما نشر في مصر من جانب لجنة ملتر أو من جانب لجنة
 الوفد المركزية. فاجتمع الوفد وأخذ كل عضو يدلي بتصميمه في هذا الموضوع.
 وكان الجدل يسوده الانقسام والتنازل

جرت ظهر اليوم ٢١٠ ديسمبر برقية مسهبة مطولة من لجنة الوفد المركزية
 إلى الزعيم سعد زغلول تحتوي على نص التصريح المرفس للجنة ملتر وادها

عليه. عزازي المصداقي وراة نطقي الوفد ورئيسه الى الخطاب الوعده من عدل
الذي صار يبرهنه من منيع الوفد من الخيال قراره العاصم ولكن بعض الأسئلة
تتصمب عليها هنا وتصرح بخطب الجواب.

١ - لماذا اتهم عدلي بنين سواء بأرمال مثل هذه البرهنية في الوعد؟

٢ - ما هو السر في مصارحته هذه بأرمال البرهنية بزياد الوفد بعدم انجاز
أي قرار بشأن بلانج لو تصرع لجنة علم حتى ينسلم الوفد خطانا منه؟

٣ - هل عدلي جهر وامن عن رد لجنة الوفد المركزية على تصرع لجنة
مؤنر؟

٤ - ما سبب عدم رضاه حتى وأي من المصداقي ألا يتورط الرئيس والوفد
بتهليل ذلك القرار؟

٥ - أخيرا هل يريد عدلي أن يكتفي بقطرة بين الوفد ولجنة مؤنر. أي يكون
عمزة التوصل بينهما؟

أسئلة ندر ما الحاضر ولمر لي عليها أو جواب الآن. فإني أن يصل الخطاب
النشوء العلوم أصول هنا أهم ما نشر به تجري جرائم اثنين مثل تيسس واتورنج
بوت والتوسنستر جازيت والديلي كلوفاف عن نشاط لجنة مؤنر في مصر
وعن الحالة العامة في مصر.

بعد كل حوائد لندن أن تصرع لجنة مؤنر قد خفف من نفوذ المصريين
منها ولعبت من هذوهم للجنة ومضامنتهم لها وأن بعض كبار المصريين قد
أمنوا ينسحبون بها وأخذت اللجنة تتصل بهم. رلى أعضاء اللجنة متفرجين
قد بدؤوا اتصالاتهم بممثلي جميع السلطات والهيئات المصدية لدرجة أرائهم
ومشاورهم.

إن السلطات البريطانية في مصر قد وضعت تحت تصرف اللجنة مجموعة
هائلة من البيانات والمعلومات عن الجيش المصري وأراء كبار الموظفين والأعمال

في 'المائتين السابعة' من 'ساعد اللجنة على تكوين فكرة صحيحة في مصر في الوقت الحاضر وما يجب أن يعمل لها في المستقبل.

طلعت اللجنة على آراء العرب الحارية المصرية والإيطالية واليونانية والبريطانية و كبار اشراف الأجانب والوزراء قبايقم والعمانيين.

إن اللجنة استأذنت كثيرا من آراء مدلى باشا ورشيد باشا ونور باشا ونشرت جريدة التمس مثالا المتاحها كله كتاب وطيرير هؤلاء المصريين الثلاثة يومئذهم بالتمتع والحصانة والامانة الفصح ودر النظر وحسن الاستعداد لتفاهيم والاتفاق كما وصفت اقتراحاتهم بأنها حسنة ومقبولة وجديرة بكل اعتبار .

إن طر ماهر بك الذي فصل من قبل من منصبه الحكومى وقرر العودة منه إلى عضويته في شهر نوفمبر انماضر سيمسافر قريبا إلى باريس . ومنه بعض الوثائق الهامة التي ستكون موضع دراسة خاصة من دخول ناشا والجزء .

وصول علي ماهر إلى باريس

وصل إلى ماهر بك إلى باريس يوم ١٩ يناير سنة ١٩١٩ ومنه خطلمان الأول من لجنة الوفد المركزية وصفت فيه الحال العامة في البلاد وشرح حيث رايها والتفصيل في تصديق لجنة ملتمز ، وبالتالي الاستدقاء الثلاثة عدلى ونور و رشدي وبرفقة خطابهم لم يور شامل عن العادة التي دارت بين كل منهم وملتمز وقد ألق خطابا الاستدقاء الثلاثة على الوفد في ان يعودوا إلى مصر للمفاوضة مع لجنة ملتمز معتد بين أن لا غيا قد فتح الباب على مصر فتحه للممول فيها وأن الفرصة سانحة جدا لهذا المدخل ، وأن ملتمز يرحل قبل ان يمتد موعد الوفد ظه لم يصر أعضاءه بل قد ثور عدلى في بيان رأيه بأن هذه العودة ضرورية لأن تم تكن للمفاوضة مباشرة لمساعدة الأخرى ، هي منفعها وأخرى لها .

ويبدو أن دور الوفد غامضيات المعادلات والأدلة التي أوردتها على استصدار حوته. قرر بالإجماع رفض هذه التهمة وعدم الأخذ برأيهم فيها، ذلك لأن تصريح لجنة ملتر لا يختلف عن غيره من البلاغات والبيانات الرسمية السابقة له والمحددة لمهمة لجنة ملتر اللهم إلا هي الشكل فقط أما من حيث الموضوع فإنه مكلف تماماً في اعتبار لجنة ملتر لجنة تحقيق وموقف المصري منها موقف المستول أو المسألة والقائه التي تهدف إليها من نسبتها هذا فهو موضع نظام الحكومة مصر هي دائرة حماية البريطانية.

وأرسل للوزير سعد زغلول يوم ١٥ يناير، بوقية إلى عدلي باشا أوضح فيها ما يليان ما تقدم عدم إمكان عودة الوفد إلى مصر لتهمة العاية ولكنه يتقبل أن يعود إذا أعلنت لجنة ملتر أنها ملزمة من قبل حكومتها لأن تتفاوض باسمها مع الوفد المصري بسفحه وكبلا معنلا للأمة المصرية للوصول إلى عقد اتفاق بين مصر وبريطانيا يوفق بين استقلال مصر ومصالح هذه الدولة. ثم طرح هذه البرقية بخطاب نصن فوق ذلك أن عودة الوفد كله أو بعضه بناء على هذا التصريح بعد خشة هي نظر المتلاء ويسود فيه لدى الشعب المصري الذي قاطع لجنة ملتر عملا بتصبحة الوفد وما دام أن الغاية من المفاوضات التي ترغب فيها هذه اللجنة الوصول إلى وضع نظام حكم في مصر والرد الحكم الذاتي فتمت الحماية فلا يمكن لوفد الدخول فيها لأن غاية ما نعطيه نحن كإجراء حماية بطلب الوفد ونطرح الأمة فيه.

كان يجب أن تنتهي المراسلات عند هذا الحد ذلك لأن في الموقف ثلاث حقائق لا يمكن التغاضي عنها:

الحمية الأولى أن مهمة لجنة ملتر مهمة معقدة ينبغي تفهيم الذي يجب إشباعه وهو تحقيق آميل الاضطرابات التي حدثت أخيراً في مصر وتقديم تقرير لسلطة الحاضرة في تلك البلاد. وعن شكل القانون النظامي

الذي يعد تحت الحماية غير مستور لنزعة أساليب السلام والهدوء والرخاء فيها،
والتوسيع نطاق الحكم الذاتي فيها توسيعاً دائماً متقدماً والفرق في العملية المصالح
الأجنبية.

الحقيقة الثانية أن هيئة الزهد مغرقة متعددة وهي العنصر لإلغاء هذه العملية
والتحقق الاستقلال التام، والوحد هو الهيئة الوحيدة المسألة للثب التوسيع التوسيع
تحت الحكم الاستقلال التام الذي حققه التوكيدات الشعبية التي حصل عليها،
الحقيقة الثالثة: هي أنه ليس هي استطاعة لجنة من أن تخرج من دائرة
التفويض الذي هي هي هيها وعدد لها العمل في دائرة العمل. وليس هي
مستطاعة الوحد أن تخرج من دائرة التوكيدات المكتوبة والأهداف المعلنة مراراً
وهي تسليم هذه الحماية وإلغائها وتحقيق الاستقلال التام.

الخطوة واضحة ومفوض الخمس هي دائرة التوسيع ولا سبيل هي مفوض بين
طريق لا يفسد إلى عرض واحد، بل يفسد إلى عرضين مستقلين متساويين
لا سبيل إلى التوسيع بينهما. ولكن معنى لم يفسد ولم يفسد وبعض أعضاء الوحد
مع ذلك متساويين تحت يستقلال.

الخطاب الثاني من عدلي إلى سعد

تسلم الرئيس سعد زحلول يوم ٢٩ من يناير ١٩٢٠ خطاباً مطولاً من عدلي
يكن ملخصه هذا: «أنا محتاج مقرر عن التصريح بأن تلقى التماساً على
أساس الاستقلال إما يرجع إلى أن الاستقلال في نظر ذرود منزلاً إنما هو
منهجه فلهذا وضعت لا أساساً للتقاضي عليها كانت هذه الجارة موضعاً للتوسيع
والنكاح والسطرية على أساس الرئيس وبعض الأعضاء وقال ما خيراً إن حصل
منزلاً لي يكون الاستقلال منهجه ولا يتقبله أساساً فما الفرق بين العامين؟»

وما كنت أنظر كذلك إلى سبيل هي حجاب هذا مرة أخرى إلى القول بأنه

وإميليه زشدي ولزيت جا: الو' مصربين على الرأي القوي سبق أن بينوه في خطبهم الأولى. وتكرر أن تصويح لجنة عشر الم' بصيرت دائرة المناقشات ولم يصدو القليلة منها. وذكر جاني انزود هم خطأ أن اللجنة تهدف إلى وضع نظام حكومي في حدود الحكم الذاتي، وأن هذا لو كان صحيحا كانت لهاتيهوم مع طمر مبنية على غير أساس سليم. ولما جاز نقضها إلى الترتيب، والفوز، وضم على خطابيه جلي الإل أكبه طمر لهم آقاء الم' القليلة معهم في هذا الموضوع أن العاية الإنجليزية Self Governing Institutions ليس منهاها الحكم الذاتي وإنما منهاها الحكومة الدستورية.

كان الترتيب يقرأ هذا الخطاب في جلسة الوفد بصوت عال كفت جانيتر ا متطوعت قائلا إن هذا غير صحيح لأن الحكومة الدستورية يتألفها هي الإنجليزية Constitutional Government وتضمن معصود محمود باشا فلهي من مهابا فهاشتم الزعيم وقال: «ما علينا الآن وإنما بهم أن نحدد مرفقنا وسعرف ما يحدد علينا عمله لإزاء هذا الخطاب».

وجاء وزيرت مناقشة استمرت بعدد ساعة واشترت فيها أكثر الأعضاء وأصرت هن آمرون:

الأمر الأول: ضرورة استمرار الاتصال بعدلى عن طريق البريد والتبرر عنى أن شعور ومناظرة هن خير اللبلاء لاسيما وأنه على ما يظهر قد وهذا صلات مكية ملتمز ورجال لجنته.

الأمر الثاني: ضرورة فسفر للتخلص من الوزارة للصعوبة الحالية التي يرأسها يوسف دة باشا وتجهيد الطريق لإقامة حكومة دستورية، ورتى أن أفضل سبل للوصول إلى هذه الغاية هو أن تعين وزارة جديدة تكون في برنامجها المفاوضة للحصول على تفكك بعض التتويج. بين استقلال مصر والمصالح البريطانية لم وضع نظام لانتخاب هيئة نيابية تعرض عليها تنهيط المفاوضات للتطير فيها والتصديق عليها .

استمر إلى انقضاء على هذين الأمرين، وما كان ذلك ممكناً لم يمضوا ذللاً ما كان للترشيح بعد وبعلاجه من حمى الطن، بمجلسي لأسماء بعد خروجه من بغداد وثروت إلى العمل بعد اعتزاله إدارتها طويلاً هذا من جهة ومن جهة أخرى تمثنت الكوافية لوزارة هذا العهد وبغداد الأمة منها وبسطها عليها.

خطاب ورفقة من الوفد إلى هادي

أعطى الوفد يوم ١٦ شهر ربيع سنة ١٩٢٠، خطاباً مفصلاً إلى هادي شرح فيه تغيير الوزارة الصادرة وإقامة وزارة عهد نعيمة بولانية. وحرص الوفد على أن يحسن في هذا الخطاب على أن أحد من أعضاء الوفد لا يتدخل في هذه الوزارة ولي الوفد قد يرى أصوبية العودة إلى مصر إذا تم تأليف وزارة جديدة على النمط القنرج. وإذا كانت أهدافها هي الحكم كما وصفنا حينذاك فكيف لعودة الوفد معنى مساعدة الوزارة على القيام بمهمتها لدى الأمة والعصر في أن يتخبط أعضاء في الهيئة النهائية. هذا وقد وردت في هذا الخطاب العبارة الآتية

وإذا كان لوزد ملن لا يريد كما أكتتم في خطابكم المخرج يوم ٢٨ يناير في بقوى الاستقلال أساساً للمفارقات لأنه يريد نتيجة لها لا أساساً بيني هذه

وأبنا ضرورة النحر في برنامج الوزارة الجديدة على هدف الاستقلال. وهذا بطبيعة الحال لا يرمط أحد لمبرها. ومن الخير أن يرتبط به الوزراء حتى يحقوا أول قصدهم وأقبر هدفهم.

هنا طلت وجهي انساماً ونعشة لأني وجدت المفرد أية هي الغريبة أولاً لأنها لن تكون لها أية قيمة عملية سوى ذكر الرماز في حين المصري. ونأينا لأن لعنة مشر لن تنجح لها أي وزن لمارسها مع التفويض الذي قامت على أساسه.

هذا وقد أخصبت برأيي للرئيس بعد انصراف الأعضاء خال هذا صريح.

ولكن ما جعلني أن لأعضاء منها حين على فتح أبواب الأمل في وجه ملن. أما أنا

فلا لوي في ملبر في حير ينظر منه. ولش آخره أنه استعمر في فتح، ثم استمر
 الرئيس قائلا طبر المي جديد في قومه. لكن سيد قومه المتناهي
 وأربل الرئيس في المساء يرقية إلى هادي جاء فيها «إن قومه مازال مبعثا
 برأه في موضوع عدم العودة إلى مصر. انظر خطابه»

الخطاب الثاني من عدلي إلى سيد

سلم الرئيس سيد. زفلل يوم 25 فبراير سنة ١٩٢٠. خطابها ثالثا من
 هادي في فيه أن ملبر يشرح تشكيل لجنة مصرية للمفاوضة معه تكون مكونة
 من ليدية الرئيس الوفد ومعه القان من أعضاء الوفد يوشدي باشا وهدلي
 باشا ومحمد سيد باشا والقان من الوزراء الحاليين وأن يكون برنامج هذه
 اللجنة «المفاوضة للتحويل بين أماني المصريين والمصالح البريطانية» وقد
 عوص عدلي أن يبين في خطابه أنه عاود ملبر في تأليف هذه اللجنة على
 هذه الصورة. وأنه حذر رأى الوفد في تأليف وزارة جديدة للفن على تحقيق
 الأمن الوطني وتكفي بها الأمة. ويعتبر ذلك الوسيلة القانونية للوجود
 للوصول إلى غاية المنشودة. وكان عدلي لبقا بالمفاوضة وحدها. وبرمجة
 النظام الدستوري للبلاد. وأنه يرى أن يكون هذا كنه ناشئ لك الوفد معها.
 وأن طريقة العمل في ذلك أن نعلن الوزارة حين تشكيلها أن برنامجها هو
 لتسعي إلى اتفاق يوفق بين استقلال مصر والمصالح البريطانية والأجنبية
 ويصبح مشروع نظام دستوري للبلاد. ثم تعهد بالمفاوضة إلى هيئة تضم بعضا
 من أعضاء الوزارة وبعضا من أعضاء الوفد ثم تتعبد جمعية وطنية بأوسع
 طرق الانتخاب لبحث نهضة المفاوضات ومشروع الدستور. وأنه من المنصحين
 أن يدخل في الوزارة أعضاء الوفد قبل الهد. هي الانتخابات لهذه الجمعية
 الوطنية.

هذا وقد جدد من ختام الخطاب فترة على أعظم حاس من الأهمية إذ قال: «إن هناك طريقة أخرى لحل المثلثات المتنازعة وهي أن يهاجر إلى باريس ويقيم بالوقت وينتشر مع شخصيات وطريقة معروفة، حتى إذا ما أخذت هذه المبادرات إلى وضع أسس المفاوضات بدأت هذه المفاوضات هي عبر شهاج كثير من الوقت.

ويتم مدلى خطابه التيق بالجلسة الآتية: «وأنه لن أنتمم رلكم في هذه الطريقة. فإلا كنتم ترون هللدة من وجودى حركم في باريس اتخذت ما يلزم من التدابير لذلك».

عودة لجنة ملتر إلى إنجلترا

تتبع لجنة ملتر في مصر حوالي ثلاثة أشهر وهي تدرس بوسائلها الخاصة الهزيمة أحوال البلاد عامة وأسباب الثورة خاصة. ولولا العهد أو العناد لا حضرتت بأنها فشلت في مهمتها مثلاً ذريماً. ذلك لأن المقاطعة كشمسية معها خللت شاملة رابعة. والتمثل على ملتر التعاون الجدي إلا مع مدلى ورشدي وثروت. واستحال على ملتر التعاون الجدي إلا مع مدلى ورشدي وثروت. ولا سيما مع مدلى الذي كان معروفاً من الشعب أنه على اتصال وثيق بالوقت في باريس. ومديناً للرحيم بعد وتكثير من أعضاء كواب.

وخاضرت اللجنة مصر في الأسبوع الأول من مارس. عاتدة إلى إنجلترا بخفى حين أما ملتر فتم سفر من القاهرة إلى القدس في صبيحة يوم ٦ مارس ١٩٢٢ في رحلة لزيارة فلسطين. ثم عاد إلى الاسكندرية وأبصر منها يوم ١٥ مارس إلى إنجلترا.

وفي ٢ مارس أرسل إليهم سعد زحليق مرفقة إلى مدلى أطلقه فيها بأن الوفد يكون سعيداً برؤيته في باريس والاجتماع به.

اجتماع الجمعية التشريعية

في ٩ مارس ١٩٢٠، اجتمعت الجمعية التشريعية في منزل الرئيس سعد زغلول وقد كانت مغطاة رسمياً منذ أكتوبر سنة ١٩١٤ فلم يكن هنالك الإمكان عقد جلساتها في مقرها الرسمي وأُصدرت القرارات الخطيرة الآتية.

١ - أن الجمعية التشريعية تعتبر العمادة التي أعطتها انجلترا من تلقاء نفسها على مصر صلا باطلا لا قيمة له من وجهة القانونية.

٢ - تقود الجمعية إلى البلاد المصرية التي تمنع مصر والسودان مستقلة استقلالاً تاماً وفائقاً لقواعد العز والعزل والتعاون. وكل مطهر من مطهر اعتداء القوة على هذا الاستقلال لا يؤثر في وجوده من الوجهة القانونية وليس من شأنه إلا أن يردنا تمسكاً به.

٣ - نمنح الجمعية على تعطيلها. وعلى كل اقتراح والنظم التي وضعت في ظل تعطيلها تصورها من غير حرصها عليها.

٤ - نمنع على كل الاعتداءات التي أصابت البلاد وأشخاصها سواء كان الاعتداء عليها على النفس أو على المال أو على أي نوع من أنواع الحرية

٥ - نمنع على العدد في مشروعات الري في السودان وتطلب وقف هذه المشروعات ولها لأما حتى يمت في المساواة المصرية بغيره الأمر على الهيئة النهائية التي تمثل البلاد يصبح آخرتها وذلك للأصناف الآتية

أ) لأن مصر والسودان كل لا يقل التفرقة، وكل مشروع يتعلق بهما لا يجوز تنهده قبل أن يوافق الأمة عليه

ب) لأن هذه المشروعات تم تلاخط بها مصلحة السودان منفرداً ولا مصلحة مصر وحدها ولا مصلحة الاتين ميا وقد غاص عليها امبرصيات هبة واقتصادية وسياسية إسعفية. من كثيرين وهنهم ر حال في الانجليز ودرى الحكمة الذين ألتوا أن هذه المشروعات صاروا بالبلاد وأنه لم يقصد بها سوى

مصلحة الأجانب وخاصة أصحاب رؤوس الأموال والشركات من الانحياز.

٦ - تقوم من كل عمل قامت أو تقوم به الهيئة الحاكمة ويكون منه مصادر بالاستقلال التام للصندوق والمودان، وخصائصهما بعد الصلح إلا يلزم الأمة في شئ من الأمانة وعرضا هو مصلحة الشأن في تقرير كل ما يتعلق بأمرها المعاصرة والمستقبل.

٧ - تقرر الجمعية بإصلاح هذه القرارات إلى الهيئات المختصة:

الوحد المصري في باريس برئاسة مجلس الوزراء، فتأهل الدول في مصدر الصحف المصرية، كبريات الصحف الأجنبية خارج مصر، مركزية الجمعية التشريعية لمضيقها في سجلاتها.

٨ - إ: سال رفقة إلى: نحن الوحد المصري بباريس لتشكل الوحد على ما قام به من الأعمال

على الحضر ونصدق عليه وننتهز الجلسة حيث كانت الساعة الساعة
والهجرة 3: مساء

وقدما إلى أعضاء جميع الأعضاء الحاضرين:

إبراهيم سعيد باشا - حسين واصف باشا - فهدى فهمي باشا - داود
عليه بك - فتح الله بك باشا - حسين هلال بك - حسن سيف الله - الدكتور
محمد أنجي بدر الدين - محمود الأنور باشا - السيد بشارة الطحطاوي بك -
- عمر مراد بك - منوفا مرزوق بك - عمر طلف الله بك - إبراهيم علي بك -
- محمد محمود بك - حفي مصطفى بك - محمد علام بك - علي الفزلاوي
بك - محمد رشوان قمر بك - اسماعيل أنطاكة باشا - الشيخ محمد شاذلي -
محمد السيد أبو علي باشا - عبد الرحمن عيسى بك - مصطفى عبد الفتاح الصلح
- علي شعراوي باشا - طاهر المشاوي باشا - امين مناس باشا - منصور
يوسف بك - يوسف أحمدان غلام باشا - زكريا خانق بك - محمد السلام

الملاهي بك - محمد كمال أبو حازة بك - قحطاني بك - قحطاني بك - إبراهيم
 نويدار بك - طوي الجول بك - محمد أمين أبو سته بك - محمود همام بك -
 محمد مطر بك - محمد خير حسن محمود بك - ميشيل لطف الله بك - محمد
 الحياوي بك - محمد علي مطمط بك - حسن الشوي بك - محمد عبد الخالق
 مكي بك.

والعشرون من سنو هذه الجلسة هم:

أحمد مطر بك - زهير الجمعة - طلبة سعدي بك - محمد شري بك -
 - مكي مكي بك - محمد عثمان بك.

ان رجعت السلطات البريطانية في مصر لمرحبا شريدا من مبرر هذه
 القرارات من أكبر هيئة تمثيلية في البلاد. وانتمت فقيتها مما عسى أن
 يكون من آثارها في البلاد لا سيما بعد إعلانها سراحة بطلان الحماية والاعلان
 الاستقلال التام.

وعلى إثر أصدر لوزد القوي السيد السامي البريطاني أمرا عسكريا في
 ١٦ مارس ١٩٢٠ منع اجتماعات الجمعية ومنع اجتماع كل هيئة تمثيلية في مصر
 الأضاح المقررة في القوانين واللوائح
 وفيما يلي نص هذا الأمر العسكري:

أنا الموقع أدناه آدموند سمري فيكونت اللين بمنحى السلطة الموقرة لي
 بصفتي كوني هيك مارشال فاكدا عاما لقوات صلالة الملك في القطر المصري.
 أصدر وأمر ما يأتي:

«منوع كل اجتماع للجمعية التشريعية أو لأي مجلس مبررة أو لأي هيئة
 منضبطة. وكل اجتماع من أعضاء تلك الهيئات بمنحى أعضاء فيها. ما تم يكن
 ذلك بمنحى المندوبين فيها هي القوانين أو اللوائح الخاصة بها
 ويحل هذا المنع كل اجتماع من هيئتي أو أكثر من الهيئات المنضبطة. ومن أعضاء

مهيئة أو أكثر من تلك الهيئات بصفتهم أعضاء فيها ما لم يكن مرخصا بهذا
الاجتماع نزيها صريحا بمقتضى القانون.

ويجب مخالفة الأحكام القديمة تقع تحت طائلة الأحكام المعمورة وكل
قرار يتخذ أو يوافق عليه إحدى الهيئات المنضمة في أي موضوع خارج عن
اختصاصها يكون ملغيا ولا يعمل به. وجميع الأعضاء الذين يكونون قد وافقوا
على ذلك القرار يكونون عرضة للمساءلة أمام مجلس عسكري.

هذا طرزال

القاضي

الخطاب الرابع من عدلي إلى هذه

وصل ظهر اليوم ١٠ من حر من الخطاب الرابع من عدلي إلى الزعيم سعد
زعليل وفيه يقول إنه تكلم مع مشر قبل سفره من القاهرة بقليل ما عرضة لوفد
من نائب وزراة تمهيد لوضع نظام دستوري للبلاد. فقال مشر: إن فكرة لا بأس
بها. ولكن لا أرى من المصلحة تنهيه فكرة لتعسرة في هذه المرحلة وذلك
لأنه إذا شكلت وزارة مهمتها مقصورة على المناقشة والعرضة هذه الفارضة
معلومات قد يكون من نتائجها سقوط هذه الوزارة بينما أعضاء كل وزارة يجب
أن يكونوا مسئولين عن إدارة شئون البلاد ويجب ألا يكونوا عرضة للتخلي من
خدمتها بمجرد أشكال يمكن أن يمل فيها بعد. ولنعمل في تعريب هذا المعنى
عبارة أسهل.

هذه عدلي للزعم لم يبق إذن سوى حل واحد وهو أن تفلس مع الوفد.

وحتم عدلي خطبه تطويل بالمباراة الآتية.

إلى بعد التفكير والمناورات رأيت أن فكرة تشكيل وزارة جديدة قبل التخلي
في المفاوضات لا تنفع من بعض المصالح. إذ لا يخفى عليكم أن وزارة تشكل الآن

والصاية فائضة. والسلطات الأنجلويزية متشككة في البلاد وسيطرة ضعيفة على جميع الصالحات الحكومية والبلاد تحت الأحكام العرفية تكون إدارة ضعيفة ويكون مركزها محصورا بالخاضع فيكون أن يكونها انهم في حل مشكلة واحدة من المشاكل العديدة التي حفر من لها يجب لتصبح لغة الآلة بها. وتتر منها الرأي العام معروضا وعوامل الفساد متفردة رسوم الطن واجمع الانتشار ولا منهم منه إسكن. وبعد أن أورد عددا كثيرا من الملاحظات التي ذكرت هذه هي المثلث غال ما يأتي منه.

مر الآن وقد سافر اللورد ملتر وانتهت آماديشا منه على ما تقدم وأصبح هو يتنظر ما العزل إما قبول المفاوضة لم يفضها. فتزوي أن الأمر يحتاج في الوقت فيه إلى تنصير هي الحال ويحدث تغير فيها عن جميع وجوهها متى إذا تيفتق فلقد من المفاوضة بعد الذي كان وما حصلنا عليه من تصورات انتهت بنا هذه الفرصة وأخذنا عددا تدخل فيها. والأمر كمنهم يملكون ما برسون والله غالبية الأمور.

وقد خطر سائلا أنه ربما كان من المفيد وجودي معكم أثناء تروبيكم فيها نحيب به إذ ربما احتاج الحال إلى مساعدة تروبي. وإني مخالطة طموح في شأن من كاشتون قبل البيت في المسألة. فلا نصبح في ذلك الوقت كطويل الذي لا يد منه في الترومبل وسنن هنا وأنتم في باريس وملتر في لندن. فإذا كنتم ترون عائدا من حضور إليكم عجلت سفري إذ هي بيني وبينكم إلى أوروبا هذا العام في شهر مايو. فإذا ما وصلنا جوليكم بامر لطفه في بعد هذا أشهر سافرت إليكم في العشرة الأولى من الشهر القادم...

١١ ما من سنة ١٨٣٠: حد أن تناقش الوفد في موضوع خطاب على ودرس القواعد هناك حضوره في باريس. لرميل الرئيس برفقة إني على ما ترومفة على فديده موعود سفره إلى باريس والقروم بعد.

ضياء الكائن ذو عدلى على هذه البرقية؟

أرسل عدلى بوقية إلى الرئيس سعد يوم ١٧ مارس يقول فيها:

«قبل تحديد موعد سفرى من مصر أكون سعيدا إذا ضلحت منكم خطايا»
فهذه الرقعة وجميع أعضاء الوفد لهذا التطلب ذلك لأن التمهيل بالمعنى
كان بناء على الرغبة التى سبق لعدلى ناشأ نفسه أن أداها فى حطائه الأخير
ويعملها تصميلا»

وأرسل الوفد يوم ١٨ مارس رده إلى عدلى على بوقية بناء فيها:

«إن الوفد يكون سعيدا بوقية فى أقرب فرصة فتبادلي فرأى منه طبقا
لخطاياه»

وهي الوقت نفسه أرسل الرئيس خطايا وبقية فخصيرا إلى عدلى أبقى فيه
مخشته من برقية عن الاتيان بتصحيلاات الممثل الأعظم بها من المسئول
والآن نترك عدلى موقفا بعد طوائف ويرتب أوراقه ويستعد للسفر إلى باريس
مفسد الاتصالي بالزعيم وبالوفد . وقد استقر رأى أغلبية أعضاء الوفد على
تدليل نشاط الوفد وعدم عقد جلساته لعدم جدواها حتى يعمل عدلى..

ولابد هنا من وقفة أسهل بها فضيقتين تاريخيتين:

الأولى: رأى الرئيس سعد فى مصلك عدلى ومراصلاته المبددة.

والثانية: الأزمة المفسدة التى أصيب بها الرئيس من جراء زعمائه فى الوفد

وأتى سعد فى مصلك عدلى

لوقى أنزل كنت أتناول أخصاى وحدى مع الرئيس سعد كالعادة كل يوم.

صاأته المولى الإتي

«ها هو الأثر الذى وقع فى نفلك من مصلك عدلى حتى الآن ومراصلاته

المبددة التى كثرت ولعنت طوالي شهر كامل».

فكانت النتيجة هي أن مصر لم تكن أسأت التصرف، ونسبعت هبما لا يعنينا،
ونكته نظر إلى ما دعا وقال في شيء من المرات وهي كثير من تصرفاته
أولا، أن الوفد لم يحضر بيانه لأن يدعو عدلي إلى الحضور إلى بانجر إلا
بناء على طلبه واقتراحه. وقد قرر عدلي استجوابه للحضور إليها فبقينا
على حضوره عاد بأننا نحن ضلنا ندين له هذه الأسباب ونحن في حضوره وهو
صاحب الرغبة لولا أن هذا. وهذه معاملة غير لائقة بالمرحلي.

ثانيا، إن عدلي في الحقيقة لم يكن رسول الوفد لدى مصر بل كان العكس
رسول مصر إلى الوفد. معناه أن ينتج الوفد بالرجوع في المفاوضات مع مصر وهو
يعلم أو يجب أن يعلم أن مصر ولجته لم يعضوا في مصر للمفاوضات وإنما
للتحقق في أسباب الثورة والمطرح بنظام الحكم مصر في الثورة الحماية هي حق
أن الوفد يهدف إلى إلغاء الحماية وإنهضت الاحتلال. ومع هذا فقد أراد عدلي
من الوفد أن يعود إلى مصر لمساعدته على إنجاز مهمته على أحسن وجه ويوضح
مقترحاته بعد سماع كل دور الثوري من المصريين. فلما فشل في هذه المهمة
أراد الحضور إليها ليقنع المستعجل منه بمفاوضة مصر في العودة تعقبنا
لدرجة مصر في السماح لوفده حتى يدرج تقريره كاملا شاملا.

ثالثا، إن عدلي لم ينعقد في إظهار رغبته في تشكيل الوزارة التي يرضى
عليه بل لتعويض الثورة وحرصها فعلا على مصر. وأن مصر هو الذي حازر في
فيها. وهذا إدعاء عدلي واستغاده فيكونوا دمر المستقبل.

أما إن عدلي صرح للوفد في عطائه التاريخ يوم ٢٩ يناير أن مصر أكد له في
أثناء مناقشته أن العصب بالمصر الإنجليزي هو الحكومة الدستورية. وهذا غير
صحيح ديمطوي حتى تصلح. فالحكومة الدستورية شيء جميل ومرغوب فيه.
وأما الحكم الذاتي فهو دور الاستقلال التام لنتمشى منه وقد يقوم نظام الحكم
الذاتي معنا إن عيب مع الحماية.

عالمنا إن عدلي لم يخرج من عزلة التي لزمها منذ قيام العهد إلا بعد
أن زلزل عثر من بيته فردته العيلة وحوت بينهما تلك العائلات التي كان من
تأثيرها إرمال يرفقه التي حبل بها من إدماء الزمان هي تصريح لجنة
عثر حتى حصلت خطية.

ملاحظاً: إن جميع الماحلات عدلي ماطقة بأنه إنعا طاول إلتاع مؤدد موهبة
عثر عثر.

ملاحظاً: إن جريدة التبعين نفسها قد عثرت أن عدلي ميسافر إلى باريس لا
للراحة كما زعم وإنما لإفراء زخول والوفد بالانصاف والمصلحة مع مصر.



اللزعة النفسية الأولى لسعد وبدا اعترافاته

في يوم ٩ أبريل ١٩٢٠: وهو اليوم التالي لعطيتي السبايل مع سعد. حضرت التماثيل الشاكر معه كالعادة قبل عرضي عليه ما نشرته الجرائد الانتقادية لصباحه. فوجدته واجعا صامتا على عهد عاقته. ولا حظت الانتباها ظاهرا عليه فلهذا لمسحا، فأرثت انتباهه بكلام مشجع أو على الأقل حملة على الكلام فاكشف سره النقيض.

قلت له: ولتي لا أعرف زعيما في أي بلد من بلاد العالم يتبع بشدة شعبية ثاملة كشيبيك. كلمة منك إلى الأمة بمقاطعة طنز ولجنه فصامت الفاطمة كاملة شامنة ساقطة معظمة لكن جمال المنور المستعوي. وما عرجت الأمة للصبرية قبل أن غنها جئت على شيء بناء على رغبة رجل واحد. ألا نرى أن لغة الأمة بك تشرف وتعلمي وسعد ومن شأنها أن تدوم العصور وهي غصنك؟

الاعتراف الأول

هو في سعد رأسه ينظر إلي باسماء التسمية عاجلة لمعتها من وراء صحت العلم والكمد البادية عليه ثم قال.

ومن الذين لا يعرفون حقيقة ما أنا فيه من الهمم التحز زريما بمعد وتني على ما تصعد الأمة من الثقة بي. ولذا ثقة الضوم بخادمه لا ثقة القوم بإمامه. وأشعر أنني كلما فطنت ما عرضي أفرأهم دعنوا عني وإذا بدا لي ما يحلفهم

مكرهم انفسهم من حولي وانقلبوا عليّ . مركز ما أخرجه خصوصاً وأمر في كثير من الظروف لا أستطيع أن أزوج بها من مدبري دها لهم عنهم . ولكن علي كل حال قد خربت بالعصم واستمر كذلك حتي يقضي الله أمراً كان مفعولاً . لم أكن أتوقع أبداً أن أرى سعدا بعد هي أربعة نفسية حادة ولم أجد لذلك مسوغاً . ولم أكن أتصور أنه يعاني حالة نفسية لينة ، ويشقى بها إلي هذا الحد وأنا القريب منه المطلع على كل ما هناك . فلم أتمالك أن أسأله سؤالاً خريفاً لا أظنني كنت أمراً علي نزاجه منه إلي لولا عيسى له وانقلب علي عليه .

الاهتراف الثاني

قلت له : ما الذي يزغطك ويضربك؟ هل يملكك أحبار غير سارة من مصر ؟ قال : كلا ، ولكني غير مطمئن إلي حتى أعضاء الوفد ، لقد تشكى الوفد وليس بيننا توافق لاهي القربة ولا هي البعثة ولا هي الخروب ولا هي الأعلان ولا هي المزاج ولا هي النظرة إلي المثل العليا . وليس المطلب الذي سمي فيه متمكنا من توسعا بنسبة واحدة ، بل هو ثابت ممكن في البعض وحزود هزيل في البعض الآخر ، ولذلك فإننا لاهتم بما يفرم الاهتمام التام . وبعض أعضاء الوفد لا يفكرين في شيء إلا عند اجتماعهم ومع ذلك حتى في الاجتماع لا يقرن الاهتمام بما هو نعت البحث بدرجة واحدة ولا حتى متقاربة . ولا يكثر الواحد منهم بصاحبه عن هفوة بهنيها أو سخطه يخط فيها أو كلمة غامضة تصدر عنه . وهكذا تتغير النفوس ويقل التضامن وتتعمد العداوة وتتولد الوفاة وتضلل الموازين .

انتظر إلي الجمعية المصرية ببليس قد خرجت على الوفد ثم دعت في الوقت حينه بعض أعضاء الوفد ضلوا الدعوة من لمر أن يرجعوا إلي منشور وأحد رئيس فيما ينبغي أن يكون عليه سلوكهم أو حتى فيما يقولين . ولا شكوت بالله إلي لطفي السيد ومبررت له عن ألي وخيبة ليلي أشدري هذا قال : إنه لم

ببكتفهم إلى لج يعترف حتى يزود النجل هي حاسي. والفتي رأى قال ناسك. بين
تصريفهم هذا ماغي عن عدم الالتفات من جانبهم لا أكثر ولا أقل. فصبت من
هذا التمييز. ومكنت علي منضم.

هذا ولم تكن البغنة التي حصرها هؤلاء الأعضاء مقصورة على سماع
مخاضهم. بل كان جهها طعام ونزاع وظلال وانتقاد. تأمل بها كامل من كل هذا
تحتلهم به أين هي حانة نزع الأسي والضعف.

وهي يوم ٥ أيلول ١٩٦٠. خرج سعد للعشر والرياسة هي غابة بونوب وكثرة
معه كائنات وهي حرة النسي الإنجليزية لأملعه على ما فيها حين يجلس
عد المسير.

الاعتزال الثالث

وبما يمر سير الهوشا قلت لسعد: يعيل إلي أن لطمي السب. وجهد العرير
فهمي وصعدت معي عدد أظن أعضاء الوفد وأكثرهم تراجعا وأقربهم إلي مثلك
والعنهم نقدهم وأكثرهم ليلته. فهل أنا معيبة؟

فكنت سعد قسلا ثم قال: يعين... يجوز. ولكن أصبح ما عرفت أمير. فكتب
ملي لطمي السد أن يزود إلي معبر أسوة بمصطفى السباعي وبنيصا واصف
والدكتور: حافظ حنفي فلم أوافق وأظهرت اهتمامي به فامتلأوا وأصحبوا. وبعد
مروحة حصر عذرت جديتميز فهمي. وطلب كمالك التوجه إلى حصر بحجة أن
مقريه منعت وأن به أصبحت غالبة منها. فقلت له إن فرد علة يكون علاجه
فانضمي. وأتشر ونطري وجهه بيريه وأرضي وأزهر عطلوب منه. لا يصب أي
هذا بعد. هاجداه وكأني أغريه بالاسمر نر هي نصيه وجريه ثم قال: أنا لا أقبل
سلك هذه الإهانة وأنا لست أقبل حشد معه أو فني أي غير ذلك من العذار
وهذا قال لي سعد: ومالا كان يسلم على أن أقول لإيمان بشكو من قلة ماله

وسوء حاله وفكره في المرد بهذا السبب ٩.

ثم سكت سعد قليلا وقال: توسع ذلك استعملته كاللها فيحي.

وخرج عبد العزيز فهمي ورفقه سعدا وبه سيفون حنا وحيد الليل. ولم
يحتاج سعد إلا الاستمرار في الكلام مع صاحبه حتى استقيا من عيكة أنه
مثالم أشد أولي، فانصرفا بعد أن أظهرا إعجابهما بعلم الرئيس إزاء تهور
عبد العزيز فهمي.

الاستمرار الرابع

وعندما ركبنا السيارة عائدتين إلى مسكن الرئيس في تشانزهويه أخبرني
أن محمد محمود زاره مساء أمس وأخذ يطلعني في لفظ السيد وأخلاقه
وصداقته المثينة بدلي، فظهر له الزعيم من صداقة لطفي له ومودته إليه
ما تكلم من حديثه وطيب خاطره، ثم قال لي سعد: إنني أشك في إحلاص هذا
الرجل، وهو كثير الاعتماد على إنسان ومع ذلك فالأولي أن يكون تكلم العادلة
طلعا وعادة في الإنسان.

وانكر أن حتم ملامح هذه المرد بالعمارة الخفية:

إن حالة إخواننا لا تشجع على الاستمرار في العمل معهم فهم ليسوا جميعا
على مبدأ واحد ولا يشعرون أنهم بشئ واحد، فهم يبدون ما لا أعتقد، وأبعد ما
لا يبدون، والأولي ألا أعطيهم في تصرفاتهم، وأبعد إلى مصدر من شاء أن يعود
بسلطان من مناقضتهم ولا أخبرهم على كل ما يحدث.

هذه تصرفات في اعتراضات طليقة مبررة، ثم تكن تفسر على ما.

يوم ٦ أبريل ١٩٢٠:

طورت اليوم في نفس القرائن:

القرار الأول: أن أمتنع مؤقتا عن التحدث مع سعد في السياسة وشئ.

اليهود - فلا أوجه إليه سوى ألا يظهر بغيره من صدره وإنما الحقول - صرفه - ذهنيه من السببية والوجود على أحدثه فيما فرأته وأقر أدمن من منى - المنكاهات - الأدبية - الرقابة - لو الحوادث - التاريخية - أو أحداث - النظريات - الفلسفية - والفكرية - وهذا لشطه مما يتقن مضجعه مهمشجح مما هو فيه ومما يمانه.

والفرار الثاني - أن ليدول اكتشاف ما بعد أعضاء اليهود من أفكار وزيات ومحاطف نحو الزعيم والخف على بواعثهم وانجاعاتهم وميوثهم. إذا عازلت كلمات سعد تون هي الأثر - لنهم يمدون ما لا أبعد - وأبعد ما لا يجديته. وهذا أن لهم لعددا سياسية - غير أهدافه - لو قائلهم جميعا لا يخدمون قضية واحدة هي قضية الاستقلال، ولعلى محرماتى الجديدة - استطاع أن لوفق منهم جميعا فلا الحقول.

ثأب يا موسى. من أنا الذى يستطيع أن يوفق بين : حالات مصر النرجسج - حركتها للثورة، التي ثأب في الثامنة والعشرين من محري. وهم رجال مصر - الفتنون المجرمين المتقمصون في السن، وأهل أمصرهم سناهد - جلوز - القضيح - ومنهم عطايل في الفتنون المالية والفانونية والزراعية والإدارية والطبية.

انصرفت فورا من فكرة محاولة التوفيل تأديا ونواصيا واستعفاء... ولكنى هم المصروف ولئن أمصرف على ممرضة الصغار، ممرضة لحكايتهم ومحاولتهم والتجاسيس والأنساب الدائمة إلى خلافاتهم مع قزمهم.

يوم ٧ أبريل ١٩٢٠.

تحدثت اليوم مع محمد على عطوة. إذ قالته صدفه يتنفس منيا في تشلفزهمزبه. وهو رجل آبه في الرفقة والطبقة واللباسه العزوف. فابته في العداة المصايعة مساء. بعد أن تركت الرخمين الذي رعب في الاستراحة والقوم مبكرة عند الفيلة. وطلعت منه على الساعة العشرة ليللا وقد تتصل قد عانى التعشاء معه واستمر بتكلم طوال الوقت في لثناء المسير في الطريق وأثناء التعشاء.

بهم. الحشاش وأنا أقدم إليه في اعتماد ظاهر وهدى من قارى نشاط استكم
على قدر فهم المصالح والاهتمام، وكنت ألقين وأنا أجمع إليه جوانبك بالأخبار
من ليدروا.

بعد عرفت بفضل خبرته الطويل المفضل كل شيء عرفت وأنه يرى
الأخصاء هي رتبهم بعد (فولول وهي مواضعه وتجاراته
ومعرفته إليه في الخصية المصرية وطريفة عليها
وعرفت إليه في الأخصاء الكونين للأغنية هي الوجهة في بلده
عرفت أحرار الأمانة المصممة. عرفت كل شيء في وجهة نظره. هذا قال

رأى علوبة واعتبر الآلة الضميمة

في أسود كلامه، وأعتزمه الآن هي سلسلة متصلة السلاسل بغير الأمانة التي
وجهتها إليه هي لقاء الحديث، فقد أجاب عنها وأريد أن أدمجها الآن هي بيان
مختص بذلك حتى تكون للقارى فكرة واضحة المعالم والحدود عن رأي محسب
الأغنية داخل الوجهة هي تاريخي. قال

وأنا من يوم أن تركنا مصر واستقر بنا المقام هنا في تاريخي وأيام السجدة
والكمال والفعل موصدة هي وموصدة. كان مؤخر الملام مسموعة عند وصولنا.
وتلك الأمل بعد أن دخله أو حصل برزخاء الموهود والأخصاء المتكلمين هي
الإنعوم وأن سلكهم على فضيلتها وعلى مقام هي تقرير المصير والاستقلال، ولكن
الأمر لم ينعزل مفعلة. وروشن بلما، التوفرد وأعطى لها مقالة أمد من. وذلك
سبب مفرد بريطانيا المداق هي هذا المؤامر. فقد عرفت بريطانيا متفصرة
هي اعظم حروب هي لتاريخ وهي على الأثر. إذ أدتها على أمريكا عشر في رؤس
رئيس جمهورية الولايات المتحدة اعترف بالعبودية البريطانية قبل وصولنا إلى
الأمري. وأشر على مصر على تقرير المصير يوم سائر العالم. وهي مقابلة

وبدليل أن رؤساء الوفود قد بقوا تعلّمت بريطانيا لهم وعلم مقاطعة أحد هنا .
 وظلنا نعمل في إعداد اندثرات السوية رسوم الأساس القوة الفنية لاحتيا هي
 الاستقلال . ولجنة لبطان الحماية البريطانية المعروضة على مصر . وكانت
 كل هذه المذكرات والبيانات المرسلة في ظروف مسجلة إلى جميع رؤساء الوفود
 وأعضائها تفتي في سلك المهمات فلا يقرأها أحد ارضاء لبريطانيا . وكانت
 الجرائد الفرنسية في باريس وليس نرفض نشرها في نرفض حتى مجرد
 الإشارة إليها . أحيوا عددا الحملة التي نشر بعض هذه المذكرات في بعض
 الجرائد الفرنسية ولكن في شكل إعلانات . في آن تجريدة نشر في المذكرة
 كلمة ولعلنا ونعنها في المذكرة وكانت نعاينا على كل خطر متحو كما هي
 الطريقة في نشر كل إعلان وقد تكلف الوفد بذلك آلاف المراكات . وحاول بعد
 مرارا أن يحصل بمسؤول كمينه رئيس المؤتمر ورئيس الوزارة الفرنسية فرفض
 المتابعة . وانتهى مؤتمر السلام بنهر سلام مصر . ولتنتهي القصر وعاد المؤتمرين
 إلى ملائمتهم . ونحن هنا في باريس لا ندري ماذا يعمل لخدمة قضية البلاد في
 الاستقلال التام

«أيها الرب مازالت موجودة في وجود الوفد والحركة الوطنية الثورية في مصر
 قد هضمت وأعلنت انتهت . وعلم أن هاتين التجريبتين مستحيلتان فنقل بأننا
 نوصيانا في مصر . فمما في مصر مرفوض . أما بوطودنا في باريس نعلم
 قضية الاستقلال ونعمل للحل . في كأيوم الاختلال هذا والضمير العالي ميت
 لا ينصف شعبا مستيرا ولا أمة مظلومة . وأما يتأمر القوى على البوام . فما
 العمل ؟ هل يبقى في باريس بنهر عمل مجد أو نعود إلى مصر أفرادا وحشاشات ؟
 لم نضمن في إدارة الأدهام في مصر بأننا نعمل ونحن لا نعمل شيئا هذه هي
 المشكلة في الحميم

«والآن خلق أمام الوفد طلب أن يوافقوا بقراراته الخيرة من برلمان

«عدلى بلحا ي حاول فتح هذا الباب حتى يفتح فى ضلعه. وحمل مطر عدلى
قبوله الاتصال بنا والمناقشة مع الوفد من باريس ليرى كيف يمكن ومهما يكن من أمر
هذه المفاوضات فإنها على الأقل عمل وهو على الأقل تنتج لا معاناة نكرة فهذا
من هذا الهلاك واليأس والشقاء الموجود فى مصر الآن .

«جهل يرفض» دخول هذا الباب ورفض هذه المعايير الجديدة ولا تقبل
الاتصال بغير إلا شروط معلنها وهو نخرنها منه كقته فى حاجة ماسة إليها
ولمنا فى حاجة إليها وإذا رفضنا هذا كله ورفضنا عليه حذر فى مفاوضاتنا
كيف نخدم قضيتنا؟

«هذه من الأسئلة التى يجتلبها فى الوفد ولم نصل إليها إلى نتيجة رغم ما
هى عليه من ربح وخسارة رغم أن الإجابة عنها من الهامة يمكن»

«سأستأجب كلها معدر عقل لأنه شديد الاعتدال بنفسه ويرأيه ولا يقهر ولا
أثرا» الآخرين وسأستأجب كلها معدر عقل وهو غير عدلى رغم قسوته وهو
خفى على أحمد جبراه»

«إلى الأغلبية المطلقة من أعضاء الوفد يرجعون عدلى ويجهلون عدلى
ويستولون بغيره فىام حركة للعمل والاتصال بغير والجنة حتى أن سفر
المفاوضات والاتصالات عبر اتصالاته بلانما التمس»

«سعد زقزل ومعه القليل فقط هذا ونصف غالبى وسيتوت هنا يعارضون
رياضى» لقد صفتنا ذراغا بسعد حتى أنه بمعنا بالعودة إلى مصر مثل بعض
العبد وبعث العزير فهمي وأنا. وذلك لتفتح سعدا بل مشروع عدلى فى الخارجية
مع مصر إذا رفض فلا محل ولا معنى لبقائنا هنا فى باريس ولكن سعدا مع ذلك
يعارض ولا يجب فى المعارضة. ومن دله أن المعارضة مع مصر بحث فى بحث
وله ولجنة بربرى وضع نظام مصر فى دائرة العملية ونحن نريد الاستقلال
والخضوع لا يستعمل»

منطلق صحيح لا منطلق صلي محض، حيث:-

حما يبرهنه لعل المناوئيات تنهى إلى إنباء السبيلة بالعبية والإقناع. أي إذا دلت الحكومة على طلبة أن الأمر تستقر في مصر بذلك وإذا رأيت أن مصالحها الحيوية تكون مضمونة أكثر وهو كذا ما يكون أحسن.

فلماذا نجل الحراسة ونشاع. والسبابة كما تعلم هي من الدفكات. ولكن بعدا يفتت ويطلب التسليلات ولا يريد أن يفسح للأغلبية داخل البيت، فكيف يعمل معاً في مذهب. ومنه، إذا علم أن أحد منا وله أو فكرته، أن القضية المصرية ككل قضية.. ومثل أي مشكلة لا تحل إلا بواسطة من ثلاث:

١ - لما الثورة والمواد والثورة كما تعلم قد انتهت والفتنة لا وجود لها.
٢ - وأما بالقباض أميل العمايم أو التغيرات والباطل المولية وهي لا شيء لها حتى لو وجدت.

٣ - وأما بالتراضى بين الخصمين، وهذا هو الطريق الأمثل وأماننا، ومصر جديفاتها عند الخصمان، وفرصة التراضى سانحة الآن بفضل حسمى عدلي.
فأما أرضنا هذه الوسيلة الوحيدة فمأذة وفي أماننا؟

فلنا ذلك لعدد فهاج وماج وعصب واحد، يقال إن جهاد الأمم لتحقيق هرياتها وسيادتها واستقلالها ليس كعضائها الأفراد والهيئات وبعد أن تكلم طويلاً كلاماً حماسياً قدف سعد بكل جاذبة في وجه أعضاء الأغلبية إذا قال: وأنتم تعبسون ما لا أجدد فصرخ في وجهه عبد القوي فهمي قائلاً: ماذا تقصد بهذا يا حضرة الرئيس؟ فقال سعد: أنتم غري ما يظهر من مستسوي في تقبلوا لي حل للقضية المصرية، أما أنا فلن أرضى بمصر الاستقلال التام مديلاً، ولكن بعد ذلك ما يكون.

وهو اضطربت البنية الأخيرة وتكهرب الجو وقد توترت الأعصاب وانقضى الانسجام والكل ساهطون.. ثم كانت آخر جملة طالها الأستاذ علوية غابة في

الخطورة إذ قال: «لقد أصبحت أعتقد أن صبري لا يصل لحده الشخصي وشهوتي
تجرحها». ولا يريد أن يحقق لصبر أية خدمة حتمية أو يعد لها منفذا
تجلبها من حالتها النعمة المحضرة

هذا سكوت الأحناء معتمد على علوية إيدائنا منقهاء، حديثه المتدفق الذي يزل
عظمه مطر 'مدرزا' وظلم مطرقها ساكنة وهم يصنع الله على كلمة أفينها. لأن
الحزن، غمومي وعقل لعلني

ثم طاق صاعقي: «ما أدرك الآن» . إلى حد يصل أن أعرف رلهذا
قلت: «لا تصب لي تعرف سموري قبل أن تعرف رأيي؟ قال: «إلى ما لمعرف؟
قلت: «إلى حد يصل إلى حيرة» . ولكن هذا لا يهم. لأن المهم أن تعرف كيف يصل
لنرف بعد الآن. كهيته معكفة نصر ومادة سيكوي، عليه الحال عندما يصل حداني
إلى باريس

قال: «لا أعرف». قلت دعنا نفكر.

وافتقرنا بعد أن شكرته على ما تضمنه من العناية بالاحتطرت علما بالاحتطرت
لنرى تسرد كلوهف الآخر.



انتقام الرشد إلى معك

٨ آبويل ١٩٢٠

لم أستطع أن أرى في عراشي ليلة أمس إلا سواي الساعة اثنتاية بعد منتصف الليل لأن نفسي كانت كالقائمة. وأتيت أن أسجل كتابة خلاصة واجبة للحديث العاطفي المنطق القوي الذي أدلى به إلى الأستاذ محمد علي علوية. فعما فرغت من سؤالي استراحت نلبي نوماً ما وسمعت بالصخب والاضطراب. ومع ذلك لم أقم إلا عرايا.

واليوم.. استأنفت تعقلي بمفكراتي لأنني بعد أن لعبت إلى فكرة صائبة ومملكة حكيم. والاحتمال علاقتي بالرهس أو بالأعضاء وما أريد إلا أن أكون على أحسن العلاقات مع الجميع. ويخيل إلى نفسي عرفت كل ما أريدت معرفته. فلا حاجة لي بعد اليوم إلى التحدث مع أحد من أعضاء الوفد إلا حديثاً موجزاً وذلك حتى لا يشمر سعد بأني شديد الاتصال بشيء. وأني لأراه في حالة من نونر الأعضاء وسواء نظرت فيما أحسن منها سواء المنة

لقد تجلى لي الموقف على الوجه التالي

أن الوفد ينقسم الآن إلى معسكرين مختلفين.

الأول. معسكر الرهس سعد وجمعه أربعة أعضاء فقط يسوان اقل من باريس هذا ونصف ضاللي وسينوب حنا - وكلاهما لا يعيد القدرة كلاماً أو كتابة وإن كان

أولهما مفكرا عسقي التفكير ومسلحا واسع الاطلاع، وكانا مارعا دسائنا في الفيلة
المرغسية. وثانيهما أن سينوت بك من كبار أعيان أسبوط وعظمائها الأذكياء .
لم حصول الثقل في القلندر تحية الأئمة بمسكني القناسي بك القناسي العادل
والوطني المتحمس للشجاع، ويخرج ضباط من أعين أسبوط وعظمائها، وإن كنت
لم أراه ولم أسمع به قبل الآن.

وثاني: مسكن الأغلبية ويتكون من الأئمة محمد القزويني رئيس بك نقيب
المعلمين والمعلم الفقيه والجرىء. والأئمة لطفى السيد، الكتائب الهلالي، والفكر
العجيل والأئمة محمد علي طوق بك المجلس الصليح الفصيح المنطق. ومحمد
محمود بلخا غريغ حامي الكنف، والمدير المشهور السليبي، وعبد المظليل المكباتي
الثالث الجريء للصحيح المتكفد، وحسد الباسل باشا السعيف، والقصبة والعمود
الساحق في العزيم والأئمة علي حيدر القلندر العادل الفقيه الشجاع، ومع هؤلاء
في القلندر المذكور جماعة منيف السماسر الزين، والأئمة بيضا ولبيب نقيب
العلميين أعلام الصالحات المخلطة والنسب القريب أني أرى كلا من هذين المستعربين
على حق، وهذا ما يهمني. وما كنت أعرف قبل اليوم إلا أن هناك خطأ وباطلا
والتي الآن أعرف أن الحق ناحيتي، وكلاهما مسببة قوية في جهة

وأي سجد في عفاوية عفر

ويرى الزنتيس سعد بحق أن ملتر مكلف من قبل الحكومة البريطانية بأن
يعرى تحقيقا لمرحلة آمبات الاضطرابات الدائرة في مصر ثم يقترح نظاما
جديدا لحكم مصر في دائرة الحملة البريطانية وليس له أن يطرح عن هذه
الدالة الضيقة والأخرى على التوضيح الذي خلق لهيته وحالف التحليلات التي
حدثت معها. فقد قول ملتر ببقائه مفردة ثالثة لملحة في مصر وهو من
إعراف أو تحقيق أنه كلما زار مصر يا كبيرا أو حتر الما استقل في الآيات هو

وأعضاء لحيته، ثم يجمع إلا لجنة واحدة، أذهب إلى سعد والوهدود الوكلاء عن
الأمة على مدى ورشدي وقرون قد أحالوا على الوهد. خشية سخط الأمة عليهم
وعلى من يطرح على صيغة المناظرة. فعلنوا إذن ختم في مهمته ومن يستطيع
مطلقاً أن يطرح نظاماً جديداً يحكم مصر يوهن عنه المصريون

ومن ينبغي له أن يقوم بمهمته يجب أن يتصل بسعد والوهد. وسعد لا يريد
أن يساعد قطر على أداء مهمته، وهي التحقيق والقرار نظام جديد يوطد دعائم
الحماية البريطانية، وإمداد عصف سعد والوهد والأمة المصرية هو الاستقلال
لتمام مهمته انقضت مع قطر في السبيل لتحقيق هذا الترويض السامي.
وإمداد الأمر كذلك فإن وساطة عدلى في تعهد الطريق للضعف بين الوهد ولجنة
قطر نقطة لإجراء المفاوضات بينهما. إنما هي وساطة لخدمة قطر ولجنته. لا
خدمة الوهد والأمة المصرية. وذلك لأنها وساطة من شأنها أن تساعد قطر على
إتمام مهمته ووضع كبره عنها سعد أن ختم حتى الآن في مهمته التي تعذر
عليه في مصر. وتضرت جهوده في سبيل تحقيقها. وما كان لسعد ولا للوهد أن
يساعد قطر على إنجاز مهمة مسبوقة هي دائرة الحماية، أما إذا تضررت مهمة
قطر كان لمناظرة الوهد معه معنى آخر. لأن المناظرة حينذاك تكون وسيلة قد
تتجه إلى الوصول إلى الاستقلال التام. أما إذا لم ينتهز دائرة التضرر
قطر ولجنة وإذا طلت العملية فليس اختصاصها ومهمتها والعمل في دائرتها.
فالمناظرة مع قطر معضلة وتعدم قطر ولا تعدم مصر

هذا الممثل سعد. وهو منظر جيد سليم معيولك الأمراء. أولاً. له كل الوظيفة.

ورأي الأغلبية في المفاوضات قطر

واسمى الأغلبية كذلك وجهة نظر ذلك منطق سليم فيه بعض للوجودة الخوة
يد يتكفى في أن ليول العمل كلها منقطة في وجه الوهد ولي الأمة المصرية لأن

سبيلته معلوم على أمرها. وقد أخذ الانجليز عشيرة الصبورية بقوتهم المستعربة
 ثمانية في مصر وأصبح نيل الاستقلال بالقوة القاهرة مستحيلا وأصبح نيل
 الاستقلال عن طريق المفاوضات الدبلوماسية مستحسنا كذلك. فلم يبق أمام الزعماء
 إلا المواجهة أو محاولة التراضي بل التخاصم والتعاضد إلى آخر هذه الخرج
 والمزاحمين والسوعات التي خلفها معتمد على علوية في عديته العلوية معر أسس.
 ولا حاجة إلى تلخيصها لأن حشية نشوبها بعدد فكرة منها ومع أن كلا من
 المعسكرين هي حق من وجهة نظره الخلفاء وكلاهما يهتم بمصالح القوية على
 وساعة إليه فإن كل معسكر يعتبر الآخر على خطأ وضلال، وكلاهما عاضبت
 حامو - معتمد موير الأعصاب - فلا حول ولا قوة إلا بالله

توتر أعصاب الوفد

٩ أبريل ١٩٢٠

أخبار الرئيس سعد أثناء زيارته الشاذلي إلى أروق اللجنة الدائمة طويلا ولم يهتم
 بهر ساعة واحدة. وكان كالج التفكير في أمر الخلاف الخطير الموجود في الوفد.
 وتعدن الطاء عليه وشعانة الأعداء فيه وأنه في أشد حالات الأسف والهم والكدر
 وآسى لأنه قد فقد الشهية لكل طعام وهو يشكو باستمرار من الاقياس ومن
 الأرق هفتت له - يا سيدي - هون عليك أنت في حالة شديدة من نونو الأعصاب
 وهذه الأعصاب الشيرة التوترة هي التي نوك الانتبلص والتلق وسرمة تعصب
 رقة العسر وتوقع الكاره وإذ استمر هذه الحالة لنفسية الخطرة من نونو
 الأعصاب ظهر لها أمر لم يسهل بهمة مؤمنة على الترق والتصداع والتعجز بالتعب
 المستمر والاضطراب وعدم تفهمه فضلا عن ارتفاع الضغط الدموي.

فصعد سعد وقال: هل أنت ذكثير؟ فقلت: هذا ما نخطت وعرضته في حلم
 اليقظ، وأنا مشترك في إحدى انخلاف الانجليزية (ما أظنك يا سيدي تريد أن
 تظن معك بالاسم أنك في توتر الأعصاب إن للكفانة ربا بعينها).

قلت. وإن في البرد. الأخير من هذه المجلة فصلا من التلج جاء فيه. أن
 التلج حالة طبيعية منبهة بوزن الألف من الخوف. وسببها أن الإنسان يقول أن
 يمشي في ركنه في وقت واحد. في العاصف غير البصر والسند الذي يتوقع
 التلج فيه. وأنه قد ثبت بالأحصاءات لمؤقتة أن ٨٠ من القارء لن يصابوا
 الإنسان في التلج لا نعت مختلفا. حتى لو يقع بعضها كان أثره أعت كثيرا
 معاً نعتهم الإنسان رضى كل حال فإن التلج ونور الأحصاء لا قائمة منبهها على
 الأطلاق بل صورهما معقول كما سيو أن يثبت لكم معصها. هنا فصل من أهما
 بصر من الإنسان من التلج في التفكير السليم في مواجهة الحقائق. ولا سبل
 إلى من المشاكل إلا بالتفكير الهادئ الذي خلا من التواضع كهااتجة نتيجة
 المضار أو التلج أو التعب أو الضغط أو التلج.

فقال سعد. هذا جعل وصحيح وما أكثر جهل الناس بهذه الحقائق. فأنكم
 الله.

ثم انهم بنامه خففه. وخرجت من عصره الرئيس إن مكتسب رأيا
 متبسط بما عنت وما سمعت

ومن ثم في التفكير في هذا البلاء. بلا انضمام فوجد على بعضه لتقاسم
 خطير. فأدركت رأي الرئيس ليس بعد انصاب خوة الأصحاب بل هذا
 التوتر موعود في مدة وسعد ومنطرة هي خوة شاملة على كل عصر من أعضاء
 الوفد. وهذا من نظري هو سبب تقدم الخلاف. ومنعطف طريق الصد. وعدم
 القدرة على تفهم ومية البصر الأمر. بل هو العلة الوحيدة من العباد وسوء
 التفاهم من بين الزملاء المتواجدين في هذه قضية واحدة التحفة أمية واحدة
 والحل من من مصلحة واحدة

هل هناك أية علة من أن تقول الإنسان عليك بالتمسك من غير أعضائك ومن فلكك واعتباطك. بالتفكير العليم والإرادة القوية هزول كل ذلك هي الخ المعسر وينصلح حاله ؟ وهل يستطيع الإنسان بالإرادة القوية والتفكير السليم ودهما أن يبرأ بنفسه وهل يستطيع محبوم أن يتخلص من ارتضاع ووجع الحرارة هي حمى المريض بطور إرادته وتفكيره السليمة وهل يستطيع الشاكي من الأم خمرسه لو صداع رأسه أن يبرأ بنفسه بالتفكير العليم والإرادة القوية ودهما ؟

كلا. فالنسيجة وقوة الإرادة والتفكير السليم كلها مجتمعة لا يجدي شيئا. ولكن لابد من معرفة سر الداء قبل تشخيص الدواء. ثم العزم للصائق على تشخيص ما كلفته المعرفة ثم إرادة مسب شيئا.

هل هناك سر وأسباب حقيقية قوية لتطور الأعصاب عند الرثيم وأعضاء الوجه جميعا كما نرى ؟

آجل. من غير شك. فما طور الأعصاب وتصلب الدنيا بدأ رحبت من غير داع أو مسوغ

فكرت منها فاعتدت إلى وجود نوعين من الأسباب وكلاهما لا ينال فائدة عن الآخر.

أسباب عامة لتطور الأعصاب.

- أسباب خاصة لهذا التطور هي الأعصاب.

١ - الأسباب الخاصة

أما الأسباب العامة فترجع إلى الحالة النفسية التي يورثها من عسر ولتن طفت من فائدة الحس. ما يمرى بأسود الحروف ولك الهأمن. وهما يلي خلاصتها.

مصر العزينة

معن الأثر في النصف الأول من عام ١٩٦٠ والوجود المصري وتحمل الأمة هي
لديهم بطلان لمصر بالاستقلال ويسمى إلى هذا الاستقلال حيثما وجد إليه
مسبلا وهو لا بعد أمامه في سبيل هذه الأهم. هذا حال البحر المصري في
بالمس، مما هو على مصر هذه الأيام؟

كان أسوأ مما يتصوره إنسان، كانت مصر اتصت حالا ولغتي بالا وألمس
عياه من لية مستعمرة من مستعمرات التاج البريطاني. وهما إلى صورة مستعمرة
لهذا الحال.

١ - العملية البريطانية: منوعة وبسيطة على مصر. انخرعت بها كل
القول بلا استثناء وبضخها العشرين بلا استثناء وخصعت لها مصر خصوع
للهروم انكسور السناج في غيط مكتوب ظاهر وشعور طافح بانثاق والبهانة
والعجز الفاجر - ولا حول ولا قوة..

٢ - الجنود البريطانيون: اكتنفت بهم البلاد المصرية من نضامها إلى
نضامها فكانوا قاطعو المشرق والوجه، الكسوة كانوا في المدن يمشون وهي
الريف يمشون، وعلى وجوههم يهودون ويثقلون ويتسكعون، تراهم في الشوارع
والبائسين وفي النوام وفي السكك الحديدية وفي المحطات وفي دور السينما
ومساح اللهو ليلا. وفي المطاعم والفنادق في حروب وسيطة. في السيارات
والأحياء الحوطية والأفرنجية على السواء. على الأرصفة فخرادا وجماحات في
معلق السبع مثل شعلا وشيكوريل وسيلسولي حتى في التواليت الصغيرة. في
جميع محال بيع الساندوتشات والمشروبات بهاراتها، في المداخل العامة لا
سما حبيقة الأثرية وحرائق قصر النيل، لا يستطيع المصري أن يفتح عينيه في
أي مكان لو يجه إلى لية فاحية بين أن يرى بعض هؤلاء الجنوب الانجليز، وما

ليتهم كانوا مؤذنين مؤذنين بل منهم من يحطون من أذى النجوليين ويهزقون
 عندهم دكاكين بيع الباكهة البجاج والبولجان والوز وما إليها. ويحتشون بقصر
 حتى من يمتد من سطوعهم يحطون فضلا عن الباب والتمن والتمن يصحبوه
 حتى من لا يعرفهم أو يرضى عن أمرائهم وسفلائهم ورفاقهم وعشاقهم
 وسرفاقهم.

هذا ما حدث في مصر والاشكندرية وروز سيد وعواسم البلاد.

يهم بعض نقاتهم الشيمة في القلعة يقصر الليل والعباسية وهليوبوليس
 والصلبة والرج. هذا في القاهرة ومصر. ومكة في الامميرية وروم صعيد وكل
 منطقة انقال. ونهم أن يحطوا في مكان في البلاد امميرية برا شام.

ثم هم يطلون من ثوبك ثكناتهم هذه يتم حزن على الفارين والرائحين من
 المصريين يشتبون ويحترقون الناس بمر داء أو مسوح سوى الوقاحة الأميلة
 والسفالة التي تعمر في دعاتهم بنهر دا ومسوح سوء الوقاحة الأميلة والسفالة
 التي تعمر في دعاتهم غير: أوع من دس أو واء من شعور.

ثم لهم على رؤوس القبولج الرئيسية غير الرئيسية بداههم الرشاقة المبح
 المظاهرة وتفتيتها بإطلاق النار عليها. وفنلهم الأبرياء من الطفلة والجمال
 المصريين ومنع الجوازات التي يسير في الشوارع لهن التل من هؤلاء. انطبة
 والجمال المصريين..

تكريتي الخاصة

أنت تفسر. أسي قبل معدي في بلدي أن شوارع القاهرة كلف معدي
 ولتحدث معها الحركة بعد غروب الشمس. وأتقر أني كنت مرة جازة من
 الصغى ماشيا حواي الداعة الساحة والنصف ماء من شارع معاد الدين
 إلى منزلي بالعلبة الجديد شارع بولاق فهدان الأوبرا فهدان الأوبرا

هناك مصير ملي وثقت توحيده قاتر على ضميه طولك هذه الصلابة وقد
 مروجت بأكثر من خمسين نقطة وقتب في كل منها جنود بريطانيون بعد انضمامهم
 الرشاشية. بما الذي كان يمنع أمير هؤلاء أن يهتق الرصاص في ملهري أو في
 مواجهته في ذلك الكيلة المنفرة ويقتل كما فعل كثيرين من المصريح. فلهذا
 د غدر

است أدري. ولعله الحظ السوء لا أكثر ولا أقل. فقد كانت مجازفة خطيرة
 جدا بل حماقة من جانب أن أعود ماشيا هذه المسافة الطويلة إلى منزلي، ولكن
 بما الرحلة وأنا لم أجد عربة أستقلها إلى خطمية الجديدة. حماقة أن أسير في
 طرول عاصمة ملاتي بعد غروب الشمس بظلمة

حق أنا في مائة إلى أن أصب ضاعري من الهم والحنن والميظ وتوتر
 الأعصاب أيضا؟ هل أنا في طاعة إلى ذكر تفصيلات أخرى عن أحوال الجنود
 البريطانيون في مطاردة اللطافيين والشتبه بهم إلى داخل الأزهر والحدود
 والمدارس. أو ذكر المظالم الوحشية التي ارتكبت في التمييزية والبنوقين وبعض
 القوتى المصرية. أو وصف تشهش التنازل مبارا وهلا على أمير هؤلاء الجنود
 واستقل الأبرياء من المصريح الوطنيين لأختر وشابة أو آتته عهدة أو أفسر
 شجوة يزعم في السجن بنير جريئة أو بعد معاقبة حورية ظالمة أمام المحاكم
 العسكرية البريطانية العاشية تحت الأحتكام العرفية البريطانية وبلغ الأمر إلى
 أن أي مصري يوجه منه أو في يده أي نوع من البلاغ لم يسميته بعقم عليه
 بالاعدام

قلالة لا حاجة إلى تفصيل أكثر من ذلك ليهان الجلاء الذي علته وبعثه
 خصو على أيدى هؤلاء الجنود البريطانيين، لأن هناك بلاه أكبر والأرجح علته
 ومارالت ثمانية عشر على أيد المظالم البريطانيين والضباط البريطانيين

الذين كانوا يساهمون في خدمة الحكومة المصرية. لذلك هنا من بعض التخصيص لتكون فكرة عن مدى حكم الأدياب في مصر والسيطرة الإنجليزية الكاملة على الجيش والبنية والإدارة الحكومية بعد تحريرها.

٢- الضباط البريطانيون

من قبل هؤلاء الضباط كل الوظائف الرئيسية وفيه الرئيسية هي الجيش المصري والموتير المصري. في الجيش. المزداد بريطاني ومما يميزه عشره من كبار الضباط البريطانيين. وكل رأسه الأقسام في وزارة البحرية ليجلير. وميرر الشان والمهمات ورأس الفرق والتكليفات بل من وظائف الدرجة الثانية في الجيش. كما في أيدي الانجليز. وقد تميزوا الشان حافظ إبراهيم في عدد الضباط البريطانيين في الجيش المصري أكثر من عدد الضباط المصريين.

في الموتير حكماء القنطرة وكيله وكل وظائف الكنداريين وكذلك هم في الاسكندرية وسائر المحافظات. المجهز. ويملوهم هذه كبير من مفضل الأقدم انجليزانيين كذلك.

٤- سيطرة الوظيفيين البريطانيين على الحكومة المصرية

الحكومة في مصر. مصرية امدا وشكلا. انجليزية مبنية وهذا وليس هذا هي سنة ١٩٦٠ وحدها بل عند نكبت مصر بالاحتلال البريطاني عام ١٩٥٤ والانجليز يملكون جامدين على الاسيلاء على جميع لوظائف الرئيسية وشبه الرئيسية حتى لا يربح أمر كبير أو هل إلا يضمنهم وموظفهم أو بناء على أمرهم. وقد نجحهم ما أن انوا. هذا هو الوضع الآن

يوجد في كل وزارة مستشار بريطاني هو في الواقع الوزير المعمر وبهائه وزير مصر ولا يستطيع أن يربح في أمر من الأمور إلا بعد موافقة المستشار الانجليز. ولا يستطيع أن يمانف أو فرورا أسره هذا المستشار يعاتب

هذا المستشار عدد حائل من الموظفين الاستشاريين برأسى أقسام الوزارة وأقسامها ولجانها ودرعها ومساندتها.

بمقتضى وزارة المالية، المستشار المالي الاستشاري هو السعي على مالية البلاد وبمقتضى جلسات مجلس الوزراء، في لا تعرض مسألة على المجلس إلا بعد موافقته على عرضها وموافقة ثلاث من السكرتيريات الاستشاريات وأربعة من السكرتيرين الاستشاريين أحدهم على حرقه مدير عام مصلحة، أما مدير المالية ومدير المختصين ورتبهم قسم المخابرات ومدير الإدارة العامة على مكنونهم اللغنة العامة كل هؤلاء من الاستشاريين .. ومدير مصلحة المساحة وكتلها ومدير الأمور الخاصة وكتلها، ومدير الأملاك وكتلها وجميع السكرتيرين الماليين المختصين في جميع الوزارة. كل هؤلاء استشاريون، وكذلك كان مدير الجبال وكتلها ومختبرات غيرهم.

ويجوز من سيطرة المستشار المالي على مالية البلاد، أنه يصرف فيها كما يشاء، وبناء له أن يقر، قد يعيى تصرف منها على بعض الشئ المصري ويصرف بالتصرف منها على بعض الشؤون السودانية ولعل أياً دلي على ذلك أن الحكومة المصرية بفضل أوامر هذا المستشار المالي (١) أعطت حكومة السودان فروصاً بلغت حتى عام ١٩٢٠ حوالي ٩ ملايين جنيه مائلاً ٥٠٪ ثم أعطت الخالد (٢) أعطت فروصاً لتدعمها حكومة السودان في الوقت المناسب عندما ستخرج الحقوق على خدمتها. (٣) أعطت حكومة السودان إعانات سنوية عند الضرر من إيرادات السودان بلغت حتى هذا العام حوالي ٨ ملايين جنيه. (٤) أعطت حكومة السودان مبالغ ضخمة للصدور منها على المنتجات العسكرية والمالي الحكومية وانحرف والتهريب والسكك الحديدية غير سوى الجاهل العام في السودان قد تم بناءها بالأموال المصرية ولا يتم إلا الله والمستشارين التابعين البريطانيين كما نرى في هذا السبيل على حساب الإصلاحات في مصر والتضحية بمصالح المصريين

وهذا يصحح الانجليز السودا، ويستطيعون لصناعة الانحصار البريطاني وتولي حصر القسرة الصرد على السودا، وتعمل تكاليف الصبح البريطاني له وهي خمسة جنيهات، لبريطانيا الحكم والتم ولصو الضمارة وانفرد.

وتتصرف مثالا آخر وزارة القذافية كدليل على مسطرة الانجليز الساعية على حكم البلاد. فالمستشار البريطاني في القذافية لا يمثل طبيعته وحيويته إلا المستشار الذي البريطاني. يعاونه عدد هائل من الموظفين الانجليز يستعملون على كل الوظائف الرئيسية وعمر الرئيسية. وأذكر على سبيل المثال لا الحصر الوظائف التالية:

مدير الأمن العام. وكيل مدير الأمن العام. مدير كل فرع في وزارة الداخلية ورؤسا وجميع وعدد منهم من المعشرين الانجليز تربية الاتقانم والتفتيش على أعمال الميوس والعد وطريقة الحكم واستجاب الأمن. ثم يعرفون إني وزارة القذافية لبرهمو نقا: برهم إلى جميعهم. فتمتد البريطاني جون مولا فيزي من المديرين والمعاظم والمأمورين من بقاء ويعاين من بناء ويرفع من بقاء ويخفض من بقاء. كل هؤلاء مرسلون عنهم المستشار البريطاني بمرشاة أضعاف أضعاف ما يتقاضاه المصريون.

وعدير السلك الحيدبية ووكيله رؤساء أقسام الشرطة وجميع اتفندمين عنده كلهم مرسلونهم كذلك. وهكذا الحال في سائر الوزارات الأخرى ولكن أخشى بالتدكر منها وزارة القذافية لأن القرب الطريف فيها لها ندى بعض القضاة والمستشارين في المساكم من الانجليز.

٥- التعليم في مصر: جميع نظام المدارس الثانوية والمالية هي جميع انجليز وجميع أفراد تدريس باللغة الانجليزية. وقد ترفت على ذلك ارميا مكرود هي عدد المدرسين الانجليز في جميع المدارس هذه المدارس الابتدائية ط حتى المدارس

للأجنبية امتلاكات بالدرج الأول التحيز مع أن اصحابها مصريون. وهناك سيطرة
الأنجليز على التعليم هي مفسر وحلوة تعليمنا نظريا مستحيا لطلبات الحكومة
ولا يزال لهم ذلك من شئون الحياة

٦- الصحافة المصرية: خضعت ومحاولات صحافة عضل قانون المطبوعات
والرقابة الظاهره والحفية والأموال المصرية التي تستخدم لشراء الأقاليم وغيرها
للمعبر

٧- لوزاره المصرية هي ١٩٢٠ وزيره يوسف باشا دحية ثم وزارة توفيق
نسيم

لو أن كل وزير ههنا كان انجليزيا قلنا ما فعلها أكثر مما فعلت بالاندر
بطله. انها تبدل نشاطا بحريا في مناصرة الحركة الوطنية وصعقوا
المصريين، المعروفين بحولهم للوفاء وبلا استقلال ومعامل مصالحهم ونجاحهم
ويستعمل الشدة الشاعرية في منع الاعتداءات وتصيير الخناق على كرامات كل
ما تؤيد من قوة ومن مظاهر جبروتها المتدبره على المصريين بسوق الملاحم
والعند والأجلان إلى القاهرة لتتيمم فريضة العلامه والولاء للسلطان الذي ههنا
الانجليز. من الناس من يبيع أبناء البلاد زواجلت مصغرين أو طاقم
وكانت النتيجة من كل هذا بأسر الشعب والشعور لشأن بالمشق والعبث
والانتهاك ونوتر الأعداء عند المصريين أهدج.

٨- الامتيازات الأجنبية: خلقت من الأخطب الشعب: هي مصر دولة مستقلة
داخل مصر. فالأجانب لا يدخلون أي نوع من أنواع التمرن. وبما لمصريون
وحدهم يعملون أنباء كل كصوت. والأجنبي يشق أن مصري أو يريده أو
ينصب أو يزور أو يترك أية حريته بشئها ولا يعاينكم أنتم انعام
المصرية. وإنما معاكم أمام معاكم بلاد هي العارح.

هذه صورة مصغرة للعصم الذي يسمى «عصر سنة ١٩٢٠». والذي شربته من أجله يربطها عام ١٩١٩. هناك أدب الجرحى شربتها إلا أنها مصغرة. والذي شربته الوعد المصري مرتين سنة ١٩٢٠. فيقول إن الخلع الدلار من عذاره وويلاته ومن كالأربعة الدلار. لم ينعق اتاعق وأخطره الجسد وما حاسبه من شر الألام

إن ربحه الوعد ورجالاته مصر بخافهمون ومكافهمون ومكافهمون. ولكنه أمر على السحاب. وأما السحاب فمكافهمون مثلكم من على الدوام. وأما قصاب السحاب الذي لا من صمته فقد وطد الحرم الأثيم على العمل السحاب ليخلص من كل عدا الألام. وإما السحاب. أو السحاب. وما استغلا. نام أو موت. زواج وما قبة السحاب. وإما السحاب. كرهية كرهية

لا تخشى ماء السحاب بركة بل فاسعتر بالمر كاسر فاسعتر

ماء السحاب بركة كرهية وعينهم دمر أفسد منق

١ - أما الأسباب الخافعة فتكون. لأغصان عدد أعضاء الوعد فاعلمها ما على.

٢ - بأمر كل مصر في الوعد في حال الدول وإنصافها مصر في قصبها. فاعلمها في الاستغلا. فليس هناك مصر حالي كما بر مصر والمخبرات الدولية ليست إلا وسيلة خدمة الدال الكبرى. الفرية (سابق) مصالح المنعبرين. الطامع. وقد كثر تجربة الوعد. مع مؤاته «العلام» هي هدمناط شديد القسوة والموت.

٣ - الفدور بالضعف والفتن. إر. خبروت الأنطهر هي مصر وضمائمهم وفروهم وسجلهم كاشفة على شكون البلاد وعدم الهدر. على كبح ضمائمهم ماى شكل من الأخطال ففلا عن مساعدة الوعد. إر. المصرية للأطباء على زيادة التخلف في شدة. السحاب والطبيب. الإرهاب

٤ - لتعليل معداتهم الشخصية في مصر. وصفتهم الحكومة للألام

وأقرباتهم وأنصارهم ومعارضها نهب في أثرهم. وأموالهم ومختلف شئونهم الخاصة

٤ - الشعوب يهبط ذلك اليد بسبب الإقامة الطويلة في بازير وشكاليه المعيشة والمعبدة الكريمة الرخصة بها لم تكن في مثل مراكزهم وأعدادهم عند ما كثيرون يسمون بأن أموالهم الخاصة لا تساعد على الاستمرار طويلا على هذا التصرف المرفق.

٥ - الشعوب ضحايا آيات والوقت بعد ما يستمر في الإقامة في بازير حبر طائر أو يغير هبل فاجع أو ثمرة مهرة. لا متهما أن حرد بازير لا تشقو لهم شيئا إلا إذا كل في شكل إملان يرفعون نمن كل سحر فيه وما قيمة ما يكتبون ويخطرون ومن هم الذين يريدون أن يقتلوه؟ أنهم يرفعون السفينة المرة ومن أنه يلهم أعمى من الذي لا مرد له يرفع.

٦ - أغضب الأعضاء، وأثارهم تعصبه عند ذلك عليها في الاستقلال، ويعدروصته الشريرة لأثر التصلب بلحنة ملو والمفاوضة معها بحجة أنها تعمل لوضع نظام داخل الحبلية وأنفسهم وأذروا اهتمامهم بربدون إيفاز ما يمكن إنقاذ. وهو تولى الاستقلال بكثير.

٧ - عدلى (في نظر الأعضاء) هو المخرج الوحيد لهم. من هذا المأزق وهو الذي فتح لهم بابا للخلاص من هذه الحالة الممثلة، بينما (سعد) في سطر هم إجابة مسدودة. والأهم أن هذه سطر لم يلائم في الخلاص مما هم فيه

٨ - الحالة الصحية المطلوبة عند أغلب أعضاء لومر

الوحيي سعد مصاب بأزمة السكر في ٢٧/٧/٢٠١٧ وكروم وإقناع الضنط. وبعد العجز عنهم مصاب بالوباء ومعدد معدود مصاب بمرض الكبد. وقد نجح سعد منهم واحد من مرضه الكبد الذي خلف عنه نصف لرا في

جبهة بلغت الأنظار والشعور بالعبء السمر. وبثية أعضاء الوفد لا يحلو
وعد منهم من مرض أو مرض. وبثاني هو كصباح ويتكو من تعداد
الأعضاء.

هذه بعض الأسباب الخاصة. وتلك هي الأسباب العامة لتوتر الأعضاء عند
جميع أعضاء الوفد المصري في باريس أو غير الأقل هذا ما لا بد وأخيرا وأكلا
أعتقد أنه يجب حقيقته وقوته ولا أرى شيئا لتداعيه مبرر.
فما نعمل الآن؟

هل بدد امرهم موقفه كثيرا أو قليلا ارجاء لأخطيته الفوية من أعضاء
لوهد؟

أو هل يحصل هذا المسكر لعدد ربحم الفؤاد ومغنيها وقائدتها وحظيها
ساحر؟

وما الذي الذي سيلفقه عدلي بعد وصوله إلى باريس في حوالي ٢٠ أبريل؟

وما الذي الذي سيلفقه عشر سبع السبعين بعد عودته الآن من القاهر؟

هذه امثلة لتجارب عنها لا بد ان هي ضمير المبدأ.

ولست محير بلعنه الأمل والمثاقيل رغم ما يعانيه من الآهات والمضطهاد
والكرب وحكم الإرهاس.

وصول عدلي باشا إلى باريس

٢١ أبريل

أمر وصل عدلي إلى باريس لاستقبله من لحظة أعضاء الوفد جميعا ولم
بأنه قد توقعه حضرة من زكاه وقد أتت عنه أحد الأعضاء في الوفد وهو
عند اليوم جميع أعضاء الوفد إلى مركز الوفد ومطاعم السجل نارية على

وجوههم، والمضابط ظاهر هي سر كلهم، ثم ختموا الدخول بعدد وعملوا ماكمل
 الجميع وقرأ الاجتماع في جلسة حرة منقطة الأعضاء، ومع ذلك لم يذكر أي
 هذه الجلسة جدير حتى آزييه والسجله. وكل ما قيل فيها لا يخرج عما سبق في
 تلخيصه.

٩ مايو

كثير اختلاف عدلي بالأعضاء هو لوزي وبناعات. ويختص جميع جلسات لوزي
 اليومية ولكنه أقر الأعيان. وشرح ما دار بينه وبين علي والمعية هي الأعيان.
 بما لا يخرج في خلاسته عما ورد في خطباته.

١٠ مايو

مضى علي وصول عدلي في دلي، أكثر من أسبوعين وطلعت لوزي تشار
 تكاين بهرية واجتماعان «مستمر» والنشاط عظيم وكثرة الحركة لم يميل لها
 من قبل فيما رُبِت من قبل. ومع ذلك لم أصبح فكرة جديرة بالسجل. وكل
 الخلاف معاد. وكل الصبح مشرور في المسكرين في لوزي. فلا حاجة بي إلى
 تلخيصها الآن لعدم الحاجة إلى التكرار

وهي شاء. انما عدلي انومي. حاداً ترى حاداً تصبح هذه الأيام؟
 فالتصديق لأن كنت أنا العائل دائماً فأصبح اليوم أنا الممتن. وعلى أن أجيب
 قلت أن يار الأتلية في لوزي. يرداء فود جزئية هي المناقصات بعد وصول
 عدلي. وسعت أن المناقصات مع علي أتبه لا يد فيها ولا متوجه عنها. وقد
 أخوس الاستاد محمد علي علوية أن أحد أعضاء لجنة مشد هي لوزي لا زولته
 سيزدرك قريباً ندعوك إلى المناقصات مع لوزي.

وهذا أن لا التبرير أن يعتبر في امتحان قضاة. ودار لوزي ما يجر لوزي أن
 أسكت، قلت هذا ما كتب علي رشيد أن أسألك عنه «قتال اجني أودا، فتد لا

أدى من العسكرة مقاومة هذا التآمر العازم. وهذا يصحرك أو يحبس التآمر لو
 عاريتهم، فقلت على هذه التناقضات وقلت وقلت ثلاثة هي ثلاثة ماها عاتلة لا معانة
 منوهي الأغلبية وتتحقق وحده المؤيد بمؤلك الدخيل في المبالغة مع «لو» ثم
 نرعى عسيره في الوقت عبثه ونعرف حق الأمة في الاستقلال برفضك تبعه
 لتناقضات. وهذا نصيب شعوريين مظهر (أحد) ترجمهم أولاً ثم ترجمي ضميرك
 في النهاية. ولا تصار بذلك قضية الاستقلال. ولو فرضنا أن المبالغة حوت على
 أسس الاستقلال فلها نقول بطبيعة الحال حرمة كانت نتج من لو انقل في
 النهاية فالتقوى إثر التخاذل على معاديات نتجها. فقلت التآمر خارجهم بعد
 وقال أحد: صحيح ثم «أنا» يقول لظاهر في «صو» و«نار» مصو سينفوا في ذهب ملو
 لو مصر فطائفة الحصريين وأما قوله على بعد والتزم فلما جاء في بعد والتزم
 فأنطه هؤلاء، أليس أن لا بد لي من تعديل خطتي مؤقتاً. فقد ذكرت لهم في الحلقة
 الخاصة أن ملو قد يصور حتى الآن أن تصريخ برصر «هذا» يصح الاستعداد إليه
 في الدخول في المناقشة مع ذلك المباشرة ما بعد عبثه في عطف ما لنا داخل في هذا
 فيما نواصب من اعتراضات ثانية. فلو لا يقال أن ما هنا أماسام كان يمكن التوصل
 منه كمر مفصلاً من غير أن يدخل. وإن كان تحصيلها أمكن أن يرد بعد الاحتجاج
 لو المر. به التصوي فلا بعد أن نلنا بالأوهام بل يجب أن نضع بعد أعيننا على
 الدوم أننا أمام منقسم قوي مؤقتاً. يجب نكل التماسك أن يتعدى. ويصر بكل هذه
 لا يتبرأه أليها حيناً في ما يرميه فلان ملنا إليه ونحلقا من إتيان أسنابها برصر هو
 لا ما نرماه في و«أنا» في عيننا و«أنا» لم يصر إثر استرمانه سخطنا وصاعت بقه
 الأمة ما حاسن ما لو يمكن على الأفكار من إتيان التمسك في سمعها «أنا»
 نسبة آخر في فلاج من الآخر في لأن «لوقت خطير والتمسك بل»

وهذا أهدرت اعتناض النصب كلام التوفيق وعلمته من تعديل خطته من
 غير تعديل في المدة. فقلت له إن «مناخاة الإنعاش للأغلبية ونحوها» هي، كرهه إن،

بعد هذه المقدمة المرسومة، أجد الحديث الجديد هذا هو مستحق إلى مورد ملحق
 به، لأن يولى الرئيس وأعضاء المجلس، ولأنه فنون أول الأمر من الحصول التي تدرج
 في المادة من حكم لا إجراء حل للمسألة المعروضة ولكن لوزر على من بالأعمال وإما
 عصر إلى ما ليس فأنه لا يمكن الاتفاقية بها أكثر من خمس، أو ثلاثة وهو مدة لا يمكن
 لتعامل من الترتيب، وبعد أخذ وردة في هذا الموضوع قال الرئيس: «أمر بعنة
 ليس هو» هو لعنة من ألفت منى مكلف لا يملك أن وعلافة تذهب إلى
 ندر. لا احتياج بعد لعنة وأعداد مرفقة ثلاثون من خريطة وأعداد»

بعد، يمكن الاتفاقية هذه الدعوة إذا صح إلى من لها على هذه العينة.
 وهذا الأمر لعنة على هذا الإجراء من التأجيل، حتى يتمكن من
 استئذان من في أسلوب هذه العينة، وحتى يتمكن الرئيس من استئذان
 : ملازم أعضاء الوفد كذلك

زيارة ثانية وثالثة من الرئيس ومعه من الرئيس وأعضاء الوفد
 معمر إلى لندن المتناومة

صباح الثلاثاء ١٧ مايو ١٩٩٢

تأه هو مستحق في مسكن التوضيح صباح اليوم وكان معهما محمد
 محمود وإيلي السيد وأحد من فنون ملحق تلك الدعوة بالعينة التي
 عرضها ثم تمسك على أن يعود في الساعة الثالثة بعد الظهر لأنهم الحديث
 وقد استأذنا الرئيس زحاح أعضاء الوفد ما بعدوا عصر قبل أن يذهبوا
 كصحة الخاصة بنقدها وهذا الخروج الرئيس هو. أنه وكفى أن يشارك بعض
 لأعضاء في مدن الاتصال بلغة من الوفود منها على ما سمي له. هو من
 لأعضاء بالتفكير في هذا الخروج ولكن الرئيس جانبهم فيه، الترتيب هو
 هو اقتوا له.

بعض الأعضاء الثلاثة بعد الظهور عاد هورست فأعلمه الرئيس أنه قد تموز منور
بعض أعضاء اتزود إلى ليدور. وأما فيما يخص متحصنه ومافى الأعضاء، فلم
يقترش شئ، حتى الآن نظر" الوعيد ببعض التعميمات الداخلية. فخلق هورست إيه
لوزد على شجب الرغبة في معاداة الرئيس شخصياً ويطلق على ذلك أهمية
كبيرة. يصدره كل المندوب أن يرى الرئيس رجعة في كمال الاحتياط وحريها
على سوية العمل في ليدور أو عدمه فإن لهم صوت إيه سيوجههم في تذليل تلك
التعميمات ثم اضاف باسمه بولكنس إذا لم يمكن من تعديلها عباس اعتذر فيكم
في الأتي.

ما معنى هذا؟ معناه أن الرئيس مازال يحاول التوفيق بين رغبتين متعارضتين.
رغبة الأغلبية في المداخلة، ورغبته هو في عدم الاشتراك في هذه المداخلة.

يخلل التصرف هورست طلب الرئيس ألا تتعرض اموافقة في عصر | وهي
مرحلية | استمر كل ما يصدر من ليدور من مبادئ وإلا عكس وتابعة لستعمال
الشقرة في المراسلة بين باريس ومصر. فوافق هورست على ذلك وأبد موافقته
الشقية كتابة معمله وتركها عند الرئيس.

كيف تم اختيار الأعضاء الثلاثة للمعالطين إلى لندن؟

في مساء ١٢ يوليو

حضر عدلي مسكر أخذ جلسة الوجد العمالية وسأل الرئيس عن مدى ان
خفا: هم من أعضاء الوفد لرفضته إلى ليدور. فقال: لم نر له مدى أن يلفظ
مصدق معصية ويطي ما هو منه. فقال: على أن التزم من المقصود هو أن يكون الرئيس
تتبعه موجد" القاطلة ليدور وعينها: "أما لا فإن التزمه مجرد الاستيلاء وبمعرفة
بعض الشيء، فإنه والى من أنهما أن يدوما أكثر مما قلناه سابقاً

ثم استطرء فقال:

-إذا كنت لا توافق على معرفتي أنت فلا بد من وجود عبد العزيز فهمي أو
لطيف العبد لأيقنوا في نظر الانجليز - مع الوتر - أما محمد محمود فإن الانجليز
هم فين أنت حلقهم حلقتهم وأنهم وهمنوه من وظيفة الدهر - فضلاً عن أن نشاطه
السياسي في أمريكا قد زاد في بنصهم له - وأما علي ماهر فغير معروف في
نظرهم وإنما له عيشة كريمة.

وهنا حضر محمد محمود فخرج عدلي وقال كذا لي في طرفة عين إنه يحسب
أن يتدخل عدلي في شئون الوفد كثير - وأنه يعلم أن عدلي يريد أن يأخذ بيده إلى
الذين عند التحرير فهمي ولا معنى لهذا التدخل وهذا الاختيار.

ثم انقطع الوفد بعد ذلك ساعة هيثة وحضر عدلي الاجتماع ثانية وودع
مخففة طريفة حول من يدع منهم إلى لندن مع عدلي - وهذا إلى الدرجة حد
تود أن يتدخل مع عدلي في أخذ عبد العزيز فهمي أو لطيف العبد - واحتار
الأول - والفخرج الرئيس أن يصاهر مع عدلي على من عند التحرير فهمي ومحمود
محمود وعلى ملهم كما تقرر أن تكون مهمة المندوبين المسافرين هي.

والتأكد من أن الحكومة البريطانية مستعدة لأن تعترف بالاستقلال الحقيقي
للمصر مع احترام المصالح البريطانية المعقولة وشبان هذه المصالح على طريقة
الأنمو ولا تظلم هذا الاستقلال وتحميه حماية مستمرة - ثم التأكيد كذلك من أن
لجنة ملهم حبر الوفد نائباً عن الأمة المصرية وممثلاً لها وليس مجرد شاعر
في قضية شعبي.

وضع الرئيس بيده - لإعلاء لندن من قبل إلى مصر للثورة في الجواند
بمصلحة هذه الدعوة وقرب مصر من كثر - مصر هم وهذا نصه

حسب لجنة ملهم الوفد بواسطة أحد أعضائها حبر هرسب إلمنشار

القضائي بوزارة العدل البريطانية ثم هاج إلى لندن للاعتماد على. وبعد
 من إيجاء فوسد للإنتلاق بين الجلسات وبعد هوانو قبل نوحه هشتة شامها أن
 يدرب بعض أملاكه توفوف على عتيفة اسماء الحكومة الانجليزية بالنسبة
 بالطلب الأمانة في الاستقلال العام.

موقف أعضاء الوفد

يبرجم هذا "النصر إلى الديمقراطية" وهنا حضر عدلي متأخرا بعد أن تم طبعه
 وأبعد للاضمار فقدم أنه للاطلاع عنه فتأمل فيه قليلا ثم أشار بحرف عبارة
 (المستشار القضائي) على ذلك بأن هذا "الوصف قد يحدث شيئا من التأثير على
 نفوس أعضاء اللجنة، فيفسدون في الوفد أنه حاول بوسائل سميرة لتأثير أو
 الإيهام بل الحكومة الانجليزية أنه شارك هذه الدعوة، فاعتذر عنه التبرير
 ولم يوافق على ذلك وقال إن هذه الصفة مثيرة وافتة ملازمة له ولا سر من
 إتباعها لاسمها قد تسببت الدعوة في البلاغ في نفس اللجنة. ثم أضاف الرئيس
 في شرف من الامتياز ما كان الاستشر بتأثيرين بسبب هذه الصفة فإن أمنا
 هي تصبح المناقشة يكون قليلا. وهنا اضطر عدلي أيضا بعد زمت مناقشة عامة
 في هذا المؤتمر المستر فيها بعد أن لم يدرية عنه كلفان "مجازر عنها للرئيس
 أخيرا. ورجية في هذه الحالة الجو وظفر الوفد على حذف هذا "الوصف من أجله لعدلي
 جادة بسيطة. ولكن مصاحبا كبير. وغير لها أكبر

- انتقد عدلي على سعد في أول خلاف
- ناصر أعضاء الوفد عدلي وحاولوا إقناعهم سعد
- حاول أعضاء الوفد عدلي على ما طلبه. ثم بدأوا في إقناعهم سعد وهو على من.
- كاد أن يوافق على أن عدلي على ما طلبه وسعد على حق هو لـ المراند

الانجليزية نشرت تلك الدعوة في اليوم نفسه وذكرت أن النداء هو خرس
للمستقبل القضاة. تولدوا الضاحية البريطانية وعوضوا تحت حشر. وفي هذا
الطرح داني على أن الأمر كان طبيعيا ولم يكن للفتنة التي قامت في لندن عدلي
أي مصدر، وإن الماعث عليها معجزة، أو نظير لا معجوز له. حادثة بسيطة ولكن
معناها كبير في مظهر الانتماء والمعاملة العدلي. ومظهر التعلل في الاختلاف
المصدر ويعد لها أقهر لأنها تذهب للرئيس بعد بأنه مهزوم الآن وبعد الآن هو على
حق ويشير لعدلي بأنه منصور الآن وبعد الآن حتى وهو على باطل.

هذه الحالة البسيطة سنظر فيها أكثر حتى نرى الترتيب ونستغل خاتمته
لا معاملة وتحت تصرف في المستقبل من الشرائع عدلي في العمل معه ومع
الوقت. ومنعته من حاجة أخرى يتفكر في إخلاص أعضاء الوفد ولأنهم له.
ويعد بقدر الاعتماد عليهم وأعطاه البصيرة.

الآلية النفسية الثانية للرئيس بعد

٢٠ مايو ١٩٢٠

لاحظت في اليومين الأخيرين أن الرئيس بعد ما كان شديد العبوس واجم
ساعه ساكنة فلاحظت معظم الناس شديد الانقباض قليل الميل إلى الحركة
والكلام. فلاحظت حاله وأثبتت فيه حيلة أن يكون مربعا أو على شكل الخوض
في مرسى. مما أنه أضاء شاطئ شالي من حاله وصحته فقال به كثير الأرقه خنق
موسم ثم أقضى إلى بمره النطق.

الاعتراض إلى القياس

فكان: باسمي كلما تذكرت ما كان من عدلي أحيرا و ما كان منه في السنوات
الأخيرة انشغل عدلي. وعلى الكدر وجهي. ونزلت بالطلب حصول مقتنيات

واعتراض ما يعترض من خند حروباً لله . أو من ارض ما ضل من الضير شراباً عليه
والأثر هذا التعميم من نفس ما كان خاصاً فيها من قبل بالنسبة لهذا كرحن الذي
استمرته من موافق كثرة ، هو مدته أشد الناس هرما عند من الرضاء وأبعدهم
عند من الضدة والضماء . وأكثرهم تردداً عليك عند الضاعة إليك وبعداً عنك
وأبعداً عنك عند الضاع عليك

وكيفما ذكرت ماضية حوى . وموافقة شعرت بنفور شديد منه وقد حدثني
معي مراراً أن يقطع كل حصة به . ولكن أمور فأراجع نفسي لذكرها بأن المذهب
قد بنيت به ان تذاب المزب وأن الوطن للناس أجمعين
يا لها من نفس كريمة بحر فيها نكران الجميل . ويهدوها النسلح ويكلمها
إيمانها وشمسها النبل .

الاعتراض على السادس

وفي يوم ٢٦ مايو

قال لي الرئيس أثناء تناول الشاي عنه بعد ظهر اليوم:

« لا يزال مسألة عدل شاذة مكاناً في عدل ونعمي . وقد سمعت على شدة
الاحساس عنه وأنا أودع بأي شيء قبل الطوب عنه والتوديع فيه . وأن أحسن
الأصدقاء قبل الأعداء . لأنهم يتقلبون أعماء من غير انتظار . ولا يؤمنون للعلماء
أن يقع في الكرم أكثر من مرة . لأن ذلك معلة وفيه سوء عجة . ثم قال
« لماذا يحصر عند المربز همي بعد ذلك العادة اليومية أنما
مستطاعة .

لماذا ذلك حد ما يندرج فيه من مقتضى من التسلط العادة والتسلط
المعطرة وبعد أن ساعد عدل . هي راحة . ساراً وهي كروبيح حقه وإخفيف . أي إذا

صح طئي فلا تصير سلطته لا خوفه من فتن المفارقة. وهو لابد الرغبة في
انتهائها على أي وجه كان. ويستكشف الاستفهام ما خفي في الحال. والله اعلم
بداية الصورة.

إن الرئيس يميل في أزمة نسبة نقاء تكون محصلة تعلقات وقد لاحظت
أن العوامل الرئيسية التي تسيطر على كيانه وعمله هي المخاوف والكسب
والانتماءات والنصب المتكبر والكرامية الشديدة ليدري. والحذر على إيمانه
لتصديدهم بدمهم بحالهم له ثم تأمرهم عليه. ولأنهم لاغلبة الساحبة في
الوفد. وقد قدرتهم أن يلبوه على أمره كلما وقع خلاف وما كثر وأخطر دونه
الخلاف بينهم هذه الأزمات هذا فضلا عن شعوره بالحرج عن إقناعهم والعجز
عن تأديهم والمعرج عن التعرض منهم إذا انتقلت الفرصة في الاستقام أو
السلام مع انحدار ماخذات المعرجين. يدركها بلع أنوار الفناء. والاعمال
أبعد مدد. وتماثلت الأمور في النفس والصبح هذا وتضاعف الفناء. فغير
أمل في النجاة أو النقاء.

هنا معناه أنه كسب التهم الحليل من كل هذا البلاء. وكل هذا الانتقاء.
هوائه أني أعوي عزين لك العيون لما يلقى من ألام صريحة في نفسه هي
الفناء. وقد أصبح بعد بعض التخميد عن هذه الدخيل بالنقصان والافسدة
لست تترك الفاضل الذي لا يهلك من الأمر شيئاً. ولا حول ولا قوة إلا بالله.

هذه التهمير الثلاث. هي أدلة من أن الحكومة البريطانية مسخرة لأن
يعرف بالاستقلال الحقيقي ليس مع احترام الصالح البريطاني العرفية على
منهية لا يجوز ولا يحل لها الاستقلال وتجهته حماية مدون. ثم التذكير كاتين
من أن لجنة مصر تعتبر اليوم دنيا من الأمة المصرية التي لا يجوز انتهاكها في قضية
تحصيل

مقرر عدلي وأعضاء الوفد الثلاثة إلى لندن

في ٢٢ مايو

سافر عدلي والأعضاء الثلاثة، عبدالعزیز هادي ومحمد محمود وعلى ماهر، إلى لندن وحققوا على بال الرئيس بعد سفرهم أن تكون المصالحة بواسطة فتح من الوفد بالتف من أولئك الثلاثة وهذا يرى لزوم استعانة إياهم من دائرة الإحسان. وقد عرض هذا الحائط على الأعضاء الحاضرين مع في باريس فاستحسنوه بعد مناقشة مفضلة - وخشى الرئيس أن يرتبط النمويين بوجه بدلوله نتيجة مشر يلخص بعضهم جميع الأعضاء للمصالحة ففكر في إعداده مرفقة بوسلها إليهم.

الرئيس بعد يرسم خطة لتعير المفاوضات

في أثناء ضايل الشار قال سائلا رافيا في معرفة رئيس المفاوض:

«أليس من الحكمة وحسن الاحتياط أن أبقى هذا وأن يكون من مفاوضي (ومن ينضم إليهم من زملائهم) أرا تقتضي الحال» الاستمرار في المصالحة همسرون ما يمشون من آله مقبول أو يرفضون ما يمشون به غير مقبول ويرفضون موضوع الشك إلى ما بعد التواجة

وإذا قلت لجنة ملر لا تتحدث إلا من معها. ولا تربط الحكومة البريطانية بلها عماد إلا تكون انجاز كذلك بعدا - فمضمون أفعسا قسمين:

قسم يفاوض بجماد

قسم يرفض ويراجع

ممكن القسم الأول يجب تأخير تصديقه والحو والملاطقات.

وسكون القسم الثاني بعدا عن كل مؤثر إلا مصلحة مصر وحدها. ما

لذلك

فاحتجست الفكرة (قلت: «سدا لو أمكن شجدها على هذا المرجح المديح
والكر المردح، يستحق لأنه من ما يظهر يريد التعارض بين شخصيا لأنك
الرجيم الآخذ البارز الشخصية الذي يخطئ باسمه أقل التوبخ والتعص من
مصر».

وعند التصدي هي أمديش، لم يبعد أن محمد محمود بالشار زه قبل المصد يومين
وأظهر له نطقاً ومطناً هو الجارة، ويمكن طويلاً غيره ثم اقتراح عليه أن يأمر
مع الأعضاء الثلاثة إلى نفس نسخة فوتي هي اللغة العربية والإنجليزية هرخص
الرئيس هذا الاقتراح وقال: به هي حاجة بل لا يمكنه الاستفتاء على، ومسابي
عما إذا كان محمد محمود قد كلفه على هذا الموضوع، فقلت له إن هذه أول مرة
أصبح كلاماً كهذا من شخصي، لأن محمد محمود بالشار لم يحاطوا على قط على هذا
الموضوع ولو كان خاطئاً لرفضت إذا فهم أني أعتقد وأنا أومع على بطلان على
ما اعتبر من بعد ذلك الإنجليزية اليومية وأعرف على مسئولياتي أمامك فاستقم
والشرح عسرة

(في ٢٤ مايو)

أرسل جونس الرسالة التي فكر فيها أمس جاء فيها، أنه ليس من الضروري
أن تكون الفارسية بكرة الوحد - وإنما يحسن الاكتفاء بها بكم ومن يصمم إنكم
من الدافتر هنا، ونحوكم أن يكون هذا المحطاً لكم عند المناقشة هذا

ملحق برافض نهمة التدوين الثلاثة

والرئيس يفي المتدوين استهالة المفاوضة بعد هذه الرافض

(في ٢٦ مايو)

وزد تفردي ختوم بأن مصر لم يعل أن يتكافئ على الأسلوب الذي عودوه
وهو الاستغلال لنام، وأن المناقشة تأجلت إلى يوم الغد

وفي ٢٧ مايو،

ورد منهم خطاب مؤرخ في ٩٠، يتضمن ما ذكر بينهم وبين مصر، وملخصه أنه يريد الوصول إلى طريقة عمل فيها يرتقبها بالأشراف مع مصر لرضية شئون مصر. وأنهم - عن قصد - عليه بأن هذا لا يعمل مع نواياهم، وأن التوجه يستحيل عليه أن يقرر اتفاقا خارجيا عن حدود الدولة لتتوكل ومع أنهم تكبروا له بأن المحافظة ستكون سرية على أساس الاستقلال مع ضمان الخصاص البريطانية وعدم الانعلاق مع أية دولة أجنبية اتفاقا من شأنه أن يضر بمصالحها، فيفضل المناقشة على الأساس المذكور. فرد الرئيس هورن بخطاب استعسدا بأنه سادام الأمر كذلك ولم يحصل التأكد من اعتماد الحكومة البريطانية لقانون مطلب مصر في الاستقلال في القانون هذا يمكن المقدمه منه بواسطة الوفد كله أو بعضه.

الندوبون يرفضون خطة الرئيس

وفي مساء يوم السبت منهم برفقة جاء فيها أنهم أخذوا بالمناقشة لعدم استئذانهم فكذا تفهم الوفد وزعموا أن مثل هذا التفسير لم يحق له نظير في المفاوضات، لعدم قبوله.

فرد الرئيس عليهم قائلين: مصر العشاء برفقة جاء فيها أن التفسير لم يدج إليه إلا خذلة الاحتياط وتضمن الآراء، ولا مدعاة فيه، وطبيعة العلاقات تقتضيه، ولا شيء لطرف الأمر هي أهم من هذا مع أنهم بأن التفسير متعلقا بمعارضة التي لم يأت سد وجهها. ومع كل في محادثات مع مثل ما يتضح على دعائها.

الرئيس يعارض في العرض إلى لندن

وفي ٢٨ مايو،

أدلى مندوبون كملانه خطانا إلى الرئيس بلعن أنه كل الإكساج على الوفد بأن يستر إلى لندن تدخل في التفاوض.

ويشعر، على مسئوليته الكبرى إذا هو تختلف عنها حتى على فرض أنهم تم
 يحصلوا من لورد على تصريح آخر يقوون أنهم يشعرون أن ما صدر عنهم
 من طموح كاف لدرجهم في المعارضة منه. وأن رفض المعارضة يعني، إلى درجة
 أنهم لن يأتوا، التام الانجليز وأمام الأمة العبرية وقالوا إن جدي جانبها
 أنهم بل لورد منور صرح له صباح اليوم بأنه ليس لانجلترا مصالح تتعارض
 مع استقلال مصر أو أنه لا يدعو الوجود ولا يستند مشاهدا، هي قضية تحقيق
 وإنما مصفحة محتل لاكتفية في مصر وأن لورد يود الاتفاق مع الوجود لأن مر هذا
 الاتفاق حلأ كتمالة العصرية وأن هذا الاتفاق ميسره..

انتهى. وصل هذا الخطاب في مساء ٢٩ مايو. حد أن ثان لورد في صباح
 اليوم نفسه ٢٩ مايو قد عقد جلسة الوجود وكلف لطفي السيد أن يكتب خطابا
 يستندون الثلاثة الذين في معنى أن نشر لم يأت تحديد في حديثه معهم حتى
 الآن وأتهم بقصدا على استمراء الحكومة البريطانية بالنسبة للمسلمين الذين
 عددها لورد كتمالة للمروج وهما:

١- إلغاء الحماية والإعلان الاستقلال

٢- جلاء جيش الاحتلال عن مصر.

فكتب لطفي السيد المقلب المطلوب وملك إلى هذه الجلسة الصباحية وفر له
 على الأعضاء وفيه عبارة (وأنتم مع جيرانه التي استمتموها لم تعوزوا بباطل)
 فقال لورد لهم (إنها لمصلحة أن أريد أن أخرج حاد ما أتم الفتح تعديلها عبارة أخرى
 من عدداه فلم يكتب نخص السيد التحويل المندرج عليهم عليه ما شبه العصب
 ظلتهم الرئيس وقال له (مالك نخص بها أريدت منير شرد من كلامه أو
 شامتة. كلما بضم أريد أقدم على كنعير. ولكن تعديل شرد في جوارك ليس
 به ما يملك على العصب وإذا كنت لا تريد أن تكتب جاني الكتب ينبغي أن يكون
 لطفي السيد ما كاره وخرج إلى القاعة الجوزة محفيا وأعلن أن الرئيس ما أراد

وقد تم عرض الأعضاء، بالتقريب، وأعضاء الترتيب، إلى ما عاد لظني السور إلى الجمعية
الجمعية الرئيس بطلبات ملية فأنتهز ارباعه. ويكن من التصرفه منهر منه
ما يدل على تمتعهم بالتقريب وأتاه. وبعد التصرف الأعضاء من جلسه كصباح
هذه قال لي الرئيس:

«عندما نلا حظاً، اجتماعاً هنا على نحو كلام منور مما يرضي أو يهين وحولنا
في المواقف فيه، وجميعاً، القديسين الثلاثة عدله. من كماله نحكم بأن فرد
القيم كان فرداً حكيماً. ولكه يهين لنا غير الواسطه وحسناً من الخطأ»
كان هذا في صباح ٢٩ مايو.

«التصرف مندر وأسرته وهم لا يهرون ما يد مد وما يخته مساء اليوم.
إذا في مساء اليوم نفسه ٢٩ مايو أو (قبل أن يصل إلى القديسين عطف
الصباح) ورد عددهم الذي بعثه تنحلاً نقلاً (وهو المرح ٢٩ مايو) وقد وقع
على يد وفوق العائقة حسب لي ألتما بصفة عتيقة.

والآنك عددي في كل مطاب الصباح الذي أرمته الرئيس في القديسين
الثلاثة في لندن مبدع عليهم عند وصوله وفوق الجماعة كذلك. وبسبب لهم
ألتما بصفة عتيقة
والخلاصة:

١- في الرئيس وصحة في ماوس مروري في القديسين الثلاثة لم يوقوا مع
مطر وأنه لا داعي للنداء، هي العلاقات أو حتى في تمتعوا لاعتدائات. واعتراض
الرئيس بأنه لي بعداه إلى لندن إذ لا مبدع لذلك.

٢- وأن التمييز الثلاثة يلعن، حتى كرتيس وزملائه بالمعبور قوا: لم
لن المقارضة ويلقون عليه مسئولية كرت: إذا هو وزملائه تغفروا ولم يستجيبوا
لإسماهم.

المتحدون يتخذون قراراً خامساً

في ٢٠ مايو،

يزد بطراف بالتصوت من محدود محدود يهون فيه إنهم أجلاوا المعارضة والاتصال بلجنة ملتر حتى يحضر الوفد كله إلى لندن وأنهم لا يوافقون على تقسيم الوفد إلى قسمين: قسم بخارجي وقسم داخلي. وقالوا إن هذا التقسيم غير مقبول. فقال الرئيس إن هذا التصرف حاف بهل دلائله ظاهرة حتى تأثر مرسله تأثراً حقيقياً حتى كتابه بلجنة غير لائقة ثم نكث الرئيس لهذه المسألة ولم يحرف لها شيئاً.

إنك المسد عدى الوضع كالشخص هو: ألة انهاء ملتر بريد أن يتفاوض مع الرئيس بعد تنصيبها ولا يوافق على هذا التقسيم. فليف يمكن أن ستر المتدوين الثلاثة في مفارقة مع مشور وهو لا يريد فهم وثقة بريد سعد صاحب النفوذ الهائل حتى يحضر والمصريين.

وفي أثناء النهار قال لي الرئيس إن براءه محجوبة أو مبراةة رتبة.

إن كل ما كتبت إليهم كان في غاية الاعتدال، وعليه خرجت أن هناك خطأ في فكرة التقسيم وإنه لا يترتب على ذلك تأجيل العمل لأن التقسيم مسألة داخلية معناه. ولا اختلاف مننا على الشرائع الكثرة. هذا ما فهم يتعبون كل هذا العصب. وليس هناك شيء يمس أشخاصهم.

فقلت له: رجل صبر أظهر عدم انحصار عن استمواز اتصاله بهم والعامرة معهم وإنه هو الذي أحل كل اتصال وكل معارضة حتى تدعيت إلى لندن وهم لا يريدون. إن يظهروا لم يمتنعوا ذلك كتابة.

فقال الرئيس: «أعك فطى أن كلامك هذا صحيح».

وفي المساء جاءت منهم برفقة خاتمة عروب المهضبة كله وفيلته زليخا علي عتب. قالوا هي البرقية، وإنيهم قطعوا هذا للجنة ليس بأن الوفد كله يصعب للمعاملة، هذا مستوحاة إذن من السفر وخبر الرئيس بذلك أوليهم.

وتأيد هذه طريقة ثانية الرئيس بعد عروبته الأولى بشأن صحيفة الدهود وخبرها بعد تدليها، فهو لم لا يكتشفها إلا على لسانه من التردد والتململ لما تحيله من حيرة لأهل العزيز.

الرئيس يقضخ للأمر الواقع في كجد

وما الرئيس إلى مسكنه أعضاء الوفد للوجودين معه في باريس ولإبرام بأن المسيحيين الثلاثة وحيدوا على سفر جميع أعضاء الوفد إلى لندن للجنة ثم قال لهم ولني لست بمأثرا إلى ملونا جميعا إلى لندن لأنني كما سبق أن سمعت نكم أعتقم أن المناقشة إنما هي للحسرة، والحسرات ضرر بفرعها وظروفها تلك الضرورة هي الخروج من عبدة المسئولية التي كلفتها ظروف الحال علينا وقطع ألسنة اللاتين، والبعد عن مواطن الندم، والكيلا يكون للانجليز حجة علينا في إدار المناقشة ولتناغم معهم على تحقيق أمالنا.

برقية من مصر

وربما تتراءى من محمود باشا سليمان (رئيس اللجنة البرقية للوفد) بعد ظهر اليوم نخص اندعاء في المساء والبيع بالبراع في المناقشات: وقد نُعتت هذا التكرار بعد التماسا قهيرا

النداء، اللهم يا رب الوفد في أماله وبسج المفاوضات للومين إلى الاستقلال التام، في الله دجلونا وهو الحق قولنا تدلي ليله عن الانتهاء، دجل الحق في القضاء.

هذا قرا مؤلفي بعد هذه البرقية بهذا اندعاء حتى دعت عهده دحمة

المردود يدفع من جهة وافق من الطرف ونعمك من خاطره انجاد تلك القلوب
انصرية مخالفة بالوفاة. وتصاعد تلك الأصوات الصاعدة بذلك الدماء
انصاره. وقال في

ما شاء الله كلمة - مدة ما كنت تحت تلك الاجتماعات. التواصل إلى
أوله بعد التصريحات. ففة ما أوقاهه، ومنزلة ما أعلاه. ففة لا يقوم بشكرها إلا
تحتفظها. ومنزلة لا يثبتها إلا التمس نفسها.

ثم دعت عينا مرة ثانية وقال : «ما كانت هذه الثقة كاملة. وهذه القوة من
والأشياء فلا حرج علينا أن نذهب إلى لندن، وأن ندخل في المفاوضات هناك
وصلنا منها إلى جانبها فيها ونثبت إلا فواجبي نصيحتاه وبعد ذلك خرجنا منها.
وسمى نقادها. ولوم بعدا عنه.

هذه وقد أمرني عرضي أن أعمل مع هذا التمراف إلى المستخرج الثلاثة
في لندن بعد أن أرى به خطايا منه تضمن ضرورة به وتشجيعه له على التحول
في العليقة وأنهم كذلك أنه قرر كسره إلى لندن في يوم السبت ٤ يونيو
وبرفقته ثمة الزملاء، فأبست العطاء والكفره ما.

خطة جديدة للمفاوضات

في أول يونيو

قال لي الرئيس:

«لقد فكرت طويلا في أن الأصل في نجاح ضمتنا كما هي أن يحقق
الاستقلال انعام غير مبحور. فلا أجدز بنا والأحكام أن نأخذ من حقد ولا نعطيه.
وأحس الطريق أن سلكه من الصانع البريطانية التي يريد أن يوفق بينها وبين
أحاسيس مصر في الاستقلال تمام. والصعوبات التي طينها لتلك المصالح. وقد
أجبرت أحوالنا أن المفاوضات مع ملوك ليست هي الحقيقية معفاضة بالمعنى المعروف

وإذما هي بالتحقيق لثوب- و أنها تظهر بتعدد تعريف لجنة مصر إلى الحكومة البريطانية لا باساق بمصر معنا. ومما تهيبه الوض وكرامته. وللا يثقل عليه قطع المفارقة من عمر طائر.

بعض قسم هي تاريخ. وقص هي لندن، لقد قلت لهم كل هذا ذكرته، ولكن.. وهناك كتاب الرئيس وثيقة لم قال: «يجب أن ألا حظ أن حب الظهور له تأثير كبير هي أرائهم. وأن لطيف السيد حتى اتصال يومى بتعدد مصود هي لندن ومما يكن من أمرهم. فقد اتصلت لهم بمصر. ومصرحت لهم بما يتالح مند: ي إدراء الدولة، وحودها من العهد أعمامهم. والله يتولى أمرى وأمرهم».

وفي مساء اليوم نفسه دعا الرئيس زيلاد بملا اجتماع به هي صرخة فحسروا جميعا. تخلى السيد ومحمد حتى علية وواصف حالى وحجم اليأس. والكبان وسنوت عند. وتباخرنا هي هذا الاجتماع وفي عز هائبة ما عسى أن يطلبه مصر من الوفد هي هذه الامايات بأحد كل واحد من الأخصاء، يتأ وأهمن، وهما إلى طائفة مما نوقم: أن يطلبه الانجليز من الوفد.

١- أن نضمن بريطانيا استقلال مصر وحسرونا

٢- ألا يكون لمصر حشون هي تحارج

٣- ألا نغدد مصر مظاهرات مع أية دولة أجنبية أخرى

٤- أن تعمل الجيوش الانجليزية بعض الواقع خصوصها هي منطقة قناة السويس.

٥- أن يبقى السودان كما هو: شركة بين مصر وبريطانيا مع ضمان وجود اتمام لكاهي لمصر

٦- أن تقبل مصر أن شوب بريطانيا عن باقى قبول هي حق البشير ومصر تدويرها من الامتيازات.

٧- أن يكون لمبريطانيا نوع من الرفاهة على نهاية المصرية.

٨ - أنه تستقيم مصر غداً، فأجاب إلا من الاستعصاء .

٩ - يقرر المظهرين الاتحديين المالكين هي (شائهم في الحكومة المصرية

١ - انحصار الملك في السلطان فوك وذريته

١١ - أن يكون لبريطانيا مندوب دائم في مصر .

١٢ - لا يعدل نظام مصر الأساسي إلا بموافقة برلمانها

وأخيراً شاذنون الآراء هي حوائث حد آخر ما قد قيل منها وما قد سرفض ولم
تأخذ الأمر . ولما كانت كلها مسائل تحت النظر وموضع للتفكير والمناقشة ، ذكر
أن الرئيس قال : يجب أن يعرف مقومات انحصار وسلطانها اللازمة لها فعلاً .
ولن يعرف مقومات الاستقلال ومستلزمات الحنية : أن معظم هذه المسائل التي
سرفت في الحماية ولا يمكن فصل من الأموال أن يوافق الوفد على شيء منها .

بعد يقرر المؤتمر إلى لندن

وفي ٢ يونيو

وزد عن المندوبين الثلاثة خطاب ألقوه فيه احتشاهم بقرار الرئيس
بعد بالمعصية إلى لندن يوم ٤ يونيو . وقالوا إن مصر أهد عبادة ، أن انصالح
البريطانية ليست معارضة مع استقلال مصر ، وسرح بأنه متعدي من بتهمة
الهاوية للقبلة .

وإذن الرئيس ظفروا إلى محمود باشا شيخان رئيس لجنة الوفد انه كثرية
هذه نصه

«لا في هذا ما في انفسه خيراً حسداً . وكفوا من فتاكيات ما تحت الأمل
في الوصول باخارجية إلى حل مرير . ولها ، جرمنا أن يتوجه إليهم بحول الله
يوم انبثت القادح للدهول فيها . مستعس القوة من اتحاد الأمة وحكمة أئدائها
والحجة من رصوح الحق . والنبوة من الله نصير الضعفاء .»

وفي ٢ يونيو

ظهرت محاولة من جبهة التحرير مصادرهم أمناء فيها - أن يدخلوا القنصل
عن تشيئة وعش من خطته بعض ساحي مدني. وأن اللصة المركزية في مصر
مستعمدة على نفسها من أمن المواجهة - حفص - الزعيم وثار من أجل هذه
المقالة... فثبتت هي نفس أول قنصل حفصة ثم بهيم .

الأزمة النفسية المتبعة الثالثة

قال لي الرئيس اليوم أثناء تناول الشاي معه بعد ظهر اليوم

، نرى كلمة كروب في قروب اتصلنا جميعاً إلى لندن هناك عددي . وكما
تصورت عدلي وشغلة مع لأعضاء شمرت بنور شديد منه . واعتلات بسوء
الظن : حيدة الأمل بعد ذلك أشعر من يوم قدومه داني أصبحت بين أعضاء
الوجد حريياً لا رئيساً . ويضرب في أن الحسد يأكل قلوبهم . وبحب الشهرة يضم
صنوبرهم . وهم جميعاً لا يستطيعون أن يتركوا درجة نمر إلا أنهم وما للتظاهر
ولري أن من المنبر جدا أن نقل بشر الإمكان من الأجسام بهم . ومن الكلام
صعهم ولا أعلمهم من أكتاري إلا على ما يصعبهم عن . لا تترك عن طريق
الرشاء وأنهم لا يتركوا نفس فلا نجد فيها ميلاً إلى سطوة أو رغبة في ملو هذه
غير فوضى بل إلى لا أحد أي عز في غير وطني إلا شعلاً واستطاع أما بعض
الذي نظره فهو الجهاد جهدي لأمن . والمجرب أحب إلى من أن تكون خلاصاء
ولما . اسأل الله أن يبارك في هذا التمتع والإيمان وأن يعصني عن التوام
من خطر أن الوهم يستطاع للسان .

خلت إنني هذه كلمات هياد مع وشغلة تقطر دما كنه يترك أن نقل احتدعه
بهم والكلام عيهم ؟ إنه الرأس لقد عاد إلى تونس وجوهه ووجهه ووجهه
وافتتاحه وفطرته وسكونه : أنه نفسه حاداً يصاحبه أولاً ، مخلوقه وانعدامه وأمر من

مسيمة هداية. كل هذا حاليه هذا الشيخ الرابع. لوطنس التهميم وهو على أكمة
 البصر إلى بلاد الأهداء الأهداء لا الفرحة ولكن للقيام بعمل خلق لهم. إنه يعيش من جو
 مهموم مخموم معزوم وكثرة وتكرار هذا أعمى الشكالات نصيحة فلسفية هداية صحتها
 الأكلر الأصيل همم الطوبى لينة إلى ربيانة وانعزام كلفة لينة وبينهم ثم سير رملاته من
 وكاب على مدى لا يؤمن بالانفصال إنما ثم شعور ودلعة أنكامل من إبداع الحان
 فهو وحيد. وشاعر مدني يعيش من عرفة غريبة. بل فيما هو شر من العرفة القوية إنه
 يعيش مع انحدريك المذلل المذلل المشاكس. (ميفافون) الماء المدود الخوى النظام
 الملهو. وهو آخر من كل سلاح سوى سلاح الإيهام بجل حياته وقراءة أكمه.

وفي يوم السبت ٥ يونيو ١٩٩٦

وفي الساعة التاسعة صباحا سافرنا جميعا إلى لندن إلى الرئيس والأعضاء
 السابقين معه في أرمين. واستقبلنا في محطة فكوريا الطلبة المصريين بالأعلام
 والهناءات من جماعة حليلة مدرية. وفي وسط أرحام الهائ كان النوبيون
 الثلاثة محمد محمود وعبد العزيز هجر وعلي حاهر والي يحضر عدلي وأرميل
 من سوريا لجمعية الرئيس نهاية هذه.

وكان وهبنا إلى حفلة فكوريا حوالي الساعة السابعة مساء وفي حوالي
 الساعة الثامنة مساء حضر عدلي والنوبيون الثلاثة للاجتماع بالرئيس في
 غرضه هي فندق كارلتون ساعة كاملة ثم تصعدوا من عند ليمنريج. وبعد
 مصروفهم أمير أن العديد منهم تم سفر من جديد. وكانوا ينقلون وهو
 يستمع وبعد الانصراف عاد عدلي وأحمد إلى أرمين أن ملز يريد مخالطة في هذا له
 هذا الأحد يوم ٦ يونيو الساعة العاشرة والنصف صباحا واتقوا على أن يحضر
 عدلي لاصطحابه في الساعة العاشرة غدا

للمر. الجزء الأول

المحتوى

| | |
|----|---|
| ١ | هذا الكتاب |
| ٢ | مقدمة مقبلة |
| ٣ | مقدمة |
| ١٣ | سند زبيل كد حرقه رجلًا وزميلاً وسيلب |
| ١٤ | الفصل الأول : هدم العرب العاقلة الأوس |
| ١٥ | الفصل الثاني : أهداف الانفصال البريطاني من مصر |
| ١٥ | الفصل الثالث : أعمال العنف في مصر - قتال يرد البحر |
| ١٦ | الفصل الرابع : لأمل .. لعافز كشر |
| ١٧ | الفصل الخامس : شبح الرابعه القسط |
| ١٨ | الفصل السادس : مشكلة مصر الامة في الحرج |
| ١٩ | الفصل السابع : شرارة الثورة - اعتقال بعض الترحيم |
| ٢٠ | الفصل الثامن : اعراس الإهمال عن الترحيم (مقطعة) |
| ٢١ | الفصل التاسع : جدول لجنة مصر |
| ٢٢ | الفصل العاشر : الأمانة القومية الأوس .. لعدو .. عرفاته |
| ٢٣ | الفصل الحادي عشر : انقسام موعده في المنكرين |

ملاحظة هامة

سليم ، محمد كامل

أبواب شرقية ١٩٦٩ - ١٩٧٠

مكتبة محمد وعلي / محمد كامل سليم

- القاهرة ١٠ / ١٩٧٠ - ٢٠١٩

٢٤٠ من ٢٠٠ - (كتاب اليوم)

١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣

أ- العنوان

١٩٦٩ - ١٩٧٠

رقم الإيداع: ٢٥٤٩/٢٠١٩

إ. س. ب. ن. الدرس

١٨٠٦ - ٠ - ١٨ - ٩٧٧ - ٩٧٨

In&Out

FURNITURE

ہیفرش کل بیت

Furnishing Your Home

Up To **40%**
Discount

ALFEMO

Ashley

☎ 16663

@ InOut Furniture

Available
Week Day 10:00am to 6:00pm
Week End 11:00am to 5:00pm
For 40% off on all items, please visit our website
www.inoutfurniture.com or call
011-26111111. For more information, visit
www.inoutfurniture.com or call
011-26111111. For more information, visit
www.inoutfurniture.com or call
011-26111111.

In&Out

www.inoutfurniture.com



الفرش
کل بیت

